ANO XXVII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 16 DE JANEIRO DE 1955 — N. 8.135

# Diario Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆

Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Jr. — Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

# JÂNIO REGRESSA BEM VESTIDO E MISTERIOSO

## Condenada agressão à Costa Rica

**BOGOTÁ, Washington, Montevidéu, Glendale, 15 (Condensado da AFP para o DC) — O Presidente da República de Costa Rica, sr. José Figueres, acusou, em discurso, os invasores de seu país como "mercenários da ditadura Somoza".**

Nosso Exército — disse o presidente Figueres — é o povo, um povo abnegado que nada tem a ver com os traidores aliados aos invasores e que, agora, fogem com êles.

### Elogio à OEA

O Presidente da Costa Rica falou, em tom patético e de improviso, perante milhares de manifestantes que o foram ouvir na praça do Palácio Nacional. Fêz amplo elogio à Organização dos Estados Americanos, declarando que a sua missão havia correspondido às esperanças dos povos da América com sua enérgica atitude.

### Declaração da OEA

A atitude mencionada consistiu na aprovação de uma declaração pelo Conselho da Organização dos Estados Americanos, agindo, provisòriamente, como órgão de consulta.

E' o seguinte o texto da declaração:

Tendo tomado conhecimento dos cabogramas de San José de Costa Rica pela comissão investigadora, em cumprimento da solicitação de informações que lhe foi feita no ponto I da resolução de 12 do corrente;

Tendo em conta a gravidade crescente da atual situação que afeta a integridade, a soberania e a independência política de Costa Rica, e

Reafirmando a permanente vontade dos Estados americanos a favor da manutenção da paz;

Resolve:

1.º) condenar os atos de intervenção de que é vítima Costa Rica e chamar a atenção acêrca da grave presunção de que existem violações de tratados internacionais vigentes;

2.º) fazer um apêlo formal a todos os governos americanos para que reforcem as medidas que tenham adotado neste caso, e especialmente ao Govêrno da Nicarágua em vista de que a Comissão Investigadora assinala em sua última informação cabográfica que uma parte substancial dos elementos bélicos é introduzida pela fronteira norte do território de Costa Rica;

3.º) determinar que a Comissão Investigadora envie os servidores a todos os aeroportos da região afetada pela situação, assim como a qualquer lugar que possa ser utilizado para o transporte de fôrças ou elementos militares para Costa Rica, a fim de determinar a procedência de tais fôrças e materiais;

4.º) solicitar aos governos que, sem prejuízo das atribuições que consagra o artigo 12 do Tratado Interamericano de Assistência Recíproca, consideram a data e a sede da reunião dos ministros de Relações Exteriores."

### Voluntários

Aviadores militares argentinos residentes no Uruguai ofereceram seus serviços como voluntários ao Presidente da República de Costa Rica "para a defesa da democracia e da liberdade".

Também o sr. Ricardo Mosquera, delegado das Relações Latino-Americanas da União Cívica Ar-

(Conclui na 2.ª página)

## CONVULSIONADA A AMÉRICA-LATINA



*Eis o comité nomeado pela Organização dos Estados Americanos para investigar o caso Costa Rica, Nicaragua. Da esquerda para à direita: embaixador Guillermo Enciso-Velloso (Paraguai); John C. Drier, representante dos EE. UU. na O.E.A.; Luis Quintanilla (México); José Chiriboga (Equador); e embaixador Fernando Lôbo, do Brasil. — (Foto INP-DC)*

## *Panamá: assassino o vice presidente; o sr. Arias assumiu*

**BALBOA, BOGOTÁ, 15 (AFP-DC) — Em sessão extraordinária a Assembléia panamenha, após recusar o pedido de licença apresentado pelo presidente José Remon Guisado (acusado de instigador do assassínio do presidente Remon, cujo lugar ocupou), resolveu que o mesmo será processado e julgado pela Assembléia.**

O atual vice-presidente Ricardo Manuel Arias foi declarado o novo Presidente do Panamá, já tendo organizado o seu Ministério. O sr. Manuel Arias, após o juramento, apelou para todos os seus concidadãos, no sentido de lhe ser concedido, "sem distinções políticas, o auxílio que a pátria exige".

### PROVIDÊNCIAS TOMADAS

O comando da Guarda Nacional confirmou que o sr. José Ramon Guizado está implicado no assassínio do seu antecessor, declarando:

"Foram tomadas tôdas as providências para proteger o presidente Guizado contra qualquer reação popular."

Ontem à noite faleceu o sr. Antonio Anguizola, ferido no atentado contra Remon. O sr. Anguizolla tornase, assim, a quarta vítima do atentado.

### As acusações

O advogado Ruben Miró, que declarou ser o autor dos disparos contra o presidente Remon, acusou também o sr. Odolfo Saint Malo, sócio do presidente no seu negócio de representações comerciais estrangeiras, denominado "Agencias Panamericana-se, assim, a quarta vítima do atentado ao lado do sr. Guizado.

"Estive completamente só no ataque, usando uma metralhadora que

(Conclui na 2.ª página)

## Regulamento Geral da Polícia: pronto

**Dentro de alguns dias será entregue ao Ministro da Justiça, pelo chefe de Polícia, o novo regulamento geral da Polícia, que foi elaborado por aquela chefia e seus auxiliares e que introduzirá grandes modificações nos métodos e horários do Departamento Federal de Segurança Pública.**

Entre as modificações ressalta-se a da Delegacia de Costumes e

(Conclui na 2.ª página)

## Juscelino comenta Dutra: o resto virá a 10 de fevereiro

**Voltou ao Brasil o homem que os líderes minoritarios aguardavam para a tomada definitiva de posição em face do problema sucessório. O sr. Janio Quadros, barbeado e bem vestido, desembarcou no Galeão, ontem, às 8,50 horas, recusando-se a falar aos repórteres, aos quais tratou mesmo com hostilidade. Em São Paulo, onde chegou fora da hora marcada, deixou sozinho o Aeroporto de Congonhas sem deixar pista. Até a meia noite, a reportagem não o localizara.**

Nesta capital, o governador eleito de São Paulo, que desembarcou de um avião da Pan-American, no aeroporto do Galeão, dirigiu-se de lá para a residência da senhora Albuquerque Lima, na Avenida Osvaldo Cruz, n.º 20, apartamento 401, onde aparentemente permaneceu até às 15 horas quando seguiu de automóvel para o Aeroporto Santos Dumont, em companhia do sr. Otacilio, tomando o avião para São Paulo.

### QUADROS COMPLETOS

Em São Paulo, era esperado às 11 horas, mas chegou em avião da VASP às 17 horas, sem que qualquer pessoa o aguardasse em Congonhas. Daí sumiu sem deixar pista, sendo baldados os esforços da reportagem para localizá-lo.

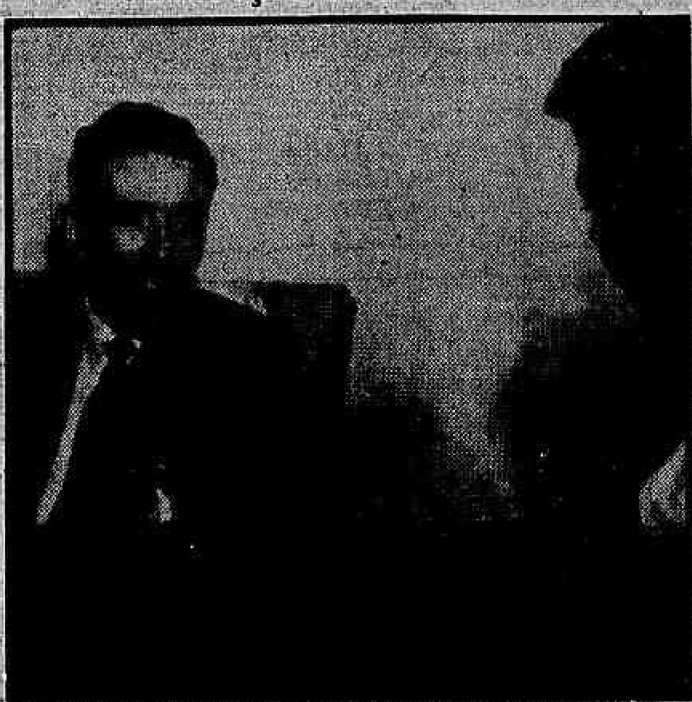
Com a volta do sr. Jânio Quadros estão completos os quadros políticos para a anunciada decisão das fôrças minoritárias em tôrno da sucessão presidencial. O governador Etelvino Lins estará no Rio no começo da semana e procurará obter a assinatura do governador paulista para o manifesto unionista bem como seu assentimento à candidatura Nereu Ramos. As articulações, nesse sentido, segundo se acredita, tomaram impulso no encontro de Paulo Afonso, de governadores do Nordeste e de próceres ligados ao Govêrno do sr. Café Filho.

### Juscelino e o marechal Dutra

"Meu eminente chefe e amigo, marechal Dutra — disse o gover-

(Conclui na 2.ª página)

## AMEAÇA NA BOLÍVIA



*O sr. Oscar Unzaga de la Vega, expõe ao D.C. os motivos porque espera assumir a Presidência da Bolívia, derrubando o atual ditador Estenssoro*

## Vai haver revolta na Bolívia, prevê o líder da Falange

**— Que Deus tenha piedade dos verdugos de meu povo, porque, em dia não muito longínquo, o povo boliviano se vai revoltar — esta é a advertência feita ao atual Presidente da Bolivia, Paz Estenssoro, através do DC, pelo dr. Oscar Unzaga de la Vega, líder da Falange Socialista Boliviana e da oposição anti-comunista, e que promete ocupar a Presidência, assim que a próxima revolução derrubar o govêrno Estenssoro.**

O sr. de la Vega foi obrigado a fugir da Bolívia, em consequência do fracasso do movimento que liderou a derrubada do atual govêrno, em 9 de novembro de 1953. Assegura, todavia, que a próxima revolta será provocada mais pelos 80% do povo que vive oprimido, do que pelos líderes políticos que se empenham em restaurar a legalidade no país.

### TURISMO FORÇADO

Desde que se viu obrigado a sair de seu país, o sr. de la Vega tem percorrido várias capitais sul-americanas, à cata de um lugar onde encontrasse a liberdade e a segurança necessárias à sua missão. Em Lima, por exemplo, de-

(Conclui na 2.ª página)

## 50.000 hóstias para a missa dia 20

**Duas horas e meia antes da celebração da Missa Festiva do dia 20, pelo cardeal D. Jaime Câmara, o bispo auxiliar D. José Távora oficiará, também na praça do Congresso Eucarístico, uma outra missa, destinada à consagração das 50.000 hóstias que serão distribuídas entre os católicos, durante a cerimônia principal.**

A fim de abrilhantar a magnífica solenidade da comunhão, as autoridades eclesiásticas estão fazendo um apêlo aos fiéis, no sentido de que transfiram a comunhão, que comumente fazem pela manhã, para a solenidade noturna do atêrro de Santa Luzia.

### Uma comunhão apenas

Esclarecendo alguns pontos sôbre a cerimônia da comunhão, D. Távora declarou ontem ao D.C.:

— A razão principal da transferência do horário é a impossibilidade de se comungar duas vêzes no mesmo dia. Ninguém pode comungar de manhã e à noite. Solicitamos, assim, que, só em caso de necessidade ou de impossibilidade de comparecer à Missa do Padroeiro da cidade, a comunhão seja feita na missa matutina.

### Disciplina eclesiástica

D. Távora chama a atenção, também, para alguns princípios da disciplina eclesiástica, no que diz respeito ao jejum eucarístico para as

(Conclui na 2.ª página)

## *Quase mata o pai*



*Rodrigo Valentim Miranda, o débil mental que matou, numa crise de nervos, o seu criado*

## Alvejou com o revólver o próprio pai

**Com um tiro destinado a seu próprio pai, o débil mental Rodrigo Valentim Miranda matou o enfermeiro José de Castro, encarregado de assisti-lo para evitar incidentes semelhantes, pois a sua doença se caracterizava por súbitos acessos de fúria.**

O pai de Rodrigo é o médico José Miranda, que, logo após o brutal episódio, apresentou o filho às autoridades policiais, pedindo que, como primeira providência, fôsse o infeliz submetido a exame de sanidade mental.

### O acesso fatal

Provocou o repente furioso de Rodrigo (32 anos, solteiro, Rua Murti-

(Conclui na 2.ª página)

## *Não tomará Alim a iniciativa de conceder abono*

**— O Govêrno municipal não pode tomar a iniciativa da concessão de abono ao funcionalismo, embora reconhecendo justa a pretensão dos seus servidores, porque lhe faltam meios até para pagar as despesas já previstas no orçamento — declarou ao DC o sr. Luis Gurgel, Secretário de Finanças da Prefeitura.**

Estimam os técnicos da PDF em 700 milhões de cruzeiros o aumento de despesa que ocorreria se concedido abono nas mesmas bases do que está em votação, no Congresso, para os servidores da União.

### O "DEFICIT" AINDA

A administração herdou, de 1954, um "deficit" de um bilhão e 700 milhões e a situação das finanças municipais era tão grave, ao fim do exercício, que houve necessidade de um empréstimo de 300 milhões, pelo Banco do Brasil, para o pagamento do funcionalismo em dezembro último.

### Governar sem "deficit"

Como o orçamento para 1955 prevê um "deficit" de 200 milhões o prefeito, recomendou ao secretário, do que, na sua execução, realize economias de forma a limitar em 6,5 bilhões de cruzeiros a despesa orçada em 8,7 bilhões, além de uma série de providências visando a melhoria da fiscalização.

### Operação de crédito

Entretanto, o vereador Celso Lisboa anuncia que já tem pronto, para apresentar logo que reabertos os trabalhos, um projeto autorizando o prefeito a realizar uma operação de crédito para cobertura das despesas com o abono, dessa forma facilitando a concessão.

E' certo, no entanto, que a Prefeitura teve de lutar com tôda energia para conseguir o empréstimo de 500 milhões para a adutora do Guandu e a tomada de mais 700 milhões constitui problema cuja solução não se pode prever no ano corrente.

## O SENADO ADIOU O ABONO

**Na sessão extraordinária de ontem, do Senado, o senador Aloisio de Carvalho, apresentou um requerimento transformando a urgência especial em urgência comum, para o projeto de abono ao funcionalismo.**

**Aprovado o requerimento o abono terá que aguardar a ordem de colocação entre outras urgências já concedidas.**

Café Fino? D'ORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

Banco de Crédito Real de Minas Gerais S. A.
65 ANOS de bons serviços

"SÃO PAULO"
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
DIRETORES
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares
Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar

APARTAMENTOS NO CENTRO
-- COM FACILIDADES DE PAGAMENTO --
Na Avenida 13 de Maio, esquina de Almirante Barroso — Largo da Carioca — estão à venda alguns apartamentos no
"EDIFÍCIO ITÚ"
JÁ EM FINAL DE CONSTRUÇÃO
Pela sua localização em pleno coração da cidade e pela renda garantida de 20%, é o melhor negócio para aplicação de capital. APARTAMENTOS DE: uma, duas e três peças, entrada, kitchnette e banheiro completo.
Preços a partir de Cr$ 335.000,00 – Com parte a vista e o restante em prestações mensais.
SANTOS VAHLIS
Incorpora e Vende Imóveis desde 1933
RUA DA ASSEMBLÉIA, 104, 4.º ANDAR
Tel. 42-7395 — Rede Interna

## ★ Viúvas de luto aliviado ★



Algumas pessoas alarmadas e alarmistas, com o gôsto da boataria, procuram-nos para advertir da gravidade da situação: ora é o "manifesto dos coronéis" que sai em 24 horas, ora é a declaração dos chefes de todos os partidos pela "união nacional" anti-Juscelino, ora é a "missão Valadares" em vias de cindir o próprio PSD mineiro, ora é a interpretação da entrevista Dutra como o repúdio pelo marechal da candidatura mineira...

Nós vivemos o bastante para distinguir entre fatos e boatos, mas não desprezamos o triste sintoma que é êsse clima de inquietação criado por pseudodemocratas ante a simples expectativa de uma candidatura à presidência, candidatura não de um demagogo ou de um aventureiro qualquer, mas do governador do segundo Estado da Federação em importância demográfica, política e econômica.

Levaram a vida muitos dêsses políticos a pregar contra os conchavos; queriam a luta franca, democrática, de candidatos livremente escolhidos em assembléia pelos partidos. Pois agora querem exatamente o conchavo, querem que todos os líderes partidários se reunam e apoiem o candidato único, escolhido em conciliábulos. Assim é que em 3 de outubro não haveria pròpriamente eleições. O povo dar-se-ia o trabalho de ir às urnas para consagrar o presidente já eleito pelos manda-chuvas, para dizer amem ao que decidiram em "petit comité", Etelvino, Neves, Bonifácio, Afonso e meia dúzia de outros estimáveis próceres dissidentes e udenistas.

O que há é que tais democratas não confiam no povo; sustentam mesmo que êste não estará em condições de escolher o seu supremo governante em outubro. Por que? Porque em 24 de agôsto houve uma rebelião contra o getulismo e êsse movimento não teria esgotado ainda sua missão salvadora. Submetido o povo à influência dos remanescentes do getulismo, votaria mal, escolheria errado o Presidente da República e entregaria o país aos continuadores do presidente defunto.

Assim o sr. Getúlio Vargas morreu em 24 de agôsto, mas ainda não se enterrou. Vamos ficar anos e anos a explorar o cadáver, a permitir a divisão dos brasileiros em tôrno de um fantasma, a "salvar" o Brasil de uma crise que não acaba nunca. Quando chega a hora da nação decidir do seu destino, de fazer essa coisa elementar que é escolher nas urnas o seu govêrno, vêm os caciques da política, põem as mãos na cabeça e proclamam: Cuidado! Ainda é cedo, olha as viúvas e os gregórios!

E' a nova linha do defunto. Aliás, essa história de gregórios e viúvas não pode ser levada muito a sério. A maioria dos que a estão combatendo, incluídos vários udenistas, têm pouca ou nenhuma autoridade para reclamar contra o apoio dado por alguns getulistas que "ouviram o tiro" ao sr. Kubitschek. Destacados udenistas, como revelou outro dia o sr. Macedo Soares e ficou plenamente confirmado, estiveram, não há muito com o sr. Getúlio Vargas, em conversações secretas, com o Gregório de guarda na porta. O sr. Etelvino Lins, pouco antes da tragédia, dizia no Recife que o seu movimento pela união nacional compreendia o próprio sr. Getúlio Vargas. O sr. João Neves, ora escrevendo brilhantes editoriais contra as viúvas, não foi ministro do defunto durante tanto tempo e não foi o grande campeão de sua volta em 1950? E o sr. José Américo não estava, em palácio, ao lado de Vargas, quando êste se matou, deixando o legado sangrento?

São todos viúvas, embora de luto aliviado, mas já aparecem como adversários do candidato mineiro porque êste aceita o concurso de algumas viúvas, como se nossos políticos não estejam habituados a aceitar apoio até do partido comunista quando estão à beira das urnas.

Não julgue o leitor que, com isso, estamos negando aos distintos "profiteurs" da nova linha do defunto o direito de discordarem de decisão prèviamente tomada pela esmagadora maioria dos diretórios pessedistas. O que não devem é tentar substituir-se ao eleitorado, ditando normas a todos os partidos e indicando o candidato em que devem votar, num arremêdo do que já se fêz durante tanto tempo neste país e provocou a revolução de 30. O que não podem é procurar prolongar o clima de crise e de pronunciamento quando se mostram incapazes de escolher legitimamente um candidato contra o sr. Juscelino, para o baterem lisamente nas urnas.

DANTON JOBIM

# Serviço militar conjugado com o ensino agrícola

**A conjugação do serviço militar com o ensino agrícola constitui, na opinião do professor Newton Beleza, excelente sistema de aproveitar o elemento humano e elevar o nível cultural do homem rural brasileiro.**

Essa idéia do professor Newton Beleza, Superintendente do Ensino Agrícola e Veterinário do Ministério da Agricultura, coincide, em linhas gerais com o plano do Estado Maior do Exército de difundir o ensino rural entre os contingentes de cidadãos recrutados pelas circunscrições.

### IDÉIA OPORTUNA

— Embora não tenhamos sido ainda consultados a respeito pelas autoridades militares acho a idéia bastante oportuna, não obstante tenha de reconhecer que, no sentido amplo de criação de unidades agrícolas a solução do problema não será evidentemente fácil, porque a execução de um programa dessa natureza depende da criação de unidades e modificação de estrutura de vários órgãos.

### A conjugação

— O que acho viável — diz o prof. Beleza — é uma possibilidade imediata da conjugação do serviço militar com o ensino agrícola, aproveitando para os dois fins os rapazes que frequentam os estabelecimentos especializados já existentes no país. Na verdade, antigamente êsse problema de serviço militar era resolvido com os Tiros de Guerra. Cada Escola tinha o seu sargento-instrutor designado pelo comandante da região e o rapaz não perdia tempo; não saía da escola e tirava o atestado de reservista de 2a. categoria.

### Problemas

Entretanto, desde que acabaram com os Tiros de Guerra estão os rapazes que saem das suas terras e vão prestar serviço militar se desviem das atividades agrícolas a que naturalmente estavam inclinados e ainda têm êsse aspecto econômico: evita despesas com a criação de unidades agrícolas para uma grande parte de rapazes que podem prestar serviço militar.

Essa solução parcial será uma sugestão interessante para a solução do problema geral, isto é, a conjugação da prestação do serviço militar com a educação das populações rurais.

Disse-nos ainda o dr. Newton Beleza:

— Aqui no Ministério da Agricultura possuimos uma rêde de 63 estabelecimentos agrícolas de diferentes graus e modalidades com uma frequência de mais de 3.500 alunos. Por outro lado os Estados devem ter pelo menos o mesmo número de escolas agrícolas que nós. Dessa maneira, concluiu o dr. Newton Beleza, alguns milhares de jovens poderiam prestar o serviço militar e estudar ao mesmo tempo.

# NELSON PAIXÃO

**(NASCIDO EM PETRÓPOLIS, A 17 DE JANEIRO DE 1892)**

Os seus irmãos, Isaura, Osvaldo, Luís e Heloísa, mandam celebrar amanhã, 17 de janeiro, às 9 e meia horas, na Matriz da Candelária, missa pelo repouso de sua boa alma, convidando para êsse ato de piedade, e antecipadamente agradecendo, a todos os seus parentes e amigos.

# Nova agência da Panair em São Paulo

A Pan American World Airways inaugurará, amanhã em S. Paulo, com a presença do governador Lucas Garcez, e de outros ilustres convidados, a maior e mais moderna loja de venda de passagens da emprêsa no Brasil.

A cerimônia de inauguração terá início quando o governador de São Paulo apertar o botão com o qual porá em funcionamento um circuito de teletipos que ligará a nova loja com 418 agências da PAA em 68 outros países do mundo.

### Consagração

Em seguida ao discurso do sr. Garcês, que será apresentado pelo Vice-Presidente da PAA, encarregado das operações da companhia no Brasil, Uruguai e Argentina, sr. Humphrey W. Toomey, a nova agência será consagracada pelo Arcebispo de São Paulo, cardeal D. Carlos Carmello de Vasconcellos Motta.

### Outros convidados

Além de representantes do Govêrno, de outras companhias de aviação, da imprensa e do rádio, estarão presentes à cerimônia altos diretores da PAA procedentes de Miami, Buenos Aires, Montevidéu e Rio de Janeiro.

## ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE RÁDIO

**CONSELHO DELIBERATIVO**

**1.ª CONVOCAÇÃO**

**De acôrdo com o artigo 54 dos Estatutos, convoco os senhores membros do Conselho Deliberativo da Associação Brasileira de Rádio, eleitos na Assembléia Geral do dia 10 do corrente mês, para a reunião ordinária no próximo dia 21, sexta-feira, às 16 horas, na sede da A.B.R., à Rua Acre, 47, 8.º pavimento para tratar dos seguintes assuntos:**

**a) Eleição da Diretoria da Associação Brasileira de Rádio para o biênio de 1955/1957.**

**b) Eleição do Presidente e Vice-Presidente do Conselho Deliberativo, para o biênio de 1955/1957.**

**c) Eleição de cinco membros efetivos e três suplentes do Conselho Fiscal, para o biênio de 1955/1957.**

**Rio de Janeiro, 13 de janeiro de 1955.**

**Manoel Barcellos**
Presidente

# Nos Quatro Cantos do Mundo

## Espiões americanos lançados numa floresta estoniana

**PARIS, 15 (AFP) — Esclarece o "comitê" da segurança do Estado da União Soviética, em comunicado, que os dois "espiões norte-americanos" Kaljiu Kukk e Hans Tomla foram lançados de pára-quedas no verão de 1954 no território da República da Estônia por um avião norte-americano procedente de Munich. Sòmente "ao fim de algum tempo" os serviços de segurança constataram a sua presença em uma floresta estoniana.**

Por ocasião da sua prisão, esclarece o comunicado, Hans Tomla opôs resistência a Armada e foi abatido no transcurso da fusilaria, enquanto Kaljiu Kukk era capturado vivo.

Acrescenta o comunicado: "Encontravam-se com os espiões norte-americanos duas metralhadoras de mão, 4 pistolas, dois postos emissores de rádio e códigos. Os dois homens tinham falsos passaportes suécos, bem como dinheiro suéco, norueguês e soviético. Eram igualmente portadores de ampôlas com veneno". Em seguida o comunicado apresenta a biografia dos 2 espiões. Após servirem nas tropas "SS" alemãs foram recrutados pelos serviços norte-americanos depois da guerra; formados em escolas especializadas nos Estados Unidos, foram encaminhados para a Alemanha Ocidental, onde foi completada a sua formação de espiões.

Os dois espiões, declara ainda o comunicado, haviam recebido a missão de obter informações a respeito dos campos de aviação soviéticos e de outros objetivos militares, bem como preparar refúgios para outros espiões a serem lançados de pára-quedas ulteriormente. Deveriam transmitir as informações pelo rádio e pelo correio, utilizando diferentes endereços em Chicago, Berlim, Munich e Helsinque.

## Novo horário no Amapá

MACAPA', 15 (Asapress) — O governador Janary Nunes estabeleceu os seguintes horários, para o funcionamento das repartições públicas:

Das 7,30 às 12 e das 15 às 17 horas, às segundas, terças, quintas, e sextas-feiras.

Das 7,30 às 12 horas, às quartas-feiras e sábados.

O governador receberá as partes em audiência pública, duas vêzes por semana, das 15 às 17 horas.

## Resenha INTERNACIONAL

### Visita às bases

NICOSIA, Chipre, 15 (A.F.P.) — O subsecretario de Estado do Ar da Grã Bretanha, sr. George Ward, acaba de percorrer 11.000 milhas para visitar as bases da RAF no Oriente Médio. Sendo Chipre a ultima etapa, deu uma entrevista à imprensa no Quartel General da Royal Air Force" do Oriente Médio, instalado na capital cipriota.

### Radiações atômicas

CHICAGO, 15 (A.F.P.) — Será possivel em futuro próximo a esterilização dos víveres pelas radiações atômicas, para as necessidades das tropas em campanha. Esta opinião foi manifestada ontem à noite pelo Secretário da Guerra, sr. Robert Stevenson em discurso proferido na Associação de Intendência.

### Um vulcão, a Ásia

LOS ANGELES, 15 (A.F.P.) — "Tenho pessoalmente a opinião de que o Continente Asiático é um vulcão que apresenta o risco de entrar em erupção a qualquer momento", declarou ontem em Los Angeles o cardeal Francis Spellman, ao regressar de uma viagem feita ao Extremo Oriente sob o título de "vigário das fôrças armadas".

### "Delivrance"

COPENHAGUE, 15 (A.F.P.) — A sra. Lis Groes, titular da pasta do Comércio da Dinamarca, deu ontem à luz o seu décimo filho um menino, em condições excepcionalmente difíceis. Realmente a "delivrance" era esperada para o mês de abril e a sra. Groes, recolhida com urgência a um hospital, foi submetida a uma operação. A criança morreu durante a noite.

## França e Alemanha cumprirão os compromissos de paz

**BADEN-BADEN, 15 (AFP) — Publicado depois das conversações franco-alemãs, o comunicado final de Baden-Baden solienta em primeiro lugar, no que concerne à atuação política geral, que os dois chefes de Govêrno estão "resolvidos a cumprir plenamente os compromissos pela manutenção e consolidação da paz e a continuar, de acôrdo com as outras nações livres, seus esforços tendo em vista uma calma entre o Leste e o Oeste".**

### EXAME DOS PONTOS

Em seguida foram examinados 4 pontos pelo Presidente do Conselho Francês e pelo chanceler federal:

1.º) Produção de armamentos: essa questão, precisa o comunicado, deve ser objeto, a partir de 17 do corrente, de estudos de um grupo de trabalho composto de representantes dos Estados membros da futura Comunidade da Europa Ocidental, e diversas sugestões do professor Ernard, Ministro da Economia da República Federal, serão levadas ao conhecimento dos outros participantes. Os ministros entraram em acôrdo sôbre a necessidade de padronizar os materiais, em consulta com a NATO e se comunicarem os programas de armamentos "tendo em vista harmonizá-los e chegar, assim, à melhor utilização dos recursos e à compressão das despesas, dentro do respeito dos interêsses nacionais e eliminando os cartéis e as alianças restritivas. Os ministros afastam tôda idéia de autarquia em matéria de armamento;

2.º) no que concerne ao Sarre: os ministros examinaram as questões relativas à preparação e execução do referendum sôbre o seu Estatuto, no quadro da União da Europa Ocidental. Entraram em acôrdo para julgar desejável colocar o referendum sob a fiscalização de uma comissão internacional, "cuja constituição será objeto de uma demarche comum junto aos outros Govêrnos chamados a fazerem parte da UEO". Por outro lado, os ministros resolveram se dirigir juntos aos Govêrnos dos Estados Unidos e da Grã-Bretanha para lhes pedir que garantam o estatuto do Sarre;

3.º) Cooperação econômica: o comunicado precisa que os ministros estudaram "com espírito positivo" os problemas relativos às vias navegáveis das regiões fronteiras. Constatando em seguida que as trocas comerciais entre os dois países se desenvolvem de maneira satisfatória, a seguir os ministros deram a última demão no acôrdo comercial relativo ao semestre corrente;


# OS MÉDICOS DA TURMA DE 1924

**Comemorarão o trigésimo aniversário de sua formatura com um amplo programa de festejos durante os dias 19, 20 e 21 do corrente, Inscrições no Banco Almeida Magalhães, Rua Buenos Aires, 51.**

**Pela Comissão:**

**JORGE DE MORAIS GREY**
**ISAAC IZECKSOHN**
**LUIS EDUARDO MAGALHAES**


# CONCLUSÕES DA 1.ª PÁGINA

## Regulamento . .

Diversões que será dividida em três secções: Criminal, Diversões e Censura, que por sua vez serão subdivididas em subseções: Lenocínio, entorpecentes e jogos.

### Centralização dos trabalhos

Todos os trabalhos policiais serão centralizados na Chefia de Policia que assumirá a direção de todos os serviços do DFSP.

A seção Central será dirigida por um delegado com horários de 6 em 6 horas. Uma outra de planejamento terá um delegado e comissários, em plantões de seis horas cada.

Para isso várias salas da Chefatura estão passando em grande reforma, sendo instalados mapas luminosos e novos semviços telefônicos.

### A Polícia Técnica

A Divisão de Polícia Técnica terá, de agora em diante, centralizado todos os seus serviços e contará com o Gabinete de Exames Periciais, Instituto Médico Legal, Escola de Polícia, Instituto Felix Pacheco, além da Seção de Investigações Criminais.

O Serviço Médico da Polícia passará a Divisão de Administração.

A Seção Central (Policia Central) ficará sob a responsabilidade do Chefe de Policia que será substituído pelos delegados que darão os plantões de 6 horas.

Caberá, também, a êste setor, o contrôle geral do policiamento externo, comando das investigações e de atividades administrativas.

As delegacias especializadas passarão por reforma completo, que por sua vez colaborarão com os Distritos Policiais sob as suas jurisdição e apenas processarão os crimes e contravenções, quando forem apresentados pelos funcionários que lhes forem subordinados.

## Vai Haver . . .

pois de ter publicado um manifesto aos seus patrícios, foi intimado pela polícia a deixar o Peru num prazo de 24 horas. Na Argentina — onde se encontra sua família — não pôde sequer entrar. No Brasil, finalmente, encontrou as condições que desejava, e daqui só pretende sair diretamente para o Palácio do Govêrno, em La Paz.

### Ditadura intransigente

Baixo, magro, bigode enorme e ruivo, o líder exilado explica, com voz tranquila e macia:

— Estensoro fracassou. Quando tomou o Govêrno, em 1952, prometeu distribuir as riquezas entre os pobres, mas o que fez foi distribuir a pobreza, generalizando a miséria. Dissolveu o Exército, fechou o Legislativo, transformou o Judiciário num amontoado de falsos juízes, cuja única condição para o exercício do cargo é pertencer ao Movimento Nacionalista Revolucionário (de Estensoro). To- de Estensoro repousa numa polícia de lista Revolucionário (de Estenssoro). To- mercenários tchecos, argentinos e espanhóis, especialistas, em torturas e nos "campesinos", os índios analfabetos aos quais forâm entregues os armamentos do Exército.

— A entrega das armas aos "campesinos" acarretou a desordem geral. Ainda em dezembro último, nas cidades de Valle Grande, Oruro e Santa Cruz, grupos armados se degladiaram pela posse dessas regiões. Em Santa Cruz, os distúrbios cessaram porque, ante a proximidade da visita do presidente Café Filho, para ali foi enviado um policial graduado chileno, a fim de restaurar a ordem. Esses mesmos índios invadiram, armados, as universidades, destruindo todo o acêrvo cultural da Bolívia.

### Imprensa sufocada

O chefe da Falange acrescenta que não há um jornal de oposição na Bolívia, sequer independente. Todos os periódicos são "oficiais". "La Razon" e "Los Tiempos", os dois melhores jornais do país" foram confiscados.

### As torturas

— Essa polícia de mercenários a que me referi — prossegue — zela pelos inúmeros campos de concentração que, nas piores regiões do país, conservam prisioneiros os representantes das elites bolivianas. Nesses campos, onde se acham cêrca de 5.000 companheiros meus, impera o regime das torturas e da insalubridade. A 4.400 metros de altura, sem proteção contra as intempéries, só os prisioneiros mais fortes conseguem conservar a vida. Uma das torturas mais frequentes, é a fratura da espinha dorsal, que provoca a paralisação — quando não a morte — dos presos.

### Volta aos índios

Sendo os "campesiños" o ponto básico do regime Estensoro, a todo momento merecem comentários de La Vega:

— Os índios destruíram, com as armas do Exército, tôdas as grandes propriedades bolivianas. Com isso, em vez de melhorar a situação do povo, com a ilusória divisão dos bens, piorou enormemente, pois o "campesiño", além de ignorante e bárbaro, produz o estritamente necessário para sua vida rudimentar. Cessaram, dêsse modo, as fontes produtoras do país. Não sou contra os índios, mas êles precisam ser educados e orientados. Na situação atual, cooperam para a destruição do país.

— Por essa razão — continua — a economia do país chegou a um ponto desesperador. O pêso boliviano, em dois anos de govêrno Estensoro, passou a ser a moeda mais baixa do mundo. Há dois anos, um dólar valia 170 pesos; hoje, um dólar vale 2.200 pesos bolivianos. O poder aquisitivo do povo caiu para 1/5 do que desfrutava em 1952.

— Na recente conferência de Quitandinha, o chanceler boliviano disse: "Ou recebemos auxílio ou perecemos como Govêrno". Os Estados Unidos têm dado milhões de dólares em alimentos, mas êsses, em vez de distribuídos, são vendidos ao povo pelo govêrno boliviano. Mesmo assim, só os podem adquirir os filiados ao MNR.

### O livro

O possível futuro presidente boliviano esclarece que seu partido não participou da revolução que levou Estensoro ao Poder, por discordar do MNR, no tocante ao programa de govêrno. Tem na mão um livro, intitulado "Terror y Angustia En El Corazón de America". O autor é o ex-vice-presidente da Bolívia, J. V. Montellano.

Sempre calmo, dentro de seu jaquetão azul-marinho (gravata preta), e com um sorriso permanente, o líder conclui a entrevista com outra advertência:

— Los ultrajes a la libertad de una nación civilizada o a la dignidad de la persona humana, justifican por sí solos el derecho a rebelarse contra la tiranía.

## Condenada . . .

gentina, ofereceu-se como voluntário ao presidente Figueres.

### Reduto comunista

Falando à imprensa na Califórnia, o sr. Lawrense Lee, que se declara "agente oficioso" dos rebeldes costarriquenhos, afirmou que "o Exército atualmente combatendo sob as ordens de Teodoro Picado é um Exército costarriquenho formado inteiramente de costarriquenhos exilados. E acrescentou:

— A Costa Rica, dirigida como é atualmente, constitui um dos últimos redutos comunistas na América Central. O presidente Figueres é membro de um grupo de extrema esquerda do país".

## Alvejou . . .

nho Nobre, 5) o fato de seu pai havê-lo contrariado num dos seus desejos. Tomando de um revólver, o rapaz fêz menção de alvejar o dr. José Miranda. Rápido, José de Castro se interpôs, tentando desarmar o doente.

Já então, Rodrigo dava ao gatilho, fazendo quatro disparos, um dos quais atingiu mortalmente o enfermeiro.

O dr. José Miranda, lutando com o filho, conseguiu desarmá-lo e providenciou a notificação da polícia, que fêz remover o corpo para o Instituto Médico Legal.

## 50,000 . . .

cerimônias programadas:

— Uma vez que a Missa Festiva começará às 21 horas, quem quiser comungar não poderá tomar alimentos sólidos a partir das 18 horas. E' permitida, porém, a ingestão de bebidas não alcoólicas, refrescos, leite, vitaminas etc., até uma hora antes da cerimônia.

— A água pura não quebra — em nenhum momento — o jejum eucarístico, sendo permitido bebê-la, mesmo, imediatamente antes da comunhão.

### Os desfiles

O Presidente da Comissão de Publicidade do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional focaliza, ainda, os desfiles do dia 20:

— Tôdas as providências estão sendo tomadas para que os desfiles ("marche aux flambeaus", militares, jovens e trabalhadores) se revistam do maior brilhantismo. Estamos, por isso, apelando, no sentido de que todos os grupos que venham das diferentes paróquias, ao chegarem às proximidades da Esplanada do Castelo, procurem (jovens, militares e trabalhadores) os locais de concentração para os desfiles, já estabelecidos. As demais pessoas deverão se dirigir diretamente para a praça do Congresso ou incorporar-se à procissão de S. Sebastião, que se organizará a partir da Igreja de S. José.

D. Távora informou, concluindo, que, na praça do Congresso, uma comissão especial receberá, junto ao altar-monumento, as autoridades e os convidados para a grande festa católica comemorativa do aniversário do Rio de Janeiro.

## Janio . . .

naro Juscelino Kubitschek em Belo Horizonte a um jornalista de S. Paulo, conforme telegrama da "Asapress" — nada mais fêz do que reafirmar aquilo que todos vinhamos dizendo nestes últimos tempos: o PSD não tem candidato. Por isso não é novidade. Venci apenas uma prévia. O resto virá no dia 10, na Convenção".

O governador Kubitschek, segundo a mesma agência, está sendo esperado em São Paulo entre os dias 26 e 27 para conferenciar com o governador Garcez e os membros da Executiva pessedista, devendo avistar-se também com o sr. Jânio Quadros.

### O papel de São Paulo

O deputado do PSD, sr. Lincoln Feliciano, falando à imprensa, disse que o sr. Jânio Quadros detém, no momento, a maior fôrça eleitoral do Brasil, tendo sido já auscultado sôbre a candidatura Kubitschek. Afirmou ainda que tôdas as atenções estão agora voltadas para São Paulo, "que volta a desempenhar papel de singular relevância na política nacional".

### Candidato à Presidência da Câmara

Na próxima quinta-feira o sr. Cirilo Junior, na qualidade de presidente em exercício do PSD paulista, reunirá o diretório estadual para fazer a indicação do candidato de São Paulo à presidência da Câmara.

## Panama . . .

me havia sido vendida pelo cadete Edgardo Tejada, que há meses chegou da Guatemala", declarou o advogado Miró, acrescentando:

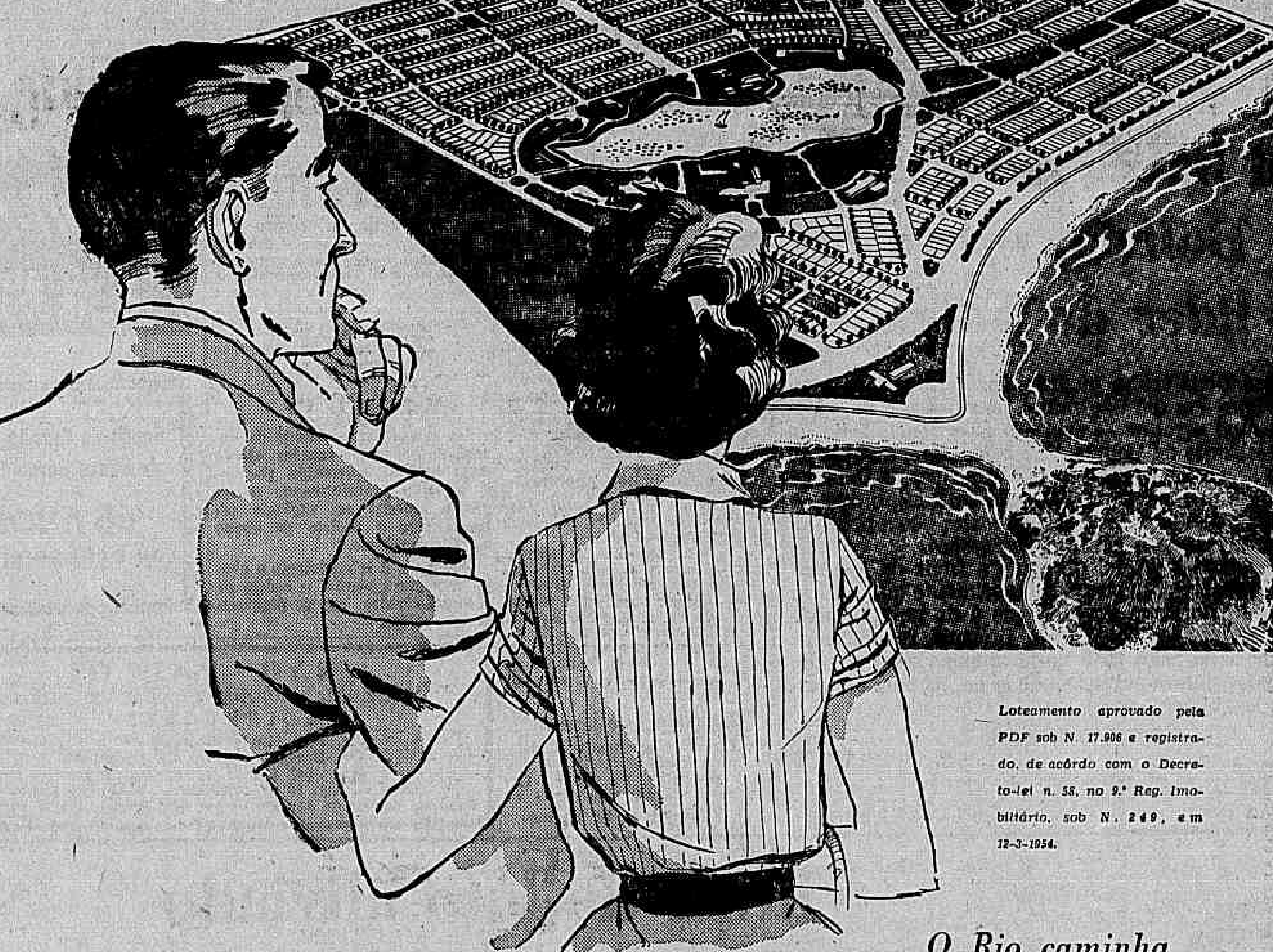
"Guizado e Malot me abandonaram, apesar da sua participação, ficando eu com tôda a responsabilidade e Guizado com todos os benefícios."

Revelou também o advogado Miró que a conspiração prepara-se desde novembro, tendo-se marcado o assassínio do presidente Remon para 25 de dezembro, mas o atentado foi adiado ante a notícia da assinatura iminente de novo tratado com os Estados Unidos. Disse ainda Miró que Guizado também tinha entrado em combinações para assassinar-se o presidente Arosemena, quando o mesmo estava no poder, em 1951, e êle Guizado era vice-presidente.

# Mário Altino Correia de Araújo

**MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO**

**Mario Altino Correia de Araujo Filho e Mauro Joppert e família convidam os seus parentes e amigos para a missa de 1.º aniversário, que, pela bonissima alma de seu pai e sôgro, será celebrada no dia 17, às 11 horas, na Igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, à Rua do Rosário esquina com a Avenida Rio Branco, antecipando-se agradecidos aos que comparecerem a êsse ato de fé cristã.**


*Loteamento aprovado pela PDF sob N. 17.906 e registrado, de acôrdo com o Decreto-lei n. 58, no 9.º Reg. Imobiliário, sob N. 249, em 12-3-1954.*

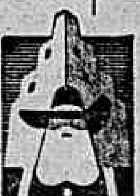
*O Rio caminha para o Recreio dos Bandeirantes!*

ACOMPANHE O DESLOCAMENTO DA CIDADE!

Eis a exclamação unanime dos visitantes e compradores do Recreio dos Bandeirantes. Na verdade, o Recreio é um dos recantos mais bonitos do Rio. De um lado ficam suas longas praias de areia alva, batidas pelo alto mar; de outro, a Lagoinha, com seu espelho d'água refletindo as montanhas do fundo; no final da Avenida Litorânea, a pitoresca Pedra do Pontal, que rompe a monotonia da linha do horizonte, e que se transforma em ilha com a maré alta...

Sim, que beleza! Mas, sobretudo, que grande negócio! Porque o êxito extraordinário das vendas do RECREIO não pode ser atribuído apenas ao encanto excepcional da sua paisagem O RECREIO está sendo disputado, também, porque é um grande, um excelente negócio para a proveitosa aplicação de pequenas economias.

**Cr$ 220 Milhões**
**em 6 Semanas de Vendas!**
**COMPROVADAMENTE**



**FACILIDADE DE PAGAMENTO E MÁXIMA GARANTIA**

Terrenos a partir de Cr$ 150,000,00 pagáveis em suaves prestações no prazo de 10 anos, com garantia bancária de devolução das prestações pagas, acrescidas de juros, em caso de desistência.

**RECREIO DOS BANDEIRANTES**
*Imobiliária S. A.*

RUA DA ASSEMBLÉIA, 72, 4.º - TEL. 42-5515
Escritório de vendas no Loteamento

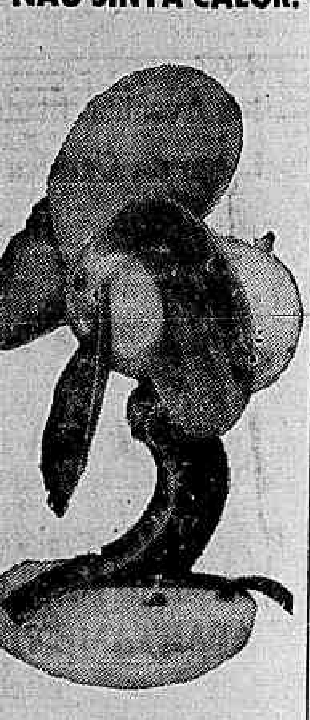
EM COPACABANA: Escritório Técnico A. de Oliveira
Av. Atlantica, 2634. - Tel. 57-0383 (Aberto até as 23 hs.)

(Representantes autorizados em todo o Brasil)

IA-1170



**NÃO SINTA CALOR!**



**VENTILADORES FIXOS E OSCILANTES**

**a partir de**

**CR$ 850,00**

**ou facilitado a partir de CR$ 95,00 por mês**

**EMCO RADIO LTDA.**

**Av. Marechal Floriano, 41**

## O Que Se Diz:

...QUE o sr. Antonio Balbino virá ao Rio na próxima semana para reassumir o mandato de deputado e responder ao discurso do deputado Aliomar Baleeiro que o acusou de estelionato...

●

...QUE o governador Amaral Peixoto, ao tomar conhecimento de que tinham sido apresentadas cêrca de 100 emendas ao projeto de reajustamento dos vencimentos do funcionalismo fluminense, que se encontra em votação na Assembléia, fechou a questão junto à sua bancada no sentido de que tôdas as emendas fossem rejeitadas, exceto às que dizem respeito aos delegados de polícia e desembargadores...

●

...QUE o deputado Pedro Gomes, explicando o fato que a todos causou estranheza, pois os delegados são dos melhor aquinhoados e os desembargadores são os funcionários mais bem pagos, disse, num grupo de jornalistas: "vocês sabem perfeitamente que êste Govêrno praticou os maiores crimes da história política do Estado, e, portanto, tem que ter medo da polícia, que é quem conhece os seus segredos, e da justiça, que poderá julgá-los"...

A MELHOR GARANTIA
**Banco Financial do Brasil S. A.**
CAPITAL 30.000.000,00
RUA DO OUVIDOR N.º 69
CONTA CORRENTE POPULAR
Consultem nossas taxas

# Empréstimos e inversões de capitais na América Latina

**NOVA YORK, janeiro — O Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento aprovou empréstimos de mais de 111 milhões de dólares, para as repúblicas latino-americanas, durante o ano de 1954, informa a imprensa novaiorquina, em despachos procedentes de Washington.**

O total de empréstimos concedidos por aquêle banco ao mundo inteiro, inclusive à América Latina, no ano passado, foi de 282,7 milhões de dólares. De 1950 a 1953, os empréstimos daquele estabelecimento internacional de crédito à América Latina foram de 212 milhões de dólares.

**EMPRÉSTIMO NO BANCO DE EXPORTAÇÃO**

Durante o mesmo período, o Banco de Exportação e Importação concedeu aos países latinoamericanos 282 milhões de dólares em empréstimos, dos quais foram oportunamente amortizados 174 milhões, restando um saldo de 108 milhões por amortizar. Os empréstimos não amortizados de ambos os bancos, até o ano de 1953, somaram 317 milhões de dólares.

INVERSÕES NA AMÉRICA LATINA

As inversões líquidas de capital privado norte-americano na América Latina, no mesmo período, alcançaram 1.370 milhões de dólares, abrangendo essa cifra as reinversões e o repatriamento de capital.

O total das inversões norteamericanas na América Latina, de 1950 a 1953, considerando como tais não sòmente as inversões privadas mas também os recursos públicos fornecidos pelos organismos internacionais de crédito alcançou a cifra líquida de 1.687 milhões de dólares, ou seja, pouco mais de 400 milhões de dólares por ano.

A recente Conferência Interamericana de Ministros da Fazenda e Economia, realizada no Brasil, ensejou amplo debate continental sôbre o assunto, tendo a CEPAL sustentado que as necessidades de desenvolvimento econômico dos países latino-americanos exigiam um mínimo de um bilhão de dólares de investimentos por ano.

"SÃO PAULO"
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
DIRETORES:
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares
Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar

um sonho de confôrto
que se torna realidade
COLCHÃO TROPICAL
UNICO DE MOLAS ENSACADAS — 10 ANOS DE GARANTIA
MAIS ANTIGO DO MERCADO
3 molejos diferentes — Macio, medio e duro. — Diretamente da fabrica ao consumidor — Reformam-se ou modificam-se os tamanhos de qualquer marca de colchão de molas. Também temos SUMIERS. Vendas à vista e a prazo
RUA MACHADO COELHO N. 162 — Tels. 32-0953 e 32-9205

SIM... OS JUROS SÃO OS MESMOS...
PORÉM A
conta mixta
DO BANCO OLIVEIRA ROXO
LHE POSSIBILITA:
maior rendimento
maior comodidade
E MAIS
RAPIDEZ
V. É IMEDIATAMENTE ATENDIDO NUM AMBIENTE CONFORTÁVEL COM AR CONDICIONADO
BANCO OLIVEIRA ROXO
MIGUEL COUTO, 7 - AO LADO DA RUA DO OUVIDOR

# Paulo Afonso: advento de nova era para o Nordeste

**Foi o seguinte o discurso com que o presidente Café Filho declarou inaugurada a Usina Hidrelétrica do São Francisco:**

**NOVA ERA PARA O NORDESTE**

"Quis o destino que a um filho do Nordeste, e eventualmente no poder, coubesse a feliz oportunidade de inaugurar esta obra que assinala o advento de uma nova era para esta região brasileira. Não se trata de uma realização do atual Govêrno, e está longe de mim a veleidade de ligar o meu nome a um empreendimento cuja glória pertence a meus antecessores, os presidentes Eurico Dutra e Getúlio Vargas.

Não apenas como Presidente da República e como nordestino, mas também como brasileiro, não posso deixar de participar das emoções dêste acontecimento. Vejo nele, entre outros aspectos de alta significação, a confirmação de uma tese de que sou adepto, ao sustentar, como tenho feito, a idéia de que, na vida política e administrativa do país, o bem público deve constituir uma esfera de ação isentados antagonismos pessoais e das fronteiras partidárias.

Ante o espetáculo de uma emprêsa como esta, verifica-se quanto se pode fazer pelo país, desde que acima da transitoriedade dos governos predominem os interêsses nacionais.

CONTINUIDADE ADMINISTRATIVA

Em Paulo Afonso o exemplo de continuidade administrativa deve servir de roteiro para os homens públicos.

A sucessão dos govêrnos não produziu aqui nenhuma daquelas interrupções que significam a morte de tantas iniciativas. O empreendimento foi colocado num plano alto e impessoal, imune aos sentimentos individuais ou facciosos. Obteve dêste modo, o interesse coletivo um triunfo que deve encerrar, para os políticos brasileiros, uma lição digna de fazer escola.

Outro ensinamento contido nesta obra e que o progresso do Brasil não apresenta enigmas indecifráveis, que justifiquem uma atitude de derrotismo e descrença.

Sempre que aos brasileiros se proporcionam condições para que possam utilizar os modernos recursos da técnica e da ciência, êles demonstram as reservas de inteligência e o poder de assimilação de que dispõem. E' o que atestam tantos exemplos de empreendimentos coletivos ou idividuais, a que não falta a contribuição do gênio inventivo e da fôrça pioneira de nossa gente. E ainda agora é o que se verifica nesta usina, produto da energia mental e do esfôrço criador dos engenheiros e dos operários nacionais, alguns dos quais recrutados entre a população sertaneja e convertidos, num expressivo exemplo de adaptação, em trabalhadores qualificados.

EXPLENDIDA VITORIA

Paulo Afonso representa hoje uma esplendida vitória dos técnicos brasileiros. Eles têm o direito de sentir-se felizes com a obra que realizaram, vencendo mil e um obstáculos. Souberam ter fé e resistir aos influxos dos céticos e dos indiferentes. Deram ao Brasil e ao mundo um exemplo de tenacidade e competência, que para êles e para todos nós constitui um motivo de orgulho cívico.

Ao mencionar alguns expoentes dêsse elenco de valores para sempre vinculados a esta obra, é justo destacar a figura do dr. Marcondes Ferraz, cuja capacidade técnica, merecidamente festejada, lhe confere uma posição de relêvo, como hábil comandante da árdua batalha destinada a dominar o rio. Na colaboração dêsse competente engenheiro e tenacidade do Presidente da Emprêsa, dr. Alves de Souza, e do Diretor Comercial, general Carlos Berenhauser Junior, encontrou valiosa e decisiva correspondência, ao lado de tantos outros brilhantes auxiliares, cujos nomes devem ficar inscritos no coração dos nordestinos.

E' fácil imaginar a soma de atenções e esforços que um empreendimento como êste demanda. A luta para dominar as águas bravias deve ter oferecido lances de heroísmo inesquecível.

Veja-se o contraste da cachoeira, antes e depois desta intervenção disciplinadora. Ontem, era o rio livre e rebelde, a precipitar-se num esbanjamento de fôrça e a ostentar um espetáculo em que sòmente a beleza compensava a sensação da riqueza, desperdiçada. Hoje está aí um São Francisco diferente, parcialmente domado em seus ímpetos e colocado a serviço do homem, como fornecedor de energia e bem-estar.

Êste êxito que tanto glorifica a engenharia nacional e os operários brasileiros tem uma crônica repleta de ensinamentos valiosos. Aqui tudo foi calculado, como na preparação de uma batalha.

Simultâneamente com êste senso de previsão, prevaleceram os métodos de trabalho baseados no espírito de equipe. A capacidade e as dedicações individuais somaram-se no mesmo esfôrço de conjunto, como se as fundisse a flama de um ideal comum.

NOVO CICLO

Na história do Rio São Francisco, êste ato inaugural marca o fim de um ciclo e o começo de outro. Termina o período da exaltação puramente romântica da cachoeira de Paulo Afonso para ter agora uma nova fase dominada pela perspectiva do esplendor material. Já agora o que mais impressiona aqui não é o quadro da naturêza, mas o trabalho épico do homem. Para substituir o lirismo inspirado no deslumbramento da paisagem, surge uma poesia de novo tipo, em que a eletricidade aparece como fonte de uma civilires dias para os habitantes do zação nova e manancial de melho-Nordeste.

Junto à música secular das águas que se despenham, novos rumores encherão de vida e movimento esta zona, irradiando-se em múltiplas formas de industrialização e progresso. Então principiará um capítulo novo, no unidade nacional já não se fará no dêste rio histórico. O papel que êle sempre exerceu como fator de unidade nacional já não se fará sentir apenas na esfera da geografia política, mas também no setor econômico. Nestas condições, o Brasil estará em marcha para resolver um de seus problemas básicos, corrigindo os graves e chocantes desníveis de sua evolução, mediante um critério de desenvolvimento harmônico de suas principais regiões.

INTEGRAÇÃO ECONOMICA DO NORDESTE

A recuperação do Nordeste e a sua incorporação ao nível geral do progresso verificado no Sul do país não devem ser encaradas como um anseio exclusivo das populações locais, mas também como um imperativo de equilíbrio e justiça, no âmbito nacional. O próprio sistema federativo, para sobreviver e funcionar na plenitude de seu mecanismo, está reclamando esta obra de integração econômica, sem a qual a unidade do país estará sempre ameaçada de imprevisíveis perigos.

O progresso nacional tem de operar-se como um todo sincronizado, sob pena de graves desajustes. A própria imensidão territorial está a exigir êste critério de harmonia, que será um fator de aproximação e integridade, a produzir benefícios recíprocos entre as regiões. Um dos aspectos que mais caracterizam a fragilidade do desenvolvimento brasileiro está em que êle só tem verificado de modo descompassado e irregular, no tempo e no espaço.

Cumpre realizar um esfôrço de retificação e unidade. Será uma obra não sòmente de alto patriotismo, mas também de finalidades práticas. Não é possível promover a expansão econômica do país sem dispor de um bom mercado interno. A elevação do nível de vida do Nordeste através da melhoria da capacidade aquisitiva de seus habitantes e do seu ritmo de produtividade, será sob todos os aspectos um excelente negócio para os homens do Sul, ao mesmo tempo que descortinará, para as populações locais, novos horizontes de prosperidade e confôrto.

No esfôrço para integrar esta região, como fôrça viva e atuante, na economia nacional, a usina de Paulo Afonso está fadada a exercer uma função decisiva. Ela é o eixo inicial de um sistema de desenvolvimento que abrange, na totalidade de sua previsão, nada menos de oito Estados, mais de trezentos municípios e uma população de cêrca de onze milhões de habitantes.

SURTO DE PROGRESSO

A circunstância de tratar-se precisamente da área assolada pelo flagelo periódico da sêca deve influir como estímulo no esfôrço de recuperação. A própria eletricidade passará a ser uma das armas na luta pela irrigação do solo, além de exercer, como fôrça de desenvolvimento geral, o papel de agente fixador das populações, contribuindo assim para a solução do velho problema do êxodo rural.

Tudo isto são perspectivas radiosas que se abrem para o Nordeste, como e aproveitamento do potencial hidráulico de Paulo Afonso e o consequente surto de progresso econômico que é lícito esperar dêste empreendimento. A primeira etapa de uma grande batalha está vencida. O importante aspecto, segundo uma sábia e histórica advertência, é saber explorar o triunfo.

Da parte do Govêrno não hão de faltar a necessária ajuda e a devida compreensão. Ainda agora acabo de sancionar um projeto de lei, que autoriza o Tesouro Nacional a adquirir partes beneficiárias da Companhia Hidrelétrica do São Francisco, até a importância de oitocentos milhões de cruzeiros. Trata-se de uma contribuição que, melhorando as condições financeiras da empresa, terá benéficos e imediatos resultados, permitindo inclusive o indispensável prosseguimento do programa de expansão. Dando assim mais uma colaboração, através de recursos financeiros só nominalmente remunerados, a administração federal demonstra mais uma vez a sua confiança neste empreendimento e lhe dá margem a que possa iniciar uma nova etapa.

*NOVAS RESPONSABILIDADES*

As atenções do país estão voltadas neste momento para esta usina, que é hoje depositária das esperanças de milhões de brasileiros. Isto põe em evidência que, de par com a onda de otimismo que esta inauguração suscita, deve prevalecer, da parte do poder público e da iniciativa privada, o senso das novas responsabilidades surgidas. Uma realização desta evergadura precisa ter o seu desdobramento lógico e as suas consequências naturais.

Os Estados de Minas e São Paulo deram à Companhia Hidrelétrica a sua contribuição, num gesto tanto mais nobre e expressivo quanto se tratava de uma iniciativa localizada fora de seus territórios. Agiram assim os paulistas e mineiros, através de seus governantes, com um sentimento de compreensão patriótica, vendo Paulo Afonso, não à luz do regionalismo, mas sob o ângulo do interêsse nacional. Os resultados obtidos indicam a necessidade de manter e ampliar êsse espírito de cooperação.

EXPANSÃO DOS BENEFICIOS

Cumpre atender às justas reivindicações do Ceará e do Rio Grande do Norte. O plano tendente a incluir êsses dois estados na área beneficiada pela energia elétrica de São Francisco merece o apoio e a simpatia do Govêrno, que não pode ficar indiferente a uma aspiração tão legítima e irrecusável.

Por isto mesmo foram proporcionados ainda há pouco os recursos necessários aos estudos a respeito do chamado Sistema do Cariri, que beneficiará regiões do Ceará, da Paraíba, Pernambuco e Rio Grande do Norte.

O grupo de instalações concluídas em Paulo Afonso deve ser considerado naturalmente como o início de uma obra destinada a alargar-se. O potencial hidráulico do São Francisco não se extingue nesta usina. Ao contrário, suas possibilidades permanecem em condições de um gradativo aproveitamento, de acordo com as solicitações tècnicamente viáveis e econòmicamente convenientes.

As bases da eletrificação do Nordeste em larga escala estão lançadas. Que venha agora o complemento desta primeira arrancada através do novo e desejado surto de desenvolvimento desta região.

MARCO EXPRESSIVO DE PROGRESSO

Com esta exortação e êste desejo que me congratulo com os governos, os técnicos, e os operários, realizadores desta obra que honra toda a nação. Os responsáveis por este empreendimento sabem as dificuldades que tiveram de enfrentar e os sacrifícios que lhes foram exigidos, no esfôrço diário, através dos anos, até chegar a êste feliz desfêcho que ora se festeja, neste ato prestigiado pela presença de Suas Eminências os Cardeais Dom Jaime de Barros Camara e Dom Alvaro Augusto da Silva, do Eminente Presidente da Câmara dos Deputados, dr. Nereu Ramos, dos Governadores e outras ilustres personalidades.

Ao mesmo tempo que cumpro o dever de render esta homenagem a todos quantos participaram dos trabalhos de Paulo Afonso e consignar os agradecimentos do Govêrno aos que vieram honrar esta cerimônia com o seu comparecimento, felicito todos os brasileiros por êste histórico e significativo melhoramento, que é um dos marcos mais brilhantes e mais promissores do engrandecimento do Nordeste e do país".

## Chefe da delegação do Brasil em Gênebra

Por ato do Presidente da República, foi designado Chefe da Delegação Permanente do Brasil em Genova o embaixador Júlio Augusto Barbosa Carneiro, que se encontrava em Tóquio e que substituirá o ministro João Alberto, removido para a Secretaria de Estado.

O sr. Barbosa Carneiro nasceu no Rio de Janeiro em 1891, e é formado pela Escola de Ciências Políticas de Paris. Já exerceu inúmeras comissões e ocupou postos de importância no exterior e no país. Trabalhou vários anos em Gênebra, como Assessor Técnico à Delegação do Brasil junto à antiga Liga das Nações. Ocupou o cargo de Diretor do Conselho Federal do Comércio Exterior, de 1936 a 1939, e as funções de Ministro em Atenas e no Cairo, de chefe interino do Departamento Político e Cultural e da Divisão Cultural do Itamarati, de Embaixador em Assunção, Santiago e Tóquio. Participou de numerosas conferências diplomáticas, entre as quais a Quinta Conferência Interamericana de Santiago, Conferência Econômica Internacional de Genebra, Conferência Internacional Financeira de Bruxelas e de várias delegações à Assembléia da Liga das Nações.

## Novas instalações da Biblioteca do Exército

A Biblioteca do Exército vai inaugurar as suas novas instalações na próxima têrça-feira, no terceiro andar do edifício do Quartel-General (ala da Rua Marcílio Dias). A solenidade terá lugar às 16 horas.

Na mesma ocasião serão homenageados os generais Valentim Benicio da Silva e Cândido Mariano Rondon, cujos nomes serão dados, respectivamente, a Sala de Leitura e a Sala de Conferências.

## Na Alemanha o "ballet" "Brasiliana"

AIX LA CHAPELLE, 15 (AFP) — Após uma "tournée" coroada de êxito na França, o "ballet" de teatro "Brasiliana", do Rio de Janeiro, começou ontem à noite uma "tournée" na Alemanha Ocidental, dando a primeira representação em AixLa-Chapelle.

PELE E SIFILIS
Cabelo, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micoses (frieiras) — Dr. AGOSTINHO DA CUNHA — Diàriamente das 16 às 19 horas — ASSEMBLÉIA, 73 — Telefone: 32-3265

# Pesquisas sociológicas sôbre migração interna no Nordeste

**Uma pesquisa sôbre migração interna no Nordeste está sendo promovida pelo Instituto Nacional de Imigração e Colonização, com observações no Estado da Paraíba.**

Foi incumbido de executar êsse trabalho o professor Hildebrando Leal, catedrático de Sociologia da Faculdade de Filosofia da Universidade do Brasil e da Universidade Católica do Rio de Janeiro.

**A PESQUISA**

Compreenderá a pesquisa um inquérito junto a paraibanos imigrados no Rio e em São Paulo, enquanto na Paraíba será feito um levantamento das condições econômicas e sociais regionais, ouvindo-se proprietários rurais, trabalhadores, moradores do campo e da cidade, etc. Com êsse inquérito será reunida uma larga massa de informações para análise e estudo.

O professor Hildebrando Leal já se encontra na Paraíba, realizando o trabalho que constituirá uma pesquisa-pilôto, de cuja experiência e resultados serão colhidas sugestões para uma investigação mais ampla em todo o Nordeste sôbre migrações internas no país.

## O pres. da UDN fêz apenas uma recomendação

Está sendo feita exploração de uma carta do sr. Artur Santos, presidente da UDN, ao sr. Monteiro de Castro, chefe da Casa Civil da Presidência da República, em favor do funcionário Manoel Piracicaba de Andrade Figueira.

O documento, particular, cujo texto foi maliciosamente divulgado, não especifica o objeto da solicitação que é o seguinte:

O Oficial Administrativo Manoel Piracicaba de Andrade Figueira, que conta 30 anos de serviço público e serve na Alfândega desde 1948, pediu a interferência do sr. Artur Santos junto ao sr. Monteiro de Castro e dêste junto ao Ministro da Fazenda no sentido de ser designado Conferente Substituto, de acôrdo com as ordens do serviço.

Trata-se, como se vê, de reivindicação normal de velho funcionário da Fazenda, aliás ainda em exame pelos órgãos competentes para atendê-la se realmente apoiada nas normas gerais em vigor.

## Homenagem ao general Cordeiro de Farias

Amigos e admiradores do general Cordeiro de Farias mandarão rezar, amanhã às 11,30 horas, na Igreja da Cruz dos Militares, à Rua 1.º de Março, missa em ação de graças pela sua eleição para o govêrno de Pernambuco, sendo celebrante o bispo de Rio Negro, Dom Pedro Massa.

A oração gratulatória será feita do histórico pulpito da Cruz dos Militares, pelo deputado Monsenhor Arruda Câmara. Altas autoridades civis e militares comparecerão a esse ato de religião e amizade ao governador eleito de Pernambuco.




## O seguro-incêndio e a iniciativa privada

A interpretação dada pelo Presidente do IPASE ao decreto-lei nº 2865, de 12 de dezembro de 1940, para a criação de uma carteira de seguro-incêndio, não teve repercussão favorável.

Fundamentando o seu ato, invocou ele o disposto do art. 3º do referido decreto-lei e isto é precisamente o que vem sendo objeto dos mais justos e oportunos reparos, já que a interpretação fiel e exata do dispositivo invocado contraria aquela dada pelo presidente daquele instituto. Tal dispositivo determina precisamente o inverso, isto é, que o IPASE não pode dedicar-se aos seguros que constituem o objeto da seção especializada ora criada.

Há, de fato, no texto do referido artigo, uma sinédoque que teria levado aquele instituto a dar interpretação em desacordo com a verdadeira prescrição da lei. O legislador, tomando, evidentemente, o todo pela parte, fez uso da expressão «seguro privado» quando o emprego de palavras de sentido tão generico apenas se referia ao ramo vida. A simples leitura dos diferentes artigos grupados na Seção II (Dos seguros privados e das operações de capitalização) prova fàcilmente tal assertiva. A lei não pode haver a menor dúvida, particularizava determinado ramo, dando-lhe embora a designação generalizada de «seguro privado».

Há uma série de exemplos que poderiam ser fàcilmente invocados e isto os interessados já o fizeram num memorial que encaminharam ao Ministro do Trabalho, recorrendo do ato do Presidente do IPASE. Alegam eles que a iniciativa privada, atuante e eficiente em tal setor, tem atendido de forma plenamente satisfatória aos interesses da coletividade. Não há, portanto, cabimento nem justificativa para a presença daquele instituto ou de outro qualquer organismo de previdência social nesse campo de atividade, já que nenhuma falha ou deficiência existe para reclamar a ação supletiva do Estado.

O recurso se encontra, como dissemos, em mãos do Ministro do Trabalho e é de esperar que o referido titular, agindo com o bom senso e o espírito de justiça que lhe são peculiares, devolva à iniciativa privada a exploração exclusiva desse ramo de seguro, em obediência, aliás, à determinação rígida da lei.

**Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro**
(DEPOSITOS GARANTIDOS PELO GOVERNO FEDERAL)
CONTAS POPULARES, A PRAZO FIXO, DE AVISO PRÉVIO E SEM LIMITE
A movimentação das contas, quando por meio de cheques, pode ser feita em qualquer agência da Caixa Econômica.

a Exposição
1931 - CAPITAL: 1.200 CONTOS
**Uma grande oportunidade para o seu capital!**
45.000 AÇÕES PREFERENCIAIS DE PARTICIPAÇÃO INTEGRAL DA
**"A EXPOSIÇÃO MODAS S/A"**
PREÇO: CR$ 1.180,00
**SEGURANÇA ABSOLUTA** - Patrimonio avaliado em mais de Cr$ 230.000.000,00
**DINHEIRO EM CAIXA** - Todos os bons títulos, como êsses, em curso oficial na Bolsa de Valores, são fàcilmente negociáveis.
**RENDA ELEVADA** - Prioridade no recebimento de um dividendo mínimo de 12% ao ano, para um período de cinco anos. No último quinquênio foi de 20% o menor dividendo distribuído anualmente.
Estatísticas dignas de fé declaram que o comércio varejista é o ramo de economia brasileira que maior renda produz.
"A EXPOSIÇÃO MODAS S/A" é um dos líderes do comércio carioca, vivendo num clima permanente de progresso e desenvolvimento.
"A EXPOSIÇÃO MODAS S/A" abre agora as suas portas e convida-o a participar de seus lucros, em igualdade de condições com os seus fundadores.
Ao empregar seu capital em ações da A EXPOSIÇÃO MODAS S/A, V. S. estará participando dos lucros de uma das maiores emprêsas comerciais do Brasil.
Não há limite mínimo para subscrição dessas ações.
O novo Capital, com as ações agora oferecidas: 115.000 ações ordinárias de CR$ 1.000,00 .......... 115.000.000,00
45.000 ações preferenciais de participação de CR$ 1.000,00 .... 45.000.000,00
Novo capital .......... 160.000.000,00
Essas ações podem ser adquiridas na
**DELTEC S.A.**
INVESTIMENTOS E ADMINISTRAÇÃO
Rio de Janeiro - Av. Rio Branco, 99 - Tel.: 23-1991 - São Paulo - R. 15 de Novembro, 306 - Tel.: 34-1609
**INTERAMERICANA**
**De Financiamento e Investimentos S. A.**
Rio - Av. Rio Branco, 81 - 4.º - Tel.: 23-5880 — S. Paulo - R. Alvares Penteado, 218 - 5.º - Tel.: 36-3653
**BANCO MONTEIRO DE CASTRO S. A.**
Rio - R. do Rosário, 140 - Tel.: 52-6951
**CIA. MERCANTIL DE ADMINISTRAÇÕES - C. M. A.**
Rua Alvares Penteado, 151 - 1.º - São Paulo
**Outros associados nesta oferta:**
CORRETORES OFICIAIS DA BOLSA DE VALORES DE SÃO PAULO
**Alexandre Ziriis** - R. Libero Badaró, 488 - 4.º
**Hans J. Muller Carioba** - Rua Anchieta, 35 - 8.º
**João Pires Germano** - Rua Bôa Vista, 162 - 9.º
**José Geraldo Scarano** - Rua 15 de Novembro, 269-5.º
**Nelson Spinelli** - Rua Alvares Penteado, 180 - 1.º
**Paschoal J. Napoleão Isoldi** - Rua João Brícola, 46 - 1.º
CORRETORES OFICIAIS DA BOLSA DE VALORES DO RIO DE JANEIRO
**Guilherme Lips da Cruz** - Rua da Candelária, 9-4.º
J. F. Sachs, Adj. de Antonio F. Bessa - Associados: Horne, Houry, Rendall - Rua do Carmo, 27
**Mauricio Marcello Leite** - Av. Rio Branco, 52 - 18.º
**José Willemsens Jr.** - Presidente da Bolsa de Valores - Rua da Alfandega, 41 - 6.º
**Ney Souza Ribeiro de Carvalho** - Praça 15 de Novembro, 20 - sala 706
**Banco Aliança do Rio de Janeiro S/A** - Rua São José, 28
**The Deltec Corporation** - 63, Wall Street - New York, 5 - N. Y. - U. S. A
**Santhiago S/A** - Rua Senador Dantas, 74, 11.º
1955 - CAPITAL: CR$ 160.000.000,00
Para maiores esclarecimentos remeta êste cupom à
DELTEC S/A
Caixa Postal 1309 — Rio de Janeiro "AS"
Nome: ..........
Profissão: ..........
Endereço: ..........
Cidade: .......... Estado: .......... DC

# Diario Carioca

*Diretor Presidente:* Horácio de Carvalho Júnior
*Diretor Redator-Chefe:* Danton Jobim

Fundado em 17 de julho de 1928

*RIO DE JANEIRO, 16 DE JANEIRO DE 1955*


## *A nossa opinião*

# A usina de Paulo Afonso

A INAUGURAÇÃO da Usina de Paulo Afonso não deve passar sem que se acentue e se louve a iniciativa eficiente que a criou. O govêrno do marechal Eurico Dutra foi no correr dos últimos anos plenamente justiçado, não só pela verificação do acêrvo da sua obra administrativa como pelo contraste gritante entre êsse acêrvo e o que se seguiu depois — três anos e tanto de absoluta nulidade na condução dos negócios públicos brasileiros.

As obras do São Francisco, notadamente a monumental usina que renovará a rede de eletricidade do Nordeste, modernizando-a e possibilitando sua ampliação em grande escala, constituem porventura o ponto mais expressivo da administração Dutra, sem que se possa esquecer tudo o que êle nos legou em matéria rodoviária, na eletrificação de outros pontos do país e no desenvolvimento da agricultura do trigo e outras.

Sabe-se que, zeloso da continuação e conclusão das obras da usina, o marechal começou por retirar sua direção da órbita das influências políticas eleitorais, confiando-a a técnicos experimentados e imunes à ofensiva do empreguismo; e acabou por envidar com êxito todos os esforços para que, saído êle do govêrno, todo o material e equipamento necessários para a montagem do conjunto industrial estivesse comprado, pago e desembarcado em portos nacionais, para criar, ao seu sucessor, a inevitabilidade da obra. Essa precaução se revelou tanto mais acertada quanto foi o marechal substituído pela inércia administrativa de Getúlio Vargas, ao qual, entretanto, deve se fazer a justiça elementar de reconhecer que não criou embaraços à prossecução das obras, respeitando inclusive a constituição da diretoria técnica incumbida pelo marechal Dutra de realizar o plano.

Se deve ser fixado êsse ponto, não se pode esquecer que será êle consequência das medidas preventivas adotadas pelo verdadeiro realizador da Usina, o marechal-presidente, que em cinco anos de govêrno criou um padrão de eficiência administrativa a ser seguido pelos futuros presidentes.

Outro tópico que merece ser ressaltado, nêsse dia de júbilo para o Nordeste e para todo o país, que vê se ampliarem efetivamente suas possibilidades de enriquecimento, é o êxito assinalado pela engenharia nacional, que estudou os problemas gigantescos oferecidos pela cachoeira de Paulo Afonso, dando-lhes as soluções que a técnica estrangeira mais autorizada considera objetivas e precisas.

Uma manifestação de vitalidade brasileira, em todos os terrenos, a Usina de Paulo Afonso constitui um acontecimento histórico a se projetar no futuro como marco decisivo de uma éra do progresso nacional.

### Uma obra que é um exemplo

ESTÁ vencida a primeira etapa da luta pelo aproveitamento das águas da cachoeira de Paulo Afonso para fornecimento de energia elétrica. E', realmente, uma grande obra essa que ontem se inaugurou no Nordeste: — a Usina geradora. Graças a êsse formidável empreendimento, dentro em pouco as indústrias daquela região brasileira se beneficiarão dos resultados da iniciativa.

Ao fazer êste comentário, devemos acentuar que as obras da Paulo Afonso constituem um dos títulos de glória do govêrno do marechal Eurico Dutra, a quem coube dar começo aos trabalhos, dos quais muita gente duvidava, neste país em que os grandes programas sempre sentem a oposição dos descontentes, dos prejudicados e dos descrentes.

Não se pode, entretanto, escrever sôbre o aproveitamento das águas da Paulo Afonso sem evocar a memória dêsse bravo lutador que foi Delmiro Gouveia, o pioneiro da idéia, que morreu assassinado, justamente por um complot daqueles, prejudicados e daqueles descrentes.
tes, daqueles prejudicados e daqueles descrentes.

As obras da Paulo Afonso — é necessário frisar — honram a capacidade dos técnicos brasileiros — exemplo cabal da tenacidade, do despreendimento e do espírito de sacrifício daqueles técnicos que se tornam credores da admiração e do reconhecimento dos brasileiros. Êsse é um dos aspectos mais importantes da construção da Usina que ontem se inaugurou no Nordeste.

### Uma causa justa

OS pensionistas do IPASE e do Montepio da União, conforme se notícia, estão se reunindo, diàriamente, a fim de estudar, diante das leis do país, os meios de ser cumprido o disposto pelo Estatuto dos Funcionários Públicos quanto à assistência social à classe e quanto à concessão da pensão às suas famílias.

Sôbre êsse assunto já temos escrito inúmeras vêzes, sem que o diretor do DASP se tenha dignado a dar uma explicação, não a nós, mas a milhares de servidores da União, justificando à demora no cumprimento de uma disposição legal. Como se sabe, o Estatuto determinou que doze meses após a sua vigência o Govêrno deveria enviar ao Poder Legislativo o Plano de Assistência aos funcionários. Já se passaram dois anos do prazo e o plano não sai.

Não se diga que o sr. Jair Tovar ainda irá estudar a elaboração do Plano. Quando entrou para o DASP, já encontrou o trabalho executado, faltando apenas enviá-lo ao sr. Presidente da República. Mas, o sr. Tovar trancou tudo na gaveta e, por maldade ou por outro motivo, não o quer largar.

Os segurados do IPASE e do Montepio da União decidiram-se a lutar pela sua causa, que é muito mais humana e mais justa do que a do abono, em cartaz, pois interessa diretamente à sorte das suas famílias. E' o futuro que impressiona os funcionários. Com essas reuniões permanentes, terão êles oportunidade de debater a questão, dentro dos quadros legais. E o primeiro passo deverá ser êste: obrigar o sr. Tovar a cumprir o seu dever.

# *PRESIDÊNCIA DAS PREPARATÓRIAS*

**PEDRO DANTAS**

(Cronista parlamentar do D.C.)

A QUEM competirá presidir as sessões preparatórias da Câmara, na legislatura a instalar-se em março próximo? Pelos dispositivos aprovados do Regimento, o representante que, na legislatura anterior, tenha exercido por último, em caráter efetivo, um dos cargos de Presidente, 1.º Vice-Presidente, 2.º Vice-Presidente ou 1.º Secretário — nessa ordem de vocação. Na falta dêstes, e com exclusão dos demais membros da Mesa e respectivos suplentes, o deputado mais idoso.

A exclusão dos membros da Mesa de cargo hierarquicamente inferior à 1.ª Secretaria, obedece, óbviamente, ao intuito de assegurar à Presidência das sessões preparatórias certa categoria política, sabido como é que esta é de presumir-se mais cuidadosamente zelada na indicação dos candidatos àqueles cargos, embora possa haver exceções. Aliás, o dispositivo aprovado do novo Regimento, dispensa o argumento explicativo das intenções: a solução é indicada objetivamente, em têrmos expressos, indiscutíveis, insuscetíveis de qualquer dúvida.

### Policiar o vencido

Isso, entretanto, foi o que o plenário aprovou. Acontece, porém, que o texto prestes a ser publicado como o definitivo, apresenta inovação sobre o vencido. A Câmara aprovou um dispositivo, e o que se pretende dar por aprovado é outro. O Regimento feito foi à Comissão de Redação, é certo. Mas, nenhuma emenda, a êsse respeito, foi apresentada, no sentido da redação que ora se oferece como final. Não foi, nem poderia ter sido, pois, por emenda de redação, não é lícito modificar substancialmente o vencido. Onde a votação limitou, em escala descendente, ao 1.º secretário (passando, depois deste, ao deputado mais idoso) a preferência regimental para presidir às preparatórias, o trabalho de gabinete, individual e extra-legislativo, suprimir a referida limitação, estendendo e extra-legislativo, suprimir a referida limitação, extendendo aquele direito aos demais membros da Mesa, que a votação de plenário excluira.

A matéria de fato não pode ser contestada. Não sendo contestada — como não foi, nem será — cumpre à Mesa rever cuidadosamente o projeto de resolução e respectivas emendas, a fim de expurgar o novo Regimento de tais acrescidos de gabinete, enxertados por simples iniciativa e deliberação individuais, com despeito à deliberação do plenário, ao qual compete, se não nos enganamos, votar e decidir.

Não pode a Mesa deixar de policiar o vencido e aprovado, e não apenas porque não há, realmente, como admitir que alguém, por ato individual, se ponha a legislar por conta própria, mas ainda porque, politicamente, ficaria muito mal para o prestígio e a autoridade do Congresso, êsse novo "processo" de "elevação" legislativa. A péssima repercussão da tentativa bem pode dar uma idéia da que teria o fato consumado.

### Questão de interêsse partidário

No caso concreto da próxima instalação da legislatura, tendo sido eleito senador o sr. Nereu Ramos, que presidiu a Casa por toda a legislatura anterior, e não tendo sido reeleito os Vice-Presidentes, srs. José Augusto e Adroaldo Costa, que nem sequer concorrem à reeleição, não tendo sido reeleito, igualmente, o sr. Rui de Almeida, que foi o 1.º secretário nas últimas sessões legislativas — resta, com direito à presidência das sessões preparatórias, o sr. Gurgel do Amaral, que exerceu efetivamente o cargo de 1.º Secretário no primeiro ano da legislatura. Seu direito é irrecusável e deve ser defendido pelo partido a que pertence.

A bancada republicana tem justo interêsse no caso, e, a nosso ver, cumprirá um dever partidário, se o suscitar imediatamente, a fim de garantir a um de seus componentes a atribuição destituída de vantagens materiais, mas altamente honrosa, que, de direito, lhe cabe. O Partido Republicano seria espoliado do direito de dar o presidente das sessões preparatórias, e não pode consentir que tal aconteça, sem promover a defesa do seu direito. A iniciativa deve ser da bancada, como orgão partidário, e não do deputado pessoalmente interessado no caso, que teria natural constrangimento em fazê-lo, em seu próprio proveito, muito embora esse proveito seja puramente moral, e líquido o direito.

Mais, porém, do que ao sr. Gurgel do Amaral, interessa a presidência das sessões preparatórias ao P.R., que, esperamos, há de empenhar-se por fazer reconhecer êsse seu direito, com o que prestará, ao mesmo tempo, relevante serviço à Câmara dos Deputados, zelando pelo seu prestígio, e, através do prestígio da Câmara, ao próprio regime democrático, para o qual é de valor inestimável a permanente preservação do aludido prestígio.

# A OPINIÃO DO LEITOR

## *Dois soldados portuguêses querem 'madrinhas' brasileiras*

DATADA de Velha Goa, no dia 22 do mês passado, dois soldados portugueses servindo na India Portuguesa, nos enviaram uma carta. Dizem que são dois amigos na mesma missão de servir à Pátria no Estado da India. Gostariam de arranjar no Brasil "madrinhas de guerra". E para isso recorreram ao DIÁRIO CARIOCA. Esperam que as leitoras correspondam aos seus desejos, escrevendo cartas para Joaquim da Silva, 1.º cabo número 958-53 — C.A. e Antônio Júlio Touçaa, 1.º cabo número 959-53 — C.A. — B. Caçadores da India Velha Goa — India Portuguesa.

Aí fica o pedido dos dois distantes leitores deste jornal. O resto é com as futuras "madrinhas".

### Destino dos "marcianos"

Do leitor Luis Gouvea da Costa: "Em data de 5 do corrente, tendo tido a honra de ver publicado em vosso intrépido jornal uma colaboração sobre os "tarados" do sr. Alfredo Pessoa, li hoje à página 5, ainda, um artigo sobre os tais para saber se a Prefeitura deve ou não aproveitar no Carnaval o que falhou no Natal. Sendo o Departamento de Turismo mais propriamente chamado de Carnaval, já que de Turismo não tem nada, é natural que os bonecos figurem nos desfiles oficiais da PDF ou nos seus bailes oficiais. Enquanto não chegam os dias de Momo, podia o dr. Alfredo Pessoa mandá-los para o Museu de Arte Moderna, ali no Ministério da Educação. Talvez descobrissem alguma coisa de valor neles".

### Micro-ônibus

Um leitor relata o seguinte: Assistiu às 17,20 do dia 12 último, uma disputa entre dois lotações da empresa Mosa, coisa horrível com perigo às vidas dos passageiros, muito pior do que avanço ao sinal e excesso de velocidade. "Comigo estavam inumeras pessoas esperando o lotação, na Rua Santa Luzia. Observamos, então, que em frente à igreja parou um carro da Mosa, quando, incontinenti, surgiu outro, da mesma empresa, aliás de número 107, com oito a 10 passageiros. Fizemos sinal. Mas não obedeceu e só veio parar quando dobrou a esquina da Rua Graça Aranha. Os passageiros começaram a subir. Todos não tinham acabado de penetrar no carro, quando o "concorrente" aparece e o lotação que estava recebendo pessoas avança, para não perder a corrida para avançar, deixando ainda várias pessoas na fila, havendo lugares para elas. Observei o motorista, pelo seu gesto grosseiro, ao que êle respondeu: "Não tome mais o meu carro".

E eis como funciona o serviço na cidade. Carros de uma mesma empresa não podem disputar os mesmos passageiros. O que êles estavam fazendo era, ùnicamente, uma corrida de velocidade, a ver quem chegava primeiro em determinado ponto, embora isso pusesse em perigo a vida de dezenas de pessoas.

### Um marido!

Além da carta dos dois cabos portugueses de Goa, recebemos outra, também pedindo "madrinhas de guerra", de Mário Cordeiro, 1.º cabo músico, batalhão de engenharia, número 884-53, da 1.ª Cia. Expedicionária, Batalhão de Caçadores da India Velha Gora, India Portuguesa. Quem quiser, se habilite.

Recebemos ainda outra, com o pedido direto de casamento, que vamos transcrever na integra, a seguir: "Batalhão Pondá, 1, 1955 — India Portuguesa — Um jovem português quer casar com moça brasileira. O apêlo veio de longe. Da possessão portuguesa de Goa, na India Portuguesa. Um jovem ouviu falar, por certo, na beleza das moças brasileiras. Contaram-lhe coisas da terra que seu patricio, o navegador Pedro Alvares Cabral, revelou ao mundo, quase cinco séculos atrás. E não resistiu. Resolveu escrever ao DIÁRIO CARIOCA pedindo a divulgação do seu romântico apêlo. O nosso missivista — que se assina Silvano de Jesus Pereira — e dá o seu endereço no Agrupamento de Companhia N. 2, India Portuguesa, Pondá-Goa, diz ter 22 anos, ser natural de Lisboa, e desejar o coração de uma moça brasileira. O jovem de Goa não deixa de dar referência de sua pessoa e se diz com boa apresentação e "alguns haveres" e exige outras das possiveis candidatas, que não podem deixar de dar, também, apresentações e terem mais de 23 ânos.

O fim, como está visto, é o casamento. Quase nos esquecíamos. Silviano impõe para o começo do romance a remessa de uma fotografia. Aí, fica o pedido para "moças casadoiras".

A carta termina (assinada pelo próprio candidato a noivo) com a seguinte frase:

"Peço a v. excia. (dirigindo-se ao redator) dizer a quantia deste anuncio, sim?"

Nada custa ao sr. Silviano a publicação de sua carta. E' de graça, com os votos de toda a redação para que tenha a melhor sorte com seu casamento".

## *Divergentos ainda os socialistas*

**Pierre Larrive**

PARIS — Podia-se pensar que o grupo socialista da Assembléia Nacional, profundamente dividido pela questão do rearmamento da Alemanha se esforçaria, no dia seguinte da ratificação dos Acordos de Paris, por reencontrar sua unidade comprometida, eliminando o abismo que havia separado partidários e adversários da CED.

Nada disso aconteceu e, na primeira ocasião — quando da designação dos representantes de grupos no seio das Comissões da Assembléia Nacional —, os irmãos inimigos se enfrentaram com uma vivacidade que surpreendeu, e certas decisões que foram tomadas testemunham o ressentimento que a maioria do grupo parlamentar nutre com relação à Comissão Executiva do Partido que, em duas ocasiões, obrigou uma parte dos deputados a votar contra seus sentimentos e castigou com sanções os indisciplinados.

Essa atitude contra a Comissão Executiva e o sr. Guy Mollet, secretário-geral do Partido Socialista, se traduziu pela decisão tomada pelo grupo parlamentar (por 47 votos contra 26 e 11 abstenções) de considerar como não havia a proibição (recordada pela Comissão Executiva, mas tomada pelo próprio regimento do grupo) feita aos deputados que sofreram sanções, de não participar na designação dos comissários socialistas. Além disso, o grupo decidiu que, a despeito da suspensão da delegação de que foram alvo, os atingidos poderiam fazer parte das comissões. O grupo renovou o mandato dos indisciplinados — inclusive do sr. Max Lejeune, que foi excluído do Partido — e afastou, em troca, a candidatura à Comissão das Relações Exteriores do sr. Jean La Bail, amigo do sr. Guy Mollet.

Por outro lado, o sr. Charles Lussy, presidente do grupo parlamentar, decidiu não pedir a renovação dêsse mandato enquanto o problema das sanções não fôr resolvido.

Essa irritante questão será novamente evocada por ocasião da reunião que a Comissão Executiva realizará na próxima quarta-feira e é possível que os 17 d[illegible] cialistas que com o sr. Max Lejquene, já excluído como [illegible] vista, votaram contra os Acordos de Paris, sejam castigados com rigor.

De qualquer maneira, os sancionados todos apelaram da decisão — o apêlo tem caráter suspensivo — e é o Congresso Nacional do Partido Socialista que se reunirá, a portas fechadas, em 5 e 6 de fevereiro que dirá a última palavra (AFP)

## Pedem os soviéticos informes sôbre os acôrdos de Paris

LONDRES, 15 (*AFP*) — Anuncia-se oficialmente que o primeiro conselheiro da Embaixada soviética na Grã-Bretanha, sr. Nikolai Belokhvostikov, compareceu ontem ao "Foreign Office" para informar-se, junto ao sr. Geoffrey Harrison, subsecretário de Estado adjunto, a respeito "da fase a que chegou a ratificação, pela Grã-Bretanha, dos Acordos de Paris".

Recorda-se a propósito que os acordos de Londres e de Paris foram ratificados pelo parlamento britânico, mas ainda devem ser completados certas formalidades antes de serem submetidos à assinatura da rainha.

Os circulos competentes atribuem à visita do sr. Belokhvostikov ao "Foreign Office" a significação de uma nova "advertência" da União Soviética à Grã-Bretanha contra a definitiva ratificação desses acordos.

Seguem-se essas "demarches" soviéticas às três notas dirigidas sôbre o mesmo assunto à Grã-Bretanha. A segunda nota, datada de 20 de dezembro último, anunciava a intenção da União Soviética de denunciar o tratado de aliança anglo-soviético de 1942 após a ratificação pela Inglaterra dos Acordos de Paris.

Acredita-se saber em boa fonte que sir Anthony Eden e seus conselheiros estejam preparando atualmente a resposta a essa nota soviética.

## Fechamento da Legação da Suíça na Guatemala

GUATEMALA, 15 (A.F.P.) — O sr. Domingo Goicolea, secretário de Estado interino do Exterior, declarou a um representante da Agence France Presse que a decisão do seu govêrno de fechar a legação da Suíça não tinha relação alguma com a presença do antigo presidente Jacobo Arbenz nesse país. Acentuou Goicolea que unicamente por motivos orçamentários a Legação de Berna e representações em outras grandes cidades eram suprimidas e que a decisão fôra tomada muito antes da notícia de que Arbenz deveria deixar o México.

## *Ciência ao alcance de todos*

# MERCÚRIO

MUITO já temos falado sôbre os astros; alguns até tornaram-se famosos, ocupando cabeçalhos espetaculares, como por exemplo Marte, que há meses passados, quando em sua maior aproximação da Terra apareceu em jornais e revistas, em grandes reportagens.

Outros, todavia, quedam no esquecimento.

Entre êstes podemos citar Mercúrio, Urano, etc. que não oferecendo motivos para despertar o interesse das grandes atrações, são esquecidos pela maioria.

Entretanto, é interessante conhecermos também um pouco desses nossos vizinhos, embora não tenham o gigantesco tamanho de Júpiter, o brilho espetacular de Venus, o exotismo de Saturno, com seus aneis ou ainda a lendária existência humana, de Marte.

MERCÚRIO é um planeta bem menor do que a Terra: tendo um diametro de 47 mil quilômetros, é vinte vezes menor do que o nosso planeta.

Por se encontrar mais próximo do Sol sua órbita é muito excentrica: 57.850.000 quilômetros, dos quais 46.000.000 ao perifélio e 70.000.000 ao afélio.

Seria um pequeno mundo, se também não tivesse sua originalidade. Esta originalidade é representada por suas fases.

Mercúrio é um planeta que apresenta fases conforme estamos habituados a ver em nosso satélite; porém as fases de Mercúrio nos apresentam uma superfície diferente; da mudança de posição de suas manchas, bem podemos dizer que êsse planeta tem um movimento de rotação comparavel com o da Terra.

Schoeter, em suas observações, no início do século passado, fixou êste movimento em 24 horas e 50 segundos, estimando que o eixo de rotação tem uma inclinação de 20 graus sôbre o plano da órbita.

Esta duração observada durante longo tempo, permitiu a Schiaparelli, em 1891, afirmar que a volta que Mercúrio executa sôbre êle mesmo é identica àquela do Sol.

Por tal motivo o planeta apresenta uma só metade de seu globo para o lado do Sol, num fenômeno identico as da Lua com a Terra, porém ainda mais acentuado por causa da excentridade de seu eixo.

Assim, podemos vê-lo igual à nossa Lua, apresentando fases que permitem compará-lo ao crescente, minguante, cheia e nova.

As vêzes podemos ver apenas um pouco mais da metade de seu globo, o resto se mostra imerso em sombra.

A parte visível aparece como um crescente, um quarto, etc.

SUA superfície tem um tom amarelado com manchas escuras. Tais manchas aparecem em outras regiões do planeta ora mais claras, ora esbranquiçadas, chegando mesmo a se tornarem brancas. Apresentam um aspecto permanente.

Além dessas manchas, podemos vêr um frisante ensombramento na parte da fase.

No telescópio tal obscuridade é perfeitamente visível. A atmosfera de Mercúrio é bem diversa da nossa. Sob possantes lentes, deixa ver uma larga auréola mais ou menos brilhante, que é atribuída à sua atmosfera.

Estudos fotométricos demonstraram que a superfície desse planeta reflete a luminosidade seguindo as mesmas leis do nosso satélite.

Mercúrio, entretanto não tem uma atmosfera importante.

Tais considerações baseadas na teoria cinética dos gases levantou a hipótese que Mercúrio não podia conservar uma atmosfera em seu redor.

Tal teoria parece um pouco avançada, pois o planeta apresenta certas particularidades que não podem ser explicadas sem a existência de uma atmosfera mesmo que muito rarefeita.

Com efeito, observando-se o astro sob fortes lentes, nota-se que certas manchas escuras aparecem como se estivessem cobertas com uma nevoa esbranquiçada, como se fosse tenue neblina.

O carater temporário e a mobilidade dessas nevoas, levantaram a hipótese de serem alguma coisa em suspensão, chegando mesmo a se supor se tratar de perturbações atmosféricas.

Estudos mais detalhadas chegaram a conclusões que afastaram por completo a hipotese de vapores dagua.

Tais nevoas são interpretadas como sendo materiais pulverizados, leves, tal qual as cinzas vulcânicas, que chegam a se tornar-se implacáveis e se elevam a grandes alturas mantendo-se na atmosfera.

Também estas materias seriam uma imitação dessas cinzas, que apesar da rarefação conseguem se manter no ar, talvez por fortes ventos ou outro fenomeno qualquer.

COMO se vê, não é de todo destituido de interesse êste pequeno mundo, que bem mais próximo do Sol do que nós, apresenta seus problemas e suas particularidades.

Visto em aparelhos apropriados, parece uma Lua destacando-se, em suas fases.

Mercúrio, com tais caracteristicas, sua insignificante atmosfera, sua densidade, sua excentridade, é um mundo diferente do que habitamos, e torna-se interessante para os demais.

### EFEMÉRIDES

**16 DE JANEIRO**

1822 — O príncipe d. Pedro forma o primeiro Ministério do Período da Independência.

1859 — Nasce, no Rio de Janeiro, Valentim Magalhães.

1871 — Morre, em S. Luís do Maranhão, Francisco Sotero dos Reis.

1917 — Morre, no Rio de Janeiro, Raimundo de Farias Brito.

1919 — Morre, no Rio de Janeiro, Francisco de Paula Rodrigues Alves, Presidente da República.

**17 DE JANEIRO**

1850 — Nasce, em Pernambuco, Joaquim Arcoverde de Albuquerque Cavalcanti, mais tarde arcebispo do Rio de Janeiro e primeiro cardeal da América do Sul.

1891 — Morre, no Rio de Janeiro, Abílio de César Borges, barão de Macaúbas, famoso educador brasileiro.

1910 — Morre, em Washington, Joaquim Aurélio Nabuco de Araújo, famoso tribuno, parlamentar, escritor, jornalista, figura máxima da campanha abolicionista e embaixador do Brasil nos Estados Unidos.

### Nova diretoria da SBC

A Sociedade Brasileira de Cancerologia elegeu, para o biênio 1955/1956, a seguinte diretoria: presidente – Osolando Júdice Machado; 1.º vice-presidente – Jorge de Resende; 2.º vice-presidente – Henrique Mélega; secretário-geral – Adair Eiras de Araújo; 1.º secretário – José Augusto Vilela Pedras; 2.º secretário – Valdemar Paixão; 1.º tesoureiro – Antônio Pinto Vieira; 2.º tesoureiro – Luciano Benjamin de Viveiros; orador – Alberto Lima de Moraes Coutinho; bibliotecário – Valter Corrêa de Sousa; diretor do Museu – Amauri Barbosa da Silva; e responsável pela Revista – Clovis Praga de Andrade.

# Alerta aos EE. UU. sôbre o surto cientifico da URSS

**WASHINGTON, 15 (AFP) — "Subestimando o poderio e sobretudo os progressos cientificos da União Soviética, os Estados Unidos estão em face de verdadeiro perigo", salienta um relatório da Fundação Nacional das Ciências, submetido ontem ao Senado pelo presidente Eisenhower.**

### MAL-ESTAR

Êsse relatório menciona o mal-estar experimentado pelos cidadãos dos Estados Unidos "sejam ou não sejam cientistas, quando tentam conciliar as exigências do segrêdo militar e técnico com as liberdades democráticas".

Acrescenta o relatório: "Os cientistas norte-americanos devem ser postos a par das pesquisas que prosseguem através o mundo e isto no interêsse do progresso científico. Mas neste momento se faz sentir sobretudo a necessidade de saber em que ponto está a ciência na União Soviética e a Fundação Nacional das Ciências converge a sua atenção para êsse problema".

O relatório da Fundação (criada em 1950 pelo Congresso a fim de estudar a influência exercida pelas pesquisas científicas no desenvolvimento industrial e no bem-estar do público) acrescenta que a organização pediu ao Instituto NorteAmericano de Física que desse muito particular atenção ao problema apresentado pela tradução dos documentos cientificos publicados em língua russa.

# *Doenças sociais*

**MAURÍCIO DE MEDEIROS**

Há certos fenômenos sociais no Brasil para os quais não se conhece continuidade nas medidas corretivas ou, pelo menos, atenuadôras.

A imprensa os denuncia, por vêzes com alarde. As atenções oficiais parecem despertar. Mas tudo se faz por surtos, sem continuidade de ação. E' como se se tentasse curar uma doença crônica, medicando o enfêrmo de vez em quando e abandonando-o por longos períodos.

Há tempos a atenção pública foi chamada para o grave fenômeno do deslocamento de nordestinos para esta capital. Famílias inteiras eram atraídas por falsas promessas dos interessados no seu transporte em penosas viagens feitas em caminhões que o povo denominou de "paus de arara".

Não era a antiga migração periódica desses bravos e resistentes brasileiros para os trabalhos de colheita no Sul, nas épocas de safra. Era o deslocamento com propósitos de permanencia na capital do país pela sedução enganosa de bons empregos com bons salários.

Certa vez foi feito inquérito no Nordeste e ficou demonstrado o interesse maldoso dos transportadores. Penso que algumas autoridades do Nordeste tomaram providências que fizeram diminuir por algum tempo a exploração.

Aos poucos, porém, ela foi retornando de intensidade e se hoje não se tem notícia da concentração de nordestinos abandonados no campo de São Cristovão, sabe-se entretanto, que os "paus de arara" continuam a trazer levas de retirantes, cujo destino aqui ignoro.

Quem quer que suba a serra de Petropolis, cruza em caminho com pelo menos dois e até três "paus de arara", abarrotados de gente.

Tem sido frequentes as notícias de desastres rodoviários com êsses caminhões, que continuam, pois, a drenar para o Sul do país sem a menor segurança quanto ao seu destino milhares de nordestinos.

Que se tem feito para evitar êsse fenômeno?

Nada.

E' claro que não se pode pela força ou por qualquer medida legal impedir o livre trânsito de pessoas dentro do país. Mas quer o Govêrno como as várias instituições de assistência poderiam agir nos próprios locais de onde se retiram êsses brasileiros para indagar dos motivos da retirada, ampará-los e mostrar-lhes que a vinda para o Sul é marcha para o desconhecido e incerto.

Nada se tem feito e o movimento continua, aumentando nesta cidade o número de famílias sem habitação e necessitadas de tudo.

Como êsse movimento já vem se processando há longos anos, é natural que as favelas continuem a crescer e a se multiplicar.

Êste é outro fenômeno de uma doença social que se tornou crônica e talvez incurável pela sua extenção. Quando uma favela começa a nascer, é possível eliminá-la. Mas quando ela adquiriu certa extensão, torna-se uma fortaleza invulnerável.

O mais grave é que por suas condições genéticas, mescla de reais necessitados e de parasitas sociais, uma favela se torna um ponto de abrigo de malfeitores, mesmo quando a maioria de seus habitantes não é de gente fora da lei. Os pacatos são dominados moralmente pelos desordeiros e não ousam expulsá-los da favela.

Daí os resultados que o noticiário registrou das sensacionais batidas policiais realizadas recentemente em algumas favelas populosas.

Se essa providência fosse tomada com frequência, conseguir-se-ia sanear moralmente esses conglomerados humanos, cuja extinção já agora se tornou impossível.

Temo, porém, que a salutar providência recente fique como um simplse surto de autoridade, sem persistência e, portanto, de efeitos transitórios.

Tal como com "os paus de arara" a volta dos indesejáveis às favelas ir-se-ia fazendo silenciosamente, até que, dentro de meses ou de anos, nova batida colha dezenas de malfeitores e de condenados foragidos da Justiça...


**S. A. DIÁRIO CARIOCA**

Administração e Redação:
AVENIDA RIO BRANCO N. 25
Sede Própria

SUCURSAL EM SÃO PAULO:
AV. IPIRANGA, 879 — 13.º ANDAR — Salas 131 e 132
Telefones: 35-5369 e 36-4564

SUCURSAL EM BELO HORIZONTE
AV. AFONSO PENA, 774 — 3.º ANDAR — SALA 308

TELEFONES:

| | |
|---|---|
| Diretor-Geral | 43-6465 |
| Diretor-Redator-Chefe | 43-5574 |
| Gerente | 43-3930 |
| Gerência | 23-4643 |
| Chefe da Redação | 43-5574 |
| Secretaria | 43-5539 |
| Política | 23-4437 |
| Economia e Finanças | 43-3930 |
| Reportagens | 23-4472 |
| Polícia | 23-5082 |
| Esportes e Suplementos | 23-3239 |
| Departamento Promoção e Vendas | 23-3662 |
| Depto Gráfico | 43-5609 |
| Depto de Publicidade | 23-3763 |

ASSINATURAS

VENDA AVULSA

| | Cr$ |
|---|---|
| Número do dia | 1,50 |
| Anual | 2[illegible] |
| Semestral | 120,00 |

BRASIL E PAISES DA CONVENÇÃO POSTAL

OUTROS PAISES

| | Cr$ |
|---|---|
| Anual | 350,00 |
| Semestral | 200,00 |

RECLAMAÇÕES

Qualquer irregularidade de falta de jornais nas bancas ou entrega do DIARIO CARIOCA aos nossos assinantes deverá ser reclamada ao "Departamento de Promoção e Vendas", por carta ou pelo telefone 23-3662.

VIAJANTES

Percorrem o interior dos Estados os nossos inspetores ROMUALDO PERROTA, EUVALDO FERREIRA CABRAL, NELSON MANSUR e GENARO MANSUR

# Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

## Financiamento do B.N.D.E.

Segundo acaba de divulgar o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico, durante o ano de 1954, na execução do plano de reaparelhamento econômico, estabelecido pelo govêrno passado, concedeu empréstimos num total de Cr$ 5.245.734.000,00, correspondentes a pedidos de financiamentos no montante de 26 bilhões de cruzeiros. Ressalta o comunicado do B.N.D.E. que 83% dos financiamentos concedidos se destinaram a projetos aprovados pela Comissão Mista Brasil-EE.UU.

A maior parcela dos financiamentos coube ao reaparelhamento de ferrovias, no total de Cr$ ..... 3.763.502.000,00, seguindo-se o para desenvolvimento do nosso potencial de energia elétrica, com Cr$ ... 741.082.000,00; o para exploração de indústrias básicas com Cr$ 463.315.000,00; o para a ampliação de nossa aparelhagem portuária e de navegação, com Cr$ 128.835.000,00; o para melhoramento dos transportes diversos, com Cr$ 76.000.000,00; e o para construção de armazens, com Cr$ 73.000.000,00. Não houve qualquer espécie de financiamento para a agricultura, rodovias e outros setores de atividade.

Revela o B.N.D.E. que os recursos com que, na forma da legislação em vigor poderá contar a entidade para assegurar a cooperação financeira a iniciativas essenciais ao desenvolvimento econômico do país se mostram, porém, em manifesta desproporção com a demanda de financiamentos. Diz que a receita que o Banco deveria auferir durante o quinquênio 1952/56 foi estimado, inicialmente, em 19 bilhões de cruzeiros, em que se incluia o adicional do impôsto de renda com a cifra de 9 bilhões de cruzeiros. Contudo — acentua — a previsão da arrecadação dêsse tributo, nos três primeiros anos de sua vigência, em 5,3 bilhões de cruzeiros, não foi além de Cr$ 2.073.048.293,00. Quanto ao recolhimento das Companhias de Seguros — diz — não ultrapassou de Cr$ 239.960.249,90.


EXCURSÃO A EUROPA

visitando: ITALIA - AUSTRIA - SUISSA - ROMANIA BELGICA - ESPANHA E PORTUGAL. E HOLANDA

PARTIDA — 23 de Março PELO CONFORTAVEL VAPOR ITALIANO "CONTE GRANDE"

Atraente programa percorrendo oito paizes da Europa, nas principais cidades, e aos mais interessantes pontos turisticos.

ESTADIA EM CONFORTAVEIS HOTEIS

Excursões feitas em auto-cars de luxo.

10 dias em PARIS

LOTAÇÃO LIMITADA

REGRESSO DESDE LISBOA pelo mesmo vapor

Sôbre TARIFAS ITINERARIOS CONDICOES DA EXCURSÃO DOCUMENTAÇÃO e etc. Consultem-nos.

ORGANIZAÇÃO

EXPRINTER DO BRASIL TURISMO LTDA.

AV. RIO BRANCO 68 - 74 - RIO DE JANEIRO

CHAME 23-1909


## Relatório da Bôlsa de café de Nova York

NOVA YORK, 15 (AFP) — As medidas tomadas pela direção da bolsa dos cafés e dos açúcares durante o período das grandes flutuações das cotações dos cafés, em 1954, foram energicamente defendidas no relatório anual dessa instituição.

Nele fala-se igualmente dos esforços da Comissão Federal de Comércio para obrigar esa bolsa a adotar fórmulas de contratos autorizando a entrega de todo o café geralmente consumido nos Estados Unidos contra no momento aos cafés Santos de origem brasileira. Os governadores desa instituição assinalaram que essa questão foi alvo de um estudo aprofundado de sua parte.

Com relação ao mercado a têrmo do açúcar, o relatório menciona que a direção dessa bolsa examina a possibilidade de substituir uma nova fórmula do contrato ao presente contrato Quatro, a fim de permitir a entrega de açúcar, proveniente ao menos de um outro país do Hemisfério Ocidental contra êsse contrato. Esa medida seria estudada depois das disposições tomadas pelo govêrno cubano para sustentar o mercado mundial de açúcar, «disposições que poderiam ter por efeito tornar muito difíceis as transações pelo contrato número quatro».

## União econômica argentino-boliviana

BUENOS AIRES, 15 (A.F.P.) — A Comissão Nacional da União Econômica Argentino-Boliviana terá um caráter permanente nos têrmos do decreto publicado ontem. Essa comissão será constituída pelos representanets dos Ministérios das Relações Exteriores e equipes econômicas e comerciais.

O Govêrno de Buenos Aires toma medidas para centralizar e harmonizar o trabalho das diversas comissões criadas no quadro da União Econômica com os países americanos. Com efeito, nomeou o embaixador Ildefonson Cavagna Martinez, membro titular do Conselho Nacional da União Econômica Argentino-Chilena e da Comissão Nacional da União Econômica Argentino-Equatoriana.

Os membros da Comissão Nacional da União Econômica Argentino-Boliviana deixarão Buenos Aires para La Paz ainda hoje. A Comissão é presidida pelo embaixador Cavagna Martinez; estudará com as autoridades bolivianas diversos aspectos da união econômica entre os dois países e a liquidação da dívida ferroviária boliviana.

## Capitais estrangeiros na Colômbia

BOGOTA' — Segundo a Junta de Contrôle de Câmbio da Colômbia, os capitais estrangeiros registrados no país durante o ano passado totalizaram 40 milhões de dólares (crêca de 2 bilhões de cruzeiros), não se incluindo nos mesmos os referentes à maquinaria, cujos dados ainda não foram computados. Dêse total, cêrca de 22 milhões de dólares( aproximadamente 1.100 milhões de cruzeiros) relacionam-se com a indústria do petróleo e o restante com as demais indústrias do país.

## Tarifa de energia da Paulo Afonso

RECIFE, 15 (Asapress) — O engenheiro Bezerra Baltar que representou o Estado nas conferências realizadas por técnicos do Ministério da Agricultura, para a fixação de tarifas de energia elétrica de Paulo Afonso, declarou à reportagem que o Ministério deve dar explicações ao público, por ter estabelecido o preço de Cr$ 1,20 para a iluminação elétrica do Recife. Informou que o próprio órgão competente do Ministério tinha deixado claro a suficiência da tarifa de Cr$ 1,10 e agora surpreendentemente os consumidores são forçados à tarifa mais alta do que o acrescido à sobretaxa, fazendo que o preço do KW seja de Cr$ 1,40. "Não posso explicar — frisou o engenheiro Bezerra Baltar — o recuo das autoridades responsáveis, ao menos que me demonstrem que nossas estimativas estavam erradas, o que duvido muito, ou que então que novos encargos foram atribuídos à emprêsa distribuidora, o que ninguém tem conhecimento disso."

## Mejia na zona produtora de café

S. PAULO, 15 (Asapress) — E' esperado nesta capital no dia 19 do corrente o sr. Manuel Mejia, presidente da Confederação Nacional dos Cafeteiros da Colombia, e que, a convite da Secretaria da Agricultura de São Paulo, percorrerá as zonas produtoras de café do Estado, entrando em contato com elementos que se dedicam a essa atividade.

## Monumento ao Café

S. PAULO, 15 (Asapress) — Por sugestão do sr. Guilherme de Almeida, presidente da Comissão do Quarto Centenário e iniciativa da Sociedade Rural Brasileira, será inaugurado no próximo dia 23, numa das avenidas do Parque Ibirapuera, que passará a demominar-se Av. do Café, o Monumento ao Café.

## Mais um pôrto de mar

S. PAULO, 15 (Asapress) — No próximo dia 20, em cerimônia a que estará úresente o Governador do Estado e outros autoridades, será oficializado o pôrto de São Sebastião, o qual ficará, assim, aberto ao tráfego nacional e internacional.

## Importações suécas de automóveis

ESTOCOLMO (BISI) — Em outubro, as importações suecas, no total de 808.000.000 de coroas, foram as mais elevadas até então neste ano, enquanto que as exportações, com ...... 772.000.000 de coroas ,só foram ultrapassadas pelas de maio. O exceso de importações totalizou 37.000.000 de coroas, tendo sido de 55.000.000 em setembro, enquanto que em outubro de 1933 verificou-se, ao contrário um exceso de exportações no valor de 10.000.000 de coroas.

No período de janeiro a outubra do ano corrente, as exportações totalizaram 6.659.000.000 de coroas (Cr$ 24.172.170.000,00) e as importações 7.417.000.000 de coroas (Cr$ 26.923.710.000,00) contra 6.207.000.000 e ......... 6.644.000.000, respectivamente, nos primeiros dez meses do ano passado. O exceso da importações pasou, por conseguinte, de 436.000.000 de coroas para ... 758.000.000 (Cr$ .2751.540.000,00). Do aumento total verificado nas exportações, que foi de ... 452.000.000 de coroas, 164.000.000 correspondem às entregas feitas de navios, 161.000.000 aos embarques de polpa de madeira e cêrca de 100.000.000 às vendas para o estrangeiro de papel, papelão, maquinaria e instrumentos. Os embarques de minério de ferro cairam de 12.500.000 para 11.600.000 toneladas, o que equivale a uma redução de ...... 757.000.000 para 617.000.000 de coroas, no seu valor em dinheiro, enquanto que as exportações de madeira, um pouco menores, em volume permaneceram pràticamente inaltèradas quanto ao seu valor, devido aos preços mais elevados.

Mais de uma quarta parte do aumento verificado nas importações, de 773.000.000 de coroas, cabe aos automóveis, cujo número foi de 75.723, contra .... 45.567, no período de janeiro a outubro de 1953. Importância, 200.000.000 de coroas, coube aos metais básicos e às suas manufaturas. A importação de combustíveis líquidos passou de 4.200.000 para .. 5.200.000 toneladas, enquanto que a importação de carvão apresentou-se em declínio.


NÃO DEIXE DE VISITAR POÇOS DE CALDAS E HOSPEDE-SE NO

HOTEL MINAS GERAES

CIA. DE HOTEIS DE POÇOS DE CALDAS

Telefone 227 * Caixa postal 188

POÇOS DE CALDAS — M. G.



127 tipos de CAMISAS ESPORTE



Variado sortimento de côres, tecidos e preços!

Na Camisaria Progresso você escolherá a camisa esporte que lhe agrade não só pelo preço como pela qualidade

PREÇOS:

desde CR$ 39,80

até Cr$ 650,00

Camisaria PROGRESSO

PRAÇA TIRADENTES, 2

NÃO ESPERE, COMPRE JÁ!



Preços Fixos sem quaisquer reajustamentos futuros




O Lar Brasileiro tem o apartamento que o Sr. procura

**COPACABANA**

Avenida Atlântica
(esq. com Júlio de Castilhos e Av. Copacabana)
a partir de Cr$ 900.000,00

Rua República do Perú, 72
(a 30 metros da Av. Atlântica)
a partir de Cr$ 1.200.000,00

Rua Pompeu Loureiro, 32
a partir de Cr$ 940.000,00

**LAGÔA**

Avenida Epitácio Pessoa, 1662
a partir de Cr$ 1.150.000,00

**BOTAFOGO**

Rua Voluntários da Pátria, 127
a partir de Cr$ 820.000,00

**LARANJEIRAS**

Rua Estelita Lins, 148
a partir de Cr$ 610.000,00

**FLAMENGO**

Praia do Flamengo, 70-76
a partir de Cr$ 340.000,00

Apartamentos para quase todos os preços e para quase todos os gostos, mas com a garantia de QUALIDADE e IDONEIDADE, que constitui o padrão inalterável de nossas operações imobiliárias.




**GARANTIA TOTAL DE PROPRIEDADE**

*A partir de agora, todos os novos e antigos compradores de imóveis financiados pelo LAR BRASILEIRO poderão obter, mediante o preenchimento de certas condições, e em suáveis mensalidades, um SEGURO na Sul América, Companhia Nacional de Seguros de Vida, a fim de garantirem às suas famílias a quitação imediata e total do débito pendente, na eventualidade de vir a faltar o "chefe da casa". Solicite-nos informações completas.*

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S/A

RUA DO OUVIDOR, 90 - 5.º ANDAR

Horário ininterrupto:

das 8,15 às 17,30 hs. — Aos sábados, das 8,15 às 11 hs.



RIO de Janeiro

Cidade maravilhosa, radiante de sól e de beleza! Com praias feiticeiras, está ligada a S. Paulo pela Pres. Dutra, moderna estrada que atravessa rios, corre sôbre montanhas, espraia-se nas chapadas lisas, debruça-se nas águas do rio Paraiba, refletindo em tôda sua extensão, as mais belas paisagens que são um encantamento aos olhos do viajante. O EBVL liga São Paulo-Rio de meia em meia hora, com 50 viagens diárias.

Paradas para lanches e refeições

AGENCIAS DE EMBARQUE E INFORMAÇÕES

SÃO PAULO
Av. Ipiranga, 885 - Fone 36-9456

RIO
Est.Rodoviária Pça. Mauá - Fone 23-3912





# O "Loide Aéreo" e o "Congresso Eucarístico Internacional"

O LÓIDE AE'REO, a companhia de transportes aéreos que se tem destacado, ultimamente, por seu extraordinário desenvolvimento, acaba de assinar com o Departamento de Televisão e Cinematografia de GRAVAÇÕES GERALDO MENDONÇA LTDA. um vultoso contrato, pelo qual, aquela companhia preencheu uma das cotas para a realização de um grande filme de publicidade do CONGRESSO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL, que terá lugar no Distrito Federal, em julho do corrente ano.



*O coronel Marcílio Gibson, Superintendente do Lóide Aéreo assina o contrato. Ao seu lado, o sr. Geraldo Mendonça, da emprêsa produtora do filme*

Este filme, devidamente autorizado por Don José Távora, Presidente da Comissão de Publicidade do Congresso Eucarístico Internacional, focalizará o Rio de Janeiro sob seus vários aspectos, salientando suas belezas naturais, seu parque industrial, alto comércio, pontos pitorescos e as realizações das Comissões Organizadoras do Congresso, de maneira a se tornar um guia que orientará aquêles que acorrerem à nossa Capital, por ocasião do importante certame.

Distribuido por todo o Brasil, o filme que se intitulará "O GRANDE CONGRESSO EUCARÍSTICO INTERNACIONAL DO RIO DE JANEIRO", percorrerá o Brasil, de norte a sul, sendo exibido em nada menos de 300 cidades, durante os meses de março, abril, maio e junho, realizando assim, uma intensa campanha de publicidade do grande congresso.

Compreendendo o alto significado moral de tal empreendimento, pois, o filme será um apêlo para que todos os brasileiros venham participar daquela grande demonstração de fé católica, a Diretoria do LÓIDE AE'REO, por seu Diretor Superintendente, cel. Marcílio Gibson Jacques, não vacilou em oferecer a êle o seu inteiro apoio.

As fotografias que aqui publicamos, foram tiradas por ocasião da assinatura do importante contrato.



*O importante contrato e supervisionado por dirigentes do Departamento Jurídico do Lóide Aéreo. Vêem-se acima, os srs. Luís Quirino, de Gravações Geraldo Mendonça Ltda.; dr. Murilo Gibson Barbosa, Diretor-Assistente; dr. Cesar Paiva Leite, advogado; José Bugarim Maloper, Chefe da Contabilidade; Manoel Guerra Borges, Diretor-Tesoureiro; e José Renato, do Departamento de Publicidade da importante emprêsa de transportes aéreos*

# CARTAZ

## TEATROS

CARLOS GOMES - 22-7581 - Virgínia Lane e Silva Filho, em "E' Fogo na Pipoca" - às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
DULCINA - 32-5817 - Bibi Ferreira em "Senhorita Barba Azul", às 21 horas; aos sábados e domingos às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
FOLLIES - 27-8216 - Coló em "Gostei Demais", às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
GINÁSTICO - 42-4090 - "O Banquete" e "Pega-Fogo". — Pelo T. B. C. às 21 horas, aos sábados e domingos, sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
GLÓRIA - 22.8216 - Derci Gonçalves em "Um marido pelo amor de Deus" às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
JARDEL - 27-8717 -
JOÃO CAETANO - 43-4278.
MADUREIRA - "Carnaval de Fogo" com Celeste Aida, às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
MUNICIPAL - 42-3103.
RECREIO - 22.8164 - "Eu Quero é mo Badalar", prod. Walter Pinto. As 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
REPÚBLICA - 22-0271.
RIVAL - 22-2721 - "Os Ovos de Avestruz", com Morineau, às 21 horas - aos sábados e domingos sessões às 20 e 22 horas; vesp. às quintas, sábados e domingos.
TEATRO DE BOLSO - 27-1037 - Silveira Sampaio em "Virtude e Circunstância", às 21 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
SERRADOR - 42-6442 - "Com Fôrça Total", Cia. Renato Fronzi-Cesar Ladeira - Duas sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.

## CINEMAS

### OS LANÇAMENTOS

● OUTRO HOMEM - ("The Man Between" - London Films") - Inglês. Direção de Carol Reed. Um Thriller social envolvendo aspectos da guerra fria. Com James Mason, Claire Bloom, Hildegarde Neff. No S. LUIS, IMPÉRIO, COPACABANA, LEBLON, CARIOCA, ABOLIÇÃO, ODEON (Niterói), ALASKA, LEOPOLDINA, PAZ (Caxias). 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.
VOLÚPIA DE MATAR - ("The Sniper" - Kramer - Columbia) - Americano. Direção Edward Dmytryk. Drama psicológico sôbre um psicopata com mania de matar mulheres bonitas com um rifle. Com Arthur Franz, Adolphe Menjou, Marie Windsor. No PAX e STO. AFONSO, GUARACI, CASSINO ICARAI'. 2 - 3,40 - 5,20 7, 8,40, 10,20 horas. Impróprio até 18 anos.
UMA TRAGICA AVENTURA ("Dangerous Crossing" - Fox) - Americano. Direção Joseph M. Newman. Thriller: a jovem vê-se envolvida em complicações durante uma viagem de lua-de-mel. Com Jeanne Crain, Michael Rennie, Carl Betz. No ODEON, RIAN, AMERICA, CAPITOLIO (Petrópolis), ICARAI (Niterói), RIDAN. 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 e 10,20 horas. Impróprio até 10 anos.
OS BRAVOS NÃO SE RENDEM - ("Jubilee Trail" - Republic) — Americano. Colorido. Direção Joseph Kane. Western. Com Vera Ralston, Joan Leslie, Pat O'Brien. No VITORIA, ROXY - AVENIDA - GUANABARA - BONSUCESSO - SANTA ALICE. 1,20 - 3,30 - 5,40 - 8 e 10 horas. Impróprio até 10 anos.
AS GAROTAS DA ILHA DOS PRAZERES - ("The Girls of Pleasure Island" - Paramount) - Americano. Tecnicolor. Direção Hugh Herbert. Comédia musical a "invasão" de uma ilha dos mares do sul por fuzileiros norte-americanos. Com Leo Genn, Don Taylor, Elsa Lanchester, Audrey Dalton, Joan Elan. No PLAZA, ASTÓRIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, H. LOBO e MASCOTE. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.
ANSIEDADE - ("Ansiedad" - Pel. Mex) - Mexicano. Direção Miguel Zacarias. Drama. Com Libertad Lamarque e Pedro Infante. No AZTECA, PRESIDENTE, IMPERATOR, COLISEU, FLUMINENSE, S. PEDRO. 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.
A FONTE DOS DESEJOS — ("Three coins in the Fountain" - (Fox) - Americano. CinemaScope. Tecnicolor. Direção de Jean Negulesco. Uma comédia romântica cuja ação se passa na Itália. Com Clifton Webb, Jean Peters, Louis Jourdan, Dorothy Mc Guire, Rossano Brazzi, Magie McNamara. No PALACIO e MADRI. 2 4, 6, 8 e 10 horas. (3.ª semana).
QUANDO A MULHER ERRA - ("Indiscretion of an American Wife" - Columbia). Americano. Direção Vittorio de Sica. Drama: A mulher se apaixonou pelo professor num rápido encontro. Com Montgomery Clift, Jennifer Jones. No CARUSO. 2, 3,40, 5,20, 7, 8,40 e 10,20 horas. Proibido até 18 anos.
OS AMORES DE LUCRECIA BORGIA - ("Lucrezia Borgia" - Ars) - Franco-italiano. Direção Christian Jaque. Tecnicolor. A trama revive o sinistro esplendor dos Bórgias. Com Martine Carol, Pedro Armendariz, Massimo Serato. PATHÉ, ART-PALACIO, PARA TODOS, BRASIL (Caxias). 2, 4, 6, 8 e 10 horas. Impróprio até 18 anos.

### OUTROS LANÇAMENTOS

#### CENTRO

CAPITÓLIO - 22-6788 - "Sessões Passatempo".
CATUMBI - 22-3681 - "Nem Sangue Nem Areia".
COLONIAL — 42.8512 - "As Garôtas da Ilha dos Prazeres".
CINEAC TRIANON - 42-6024 - "Sessões Passatempo".
ESTACIO DE SA' - 32-2923 - "Era de Violência" e "Pistoleiros da Estrada".
GUARANI - 32-5641 - Fechado.
FLORIANO - 43-9074 - "Pânico em Singapura".
IDEAL - 42-1218 - "Pânico em Singapura".
IMPÉRIO - 22.9348 - "O Outro Homem".
IRIS - 42-0763 - "O Monstro Magnético".
LAPA - 22-2543 - "O Principe Pirata"
MARROCOS - 22-7979 - "Um Romance em Paris".
MEM DE SA' - 42-2232 - "Levante dos Apaches" e "Música e Romance"
METRO PASSEIO - 22-6141 - "Rapsódia".
ODEON - 22-1508 - "Uma Trágica Aventura".
OLIMPIA - 42-4063 - "Vingança do Águia Negra" e "Protetor dos Fracos".
PALÁCIO - 22.0838 - "A Fonte dos Desejos".
PATHÉ - 22.8795 - "O Amores de Lucrécia Bórgia".
PLAZA - 22.1097 - "As Garôtas da Ilha dos Prazeres".
PRESIDENTE - 42-7128 - "Ansiedade".
PRIMOR - 43.6681 - "As Garôtas da Ilha dos Prazeres".
REX - 22.6327 - Fechado.
RIO BRANCO - 43-1639 - "Messalina".
RIVOLI - "Refúgio de Evas".
SÃO JOSÉ - 42.0592 - "A Camélia".
VITÓRIA - 42-9020 - "Os Bravos Não se Rendem".

#### ZONA SUL

ALASKA - "O Outro Homem".
ALVORADA - 27-2936 - "Pecadora Marcada".
ART-PALACIO - 37.8443 - "Os Amores de Lucrécia Bórgia".
ASTÓRIA - 37.0466 - "As Garôtas da Ilha dos Prazeres".
AZTECA - 45.6813 - "Ansiedade".
BOTAFOGO - 26-2250 - "Pânico em Singapura".
CARUSO - "Quando a Mulher Erra".
COPACABANA - 47-2803 - "O Outro Homem".
FLORESTA - 26-6257 - "Cidade Submersa".
GUANABARA - 26-9339 - "Os Bravos não se Rendem".
IPANEMA - 47-3806 - "O Monstro Magnético".
LEBLON - 27-7805 - "O Outro Homem".
LEME - 37.6412 -
METRO COPACABANA - 27-9797 - "Roubaram meu Diamante".
MIRAMAR - "Pânico em Singapura".
NACIONAL - 26-6072 - "Homens Indomáveis".
PAX - 27.6621 - "Volúpia de Matar".
PIRAJA' - 47-2668 - "Quando Canta o Coração".
POLITEAMA - 25-1143 - "Sua Majestade o Aventureiro".
RIAN - 47-1144 - "Uma Trágica Aventura".
RITZ - 3-27724 - "As Garôtas da Ilha dos Prazeres".
ROXY - 27-8245 - "Os Bravos Não se Rendem".
ROYAL - "Sessões Passatempo".
SÃO LUIS - 25.7679 - "O Outro Homem".

#### ZONA NORTE

AMÉRICA - 48.4519 - "Uma Trágica Aventura".
AVENIDA - 48-1667 - "Os Bravos não se Rendem".
BANDEIRA - 28-7575 - "Ratos do Deserto".
CARIOCA - 28-8179 - "O Outro Homem".
FLUMINENSE - 28-1404 - "Ansiedade".
HADDOCK LOBO - 48-9610 - "As Garôtas da Ilha dos Prazeres".
MADRID - "A Fonte do Desejo".
METRO TIJUCA - 48-9970 - "Roubaram meu Diamante".
MARACANÃ - 48-1910 - "Levante dos Apaches" e "Lábios que Mentem".
NATAL - 48-1480 - "A Bela e o Renegado".
OLINDA - 48-1032 - "As Garôtas da Ilha dos Prazeres".
SANTO AFONSO - "Volúpia de Matar".
SANTA ALICE - 38.9993 - "Os Bravos não se Rendem".
TIJUCA - 48-4518 -
VILA ISABEL - 39-1310 - "Sua Majestade o Aventureiro".

#### SUBÚRBIO DA CENTRAL

ABOLIÇÃO - "O Outro Homem" e "Um Caso de Honra".
ALFA - 29-8215 - "O Selvagem".
BANDEIRANTES - 29.3262 —
BELMAR - 29-1744 - "Scaramouche".
BENTO RIBEIRO - "Borrasca" e "Ilha Misteriosa".
CACHAMBI - 29-4717 - "Homens Marcados".
COLISEU - 29.8753 - "Ansiedade".
GUARACI - "Volúpia de Matar".
IMPERATOR - "Ansiedade".
IRAJA' - 48-8330 - "Marujo por Acaso".
MADUREIRA - 29-8733 - "Pânico em Singapura".
MARABA' - 29-8038 - "O Gênio da Lâmpada" e "A Protetora do Bandido".
MASCOTE - 29-0411 - "As Garotas da Ilha dos Prazeres".
MEIER - 29-1222 - "Eva na Marinha".
MONTE CASTELO - 298250 - "O Monstro da Lagoa Negra".
NOVO HORIZONTE "Os Brutos Também Amam".
PADRE NOBREGA -
PARA TODOS - 29.5191 - "Os Amores de Lucrécia Bórgia".
RIDAN - 49-1633 - "Uma Trágica Aventura".
ROULIEN - 49-5691 - "O Petróleo é Nosso".
S. JERONIMO - "A Espada de Damasco" e "Bonzo no Colégio".
TODOS OS SANTOS - 49-0300 — "Os Tambores Rufam ao Amanhecer" e "O Herdeiro de Monte Cristo".
TRINDADE - 49-3838 - "Bomba e os Caçadores de Leões" e "Ultimos Dias de Pompéia".
VAZ LOBO - 29-9198 - "Ultima Chance".

#### SUBÚRBIO DA LEOPOLDINA

BONSUCESSO - "Os Bravos não se Rendem".
BRAZ DE PINA - 30-3489 - "Levante dos Apaches".
LEOPOLDINA - "O Outro Homem".
MAUÁ - "Mowgli, o Menino Lôbo".
ORIENTE - 30-1131 - "O Preço da Esperança".
ROSARIO - 30-1889 - "Capitão Pirata".
PENHA - 30-1121 - "Aventureiro do Treme Treme".
RAMOS - 30-1094 - "Império do Pavor".
ROSÁRIO - 30.1889 - "Ansiedade".
SANTA CECILIA - 30-823 - "Um Grito no Pântano".
SANTA HELENA - 30-2666 - "Romance Carioca".
S. PEDRO - 30-4181 - "Ansiedade".

#### ILHA DO GOVERNADOR

ITAMAR - "Marujo por Acaso".
JARDIM - "Ousadia de Valente".

#### NITERÓI

CASSINO ICARAI - "Volúpia de Matar".
CENTRAL - "Um Romance em Paris".
ICARAI - "Uma Trágica Aventura".
IMPERIAL - "Pânico em Singapura".
ODEON - "O Outro Homem".
PALACE - "O Monstro Magnético".

#### PETRÓPOLIS

CAPITOLIO - "Uma Trágica Aventura".
D. PEDRO - "Pânico em Singapura".
PETROPOLIS - "O Ultimo Guerreiro".
SANTA TERESA - "Filhos do Desejo"

#### JACAREPAGUA

BARONESA - "Tarzan e a Montanha Secreta".

#### BANGU

MOÇA BONITA - "Levante dos Apaches".
MODERNO - BNG 842 - "A Roda da Fortuna".
REALENGO - BNG 472 - "Matar ou Correr".

#### CAXIAS

BRASIL - "Os Amores de Lucrécia Bórgia".
CAXIAS - "Marujo por Acaso" e "Ao Norte das Rochosas".
PAZ - "O Outro Homem".
POPULAR - "Monstro Magnético" e "Ousadia de Valente".

#### NILÓPOLIS

IMPERIAL - "Levante dos Apaches" e "Hordas Selvagens".

#### VILA MERITI

GLORIA - "A Renegada" e "O Vale dos Canibais".

#### TRÊS RIOS

REX - "Levante dos Apaches" e "Princesa sem Coroa".

#### NOVA IGUACU

IGUAÇU - "Levante dos Apaches"...

# O DIA ASTROLÓGICO

Hoje, 16 — Bom dia para fazer excursões, fazer mudanças, assinar contratos. Amanhã, será bom para fazer mudança e contratar casamento.

ACONTECERÃO HOJE E AMANHÃ AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje, com horas e números promissores para os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano nos períodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS

ENTRE 2 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:

Agilidade e fé nos seus princípios, que grandes negócios poderão ser realizados, principalmente pela manhã. 10, 14 e 15; 47 e 51. (horas e números).

— Hesitação, dúvida e tarde complicada com o outro sexo. 10, 11 e 13; 73, 74 e 85. (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Indisposição e saúde abalada. A tarde será mais agradável. 12, 13 e 14; 21, 31 e 41. (horas e números).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Preocupação, nervosismo e combinações felizes para o futuro. 15, 16 e 19; 61, 71 e 91. (horas e números).

— Manhã favorável; à tarde será contrária. 10, 11 e 12; 28, 29 e 30. (horas e números.

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Possibilidades de lucros e recebimentos inesperados. 12, 15 e 14; 21, 22 e 23. (horas e números).

— Próprio para encetar negócios de compras de mercadorias ou construções. 7, 8 e 9; 34, 35 e 36. (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Disposição para o jôgo e possibilidades de insatisfação e contrariedades, principalmente. 1, 2 e 3; 10, 20 e 30. (horas e números).

— Esforços contraproducentes, erros e contradições. 4, 5 e 6; 22, 25 e 24. (horas e números).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JULHO

Perspectiva de novas atividades e disposição aventureira. 5, 7 e 19; 32, 34 e 46. (horas e números).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO

Manhã favorável com notícias agradáveis e negócios vantajosos. A tarde será de aborrecimentos. 10, 11 e 12; 37, 38 e 48. (horas e números).

— Possibilidades de lucros e satisfação sentimental. 14, 16 e 18; 58, 61 e 63. (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 22 DE AGOSTO:

Favores de amigos influentes e disposição para excursionar. Não se intimide com os obstáculos; êles são aparentes. 5, 7 e 8; 32, 24 e 55. (horas e números).

— Esperanças perdidas, negócios frustrados e dores de cabeça. 2, 23 e 24; 40, 41 e 42. (horas e números).

ENTRE 23 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:

Novas perspectivas de negócios lucrativos. 1, 19 e 20; 22, 28 e 35. (horas e números).

— Sem grandes assuntos. 19, 20 e 21; 91, 92 e 93. (horas e números).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Apoio de amigos influentes e possibilidades de recebimentos imprevistos. 10, 15 e 18; 37, 51 e 81. (horas e números).

— Possibilidades felizes, sorte nos negócios e nos amores. 16, 17 e 18; 61, 71 e 81. (horas e números).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:

Dia agradável para viagens e para tratar de casamentos e contrário para investigações psiquicas. 4, 8 e 10; 42, 44 e 46. (horas e números).

— Sorte nas emprêsas, recebimentos e lucros inesperados. 6, 16 e 18; 36, 52 e 54. (horas e números).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:

Probabilidades de negócios vantajosos pela manhã; à tarde será perigosa. 10, 12 e 21; 20, 21 e 23. (horas e números).

— Favorabilidades pela manhã, com encontros felizes e notícias agradáveis; à tarde e à noite serão de apreensões. 10, 11 e 12.

MIRAKOFF

Café Fino?
D'ORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

GRANDES SORTIMENTOS
de BOLSAS
LUVARIA E GALERIAS GOMES
RUA DO OUVIDOR, 185
A RAMALHO ORTIGÃO, 38

Óleo de Cedro
O MELHOR P/ MOVEIS
Caixa postal, 1.485 — Rio
F. 32-9309

REABRIU... mas por pouco tempo
UMA VERDADEIRA LIQUIDAÇÃO, PARA A ENTREGA DAS CHAVES.
AO PREÇO FIXO
AV. PASSOS, 42 e 44
SEDAS, LÃS, LINHOS, TROPICAIS, ALGODÕES a partir de Cr$ 5,50
APROVEITE, QUE O TEMPO E CURTO!

# "Volúpia de Matar"

THE SNIPER (Stanley Kramer; Columbia) é a história dos sucessivos assassinatos perpetrados por um psicopata numa grande cidade americana não especificada, narrada em vigoroso estilo de reportagem, com os crimes dispostos na trama em contraponto com o processo de investigação policial. Tôda a ação da fita se desenrola em tôrno de um egresso de um manicômio judiciário (Arthur Franz) que volta a ser dominado pela obcessão de matar mulheres morenas – especialmente se elas, além de morenas, cometem o descuido de maltratá-lo, como era e fazia sua mãe.

O aparecimento do protagonista é antecipado ao processo de investigação policial: um rapaz tímido e meio desastrado nas suas relações sociais entra em contato com uma pianista (Marie Windsor) e ela, sem pressentir a atração que exerce sôbre o louco, o despacha de casa para receber intimamente o amante que chega: é a primeira mulher morena a ser assassinada. Outros crimes se sucedem, até que uma das vítimas vem a ser uma senhora de sociedade e o clamôr popular ameaça a estabilidade da administração pública.

"The Sniper" é feito com a simplicidade, a objetividade narrativa e a honestidade que caracterizam as produções de Stanley Kramer ("Matar ou Morrer") e as fitas dirigidas por Edward Dmytryk ("Rancôr", "O Preço de uma Vida"). O aparelho policial aparece na intriga como uma instituição incapaz de sair da rotina para solucionar um caso acima dos padrões habituais do crime. Ao mesmo tempo que o assassino é dominado por sua incontrolável vontade de punir nas mulheres parecidas com a sua mãe a culpa pela infelicidade de sua infância – e se arrisca para satisfazer sua anomalia psico-patológica cometendo crimes cada vez mais temerários – o cêrco em tôrno dele se estreita, a pressão da opinião pública põe em pânico o govêrno, concorrendo a progressão desses três fatos convergentes, para criar a atmosfera em que o processo de captura evolui e chega ao desfecho.

Entre cenas de frustração e penoso progresso, precedidas de exasperantes momentos de "suspense", a história e, com ela, a "base da personalidade" do protagonista, se compõem, chegando a fita ao epilogo com a polícia casualmente posta na pista que leva ao criminoso.

# REGISTRO

## ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Dr. Roberto Acioli; cônsul Labieno Salgado dos Santos; cônsul José Gomide Júnior; monsenhor Joaquim Nabuco; Alvaro Gonçalves Guimarães; Orlando Zeferino; Orlando Soares Pinto; Carlos Lima e Silva; Carlos Neuthnil; Mário Aché Carneiro; coronel Valter Prestes; Sila Varela Ferraz; dr. Raul de Paula Lopes; José Albano Nova Monteiro; Oscar Ribeiro; Afonso Rodrigues Filho; Manoel Hasiocher; Ildefonso Escobar Guimarães; Oton Benedito da Silva e Sousa; jornalista Alvaro Machado; engenheiro Edgar Soutelo; Alfredo Lobo; João Cartier; Filipe Solon.

SENHORAS:

Noêmia Iara Mendes; Judite Alves Alvarenga; Filomena da Silva Leite; Elza de Morais Singer; Carmen Limoeiro; Iára Jurandir Alves; Dulce Romaldes da Silva, espôsa do nosso companheiro das oficinas Euclides Romaldes; Dalila Araujo Lima; Kilza Sales Abreu Teixeira Dias.

Fazem anos amanhã:

SENHORES:

Senador Onofre Muniz Gomes Lima; Alvaro Assunção, monsenhor Antônio Pinheiro Brandão, coronel Alfair de Queirós, Nestor Martins Maia, Augusto da Fonseca Brito, Alvaro Pinto Vaz, Alvaro Pereira Gomes, Reduzino da Silva, Nelson Martins Ferreira, Dagoberto Meneses, Esmeraldino Caruso, Almir de Sousa Lima, Eratostenes Frazão, Renato Soldon, Afonso Dias Lopes Fontinha, Augusto Cordeiro de Melo, Delmiro Mendes de Freitas, Carlos de Paulo Barros, Roberto Justo de Carvalho, Manoel Nunes de Azevedo Filho, cônsul Hélio Fonseca e Silva Bittencourt.

SENHORAS:

Catherine Etcheverry Washington, Carmem Ramalho Carvalho Chagas, Nícia Calmon de Araújo Bastos, Valganda Cunha, Odete Fatia, Marina Moscoso e Erminia Biasotto da Costa.

## NASCIMENTOS

ANGELINA, filha do casal dr. José Moisés-Miriam Moisés.

## NOIVADOS

Contrataram casamento a senhorinha Eneida Ferreira, filha do sr. e sra. Mário Ferreira, e o sr. Alcides Mendonça.

## CASAMENTOS

No próximo dia 22, na Matriz de Nossa Senhora da Ajuda (Freguesia, Ilha do Governador), da senhorinha Edite Borges, filha da viúva Linda Borges, com o sr. Agenor Ramos Braga.

— No próximo dia 22, às 16 horas, na Igreja de Santa Rita de Cássia, realizar-se-á o enlace matrimonial dos jornalistas, Ofélia Escobar e Antônio Cordeiro de Oliveira.

## FORMATURAS

No próximo dia 22, realizam-se as solenidades de formatura dos alunos do Curso Técnico de Contabilidade, da Escola Técnica de Comércio Guanabara. As 9,30 horas será realizada a missa na Igreja de São Francisco de Paula e às 19 horas, no auditório da ABI será a colação de grau. Entre os diplomandos está o jovem Alfredo de Almeida, funcionário do Ministério do Trabalho.

IT MAGAZINE
um encanto de revista

Jante Hoje na CANTINA SORRENTO
— Aberta até 4 hrs. da manhã
Os melhores pratos da cozinha italiana, servidos por garções cortêses que falam 5 idiomas. Ambiente selecionado e visão magnifica de tôda a praia de Copacabana, de ponta a ponta. Guardadores de carros, especialmente contratados para servi-lo.
Cantina Sorrento
Avenida Atlântica, 290-A — Posto 0
Tel.: 37-0638

# Noticias Teatrais

CONCURSO DE PEÇAS BRASILEIRAS — O Serviço Nacional de Teatro, do Ministério da Educação e Cultura, estabeleceu as bases para os seguintes concursos de peças teatrais:

1º) Peças, drama ou comédia, em 3 atos ou divisões de tempo cênico permitindo espetáculo completo.

2º) Peças infantis.

3º) Peças em 1 ato, drama ou comédia.

4º) As inscrições ficam abertas de 1º de janeiro a 31 de março de 1955, na Secretaria do Serviço Nacional de Teatro, Av. Presidente Vargas, 418, 10.o andar — Rio de Janeiro.

5º) Poderão concorrer apenas autores brasileiros, residentes em qualquer ponto do território nacional.

6º) As peças deverão ser enviadas, sob pseudônimo, em original e 2 cópias datilografadas em 2 espaços os nomes dos personagens e as rubricas, separadamente, na linha acima do respectivo texto.

7º) Não haverá prêmios em dinheiro. Os autores distinguidos com as três primeiras classificações referentes ao parágrafo 1º terão as suas peças representadas em espetáculos patrocinados pelo Serviço Nacional de Teatro durante as comemorações do centenário de Artur de Azevedo e posteriormente editadas e distribuidas pelas Publicações «Dionysos», constando da edição a referência «Prêmio Artur Azevedo» para a 1a. classificada.

8º) Os autores classificados no primeiro segundo e terceiro lugares com o gênero de peça a que se refere o parágrafo 2.º terão suas obras representadas em espetáculos da Comissão de Teatro Infantil do Serviço Nacional de Teatro e editada a 1a. classificada pelas Publicações Dionysos, constando da edição a referência «Comissão de Teatro Infantil do Serviço Nacional de Teatro».

9º) Os autores classificados nos três primeiros lugares com as peças referentes ao parágrafo 3º terão as suas obras representadas por grupos amadores, sob o patrocínio do Serviço Nacional de Teatro, ou em outros espetáculos sob o mesmo patrocínio, e os textos publicados na Revista Dionysos.

10º) O Diretor do Serviço Nacional de Teatro nomeará, de sua livre escolha, uma comissão julgadora das peças, convidando um autor, um intérprete e um crítico teatral.

A critério da Comissão, as obras poderão ser classificadas para os efeitos do presente concurso ou, mediante parecer com justificação, por não atenderem ao mérito do concurso, desclassificadas parcialmente ou não as peças concorrentes. Os resultados serão conhecidos na segunda quinzena de abril de 1955.

oOo

ULTIMAS SEMANAS DE «VIRTUDE E CIRCUNSTANCIA» — Silveira Sampaio irá se despedir do público do Teatro de Bolso no próxim dia 30, com as últimas representações da comédia de Cló Prado, «Virtude e Circunstância» que alcançou êxito de crítica e público. Ludi Veloso, atriz convidada, venceu com sua interpretação o prêmio de melhor comediante do ano de 54.

oOo

JANETE JANE — é a bela estrelinha que faz sucesso ao lado de Virgínia Lane e Silva Filho em «E' fôgo na pipoca», revista da dupla Maia-Max Nunes, em cartaz no teatro Carlos Gomes. Outra atração de «E' fôgo na pipoca» é a presença do Trio de Ouro com as «pastoras» e ritmistas de Herivelto Martins.

oOo

O TEATRO DO JORNALISTA — deverá se apresentar logo após o Carnaval. «O Rio», de Carlos Lacerda, foi a peça escolhida para a estréia do grupo e já se acha em ensaios. A direção é de Oswaldo Waddington e a estrela é Maria Fernanda que no momento participa do Festival de Cinema de Punta del Leste.

# TV-RIO ESTOURANDO

Amigos, vem aí a TV-Rio. E não é conversa, não. Vem tinindo de coisas boas. Com uma orientação espetacular. E, tecnicamente perfeita. Instalada já no ex-cassino Atlântico, no posto 6 (inclusive a Rádio Record — sucursal do Rio) prepara-se, como uma noiva, para entrar em cena nesta praça. Disposta a abafar a banca em todos os sentidos.

Amaral — que é o tal mesmo — está dando tudo de si e dá gôsto ver o dinâmico superintendente do serviço de instalação se movimentar. Anda pra cá, anda pra lá, briga aqui, discute alí, prega um prego acolá, se ri contente com o andamento dos trabalhos, exige, deixa de comer, não tem hora pra dormir. E' um dínamo, o Amaral, além de grande sujeito e entendedor da matéria. Braço direito do sr. Paulo de Carvalho, que a tudo assiste sem preocupação. Certo de que a coisa correrá bem. Que será batata. Sem falhas de espécie alguma. E com uma equipe cem por cento. Disposta a dar duro. A ir pra cabeça.

Tendo por Canal um número de azar, exatamente o 13, nem por isso a turma está desanimada ou pensando em possíveis fracassos. Pelo contrário. Acha que o 13 é que é o número da sorte. E com êle grangeará muito público e muita simpatia.

Enquanto isso, o simpatississimo Paulinho (filho do sr. Paulo de Carvalho) ao que parece, está em São Paulo e ainda não se resolveu dar uma mãozinha aqui no Rio, êle que é tão inteligente, tão entendido, tão bossa nova, tão empreendedor e, sobretudo orgulho do papai Carvalho. Po. que? Muitos compromissos bandeirantes? Possivelmente. Mas, que diabo, o Paulinho bem que podia descomprometer-se de alguns e dar um saltinho aqui, pelo menos pra ver de perto a beleza da organização que está sendo a TV-Rio. Orgulho das Unidas. Que marcará época. Que movimentará mais o ambiente. Que conquistará em pouco tempo milhares e milhares de telespectadores. Que será o doce de côco dos cariocas. E uma concorrente perigosíssima aos métodos de trabalho (técnico e artístico) da TV-Tupi.

Paulinho, na certa virá todo, não tenho dúvidas e eu só faço lamentar ainda não ter um aparelho na sala do meu apartamento pra ver a coisa com os olhos da crítica e da simpatia antiga, em completo estado de pijama e com as crianças a tiracolo.

Em todo caso, não faltam vizinhos camaradas, mais felizes e, quando nada, uma vezinha, terei oportunidade de dar uma espiadinha nas realizações dêsses paulistas tarados.

Rádio
Ricardo Galeno

# A MODA DE PARIS

## Conjunto Dior

CONJUNTO DE DIOR

de Huguette Godin, da France Presse

Este conjunto de aspecto clássico assinado por Dior, ilustra todos os "pontos" da nova moda e mostra que êsses são perfeitamente compatíveis com uma sóbria e tradicional elegância. Compõe-se de um vestido e de um paletó tão longo que é quase um manteau.

Em li azul, êsse casaco que acentua bem a cintura, desce a meia-altura da coxa e são os bolsos com abas, colocadas ao nível do fim do braço, que acentuam o alongamento da silhueta. Dupla fila de botões na frente, gola virada e manga estreita. Saia reta.

Cabêlo Branco?
Orf-Léne
TINGE MELHOR
E NÃO MANCHA

*A RCA CONTRIBUI PARA O PROGRESSO DA TELEVISÃO NO BRASIL — Mais um passo vem de ser dado pela televisão no Brasil, e especialmente em Belo Horizonte, pois na bela capital mineira está sendo montada uma poderosa estação de televisão, com equipamentos TV de fabricação da RCA. Agora, a RCA vem de fornecer à TV "Itacolomi" o mais moderno equipamento para transmissão externa, de construção especial para TV; com energia própria e ar condicionado, de modo a aparelhar a estação para oferecer ao seu público o melhor serviço de reportagens. Dessa unidade móvel é a foto que se vê acima*

"O TICO-TICO"
EM NOVA FASE! UM SUCESSO!
Agora em sua nova fase, a partir de janeiro, a tradicional revista dos meninos e meninas do Brasil, editada em formato mais prático para ser colecionada e com muito maior número de páginas! Novas seções, novos personagens, novos "heróis", protagonistas de estupendas aventuras e gozadíssimas histórias, aparecem de mãos dadas com os antigos personagens, para delícia de seus leitores.
"O TICO-TICO" em sua nova fase tem de TUDO para divertir, educar e instruir, seguindo a mesma orientação sadia que o tornou a publicação aconselhada para a infância.
À venda em todos os jornaleiros o número de janeiro.

FRANÇOISE ARNOUL
RAYMOND PELLEGRIN
PHILIPPE LEMAIRE
FÚRIA de AMOR
"LA RAGE AU CORPS"
DIREÇÃO DE RALPH HABIB
A DUPLA PERSONALIDADE DE UMA JOVEM E BELA MULHER!
UM PROBLEMA HUMANO
UMA HISTÓRIA OUSADA...
UM FILME AUDACIOSO!...
PROIBIDO ATÉ 18 ANOS
COMPL. NACIONAL
AMANHÃ
HORARIO 2-4-6-8-10 Hs.
SÃO LUIZ · IMPERIO · COPACABANA · ALASKA
CARIOCA · SANTA ALICE · MADUREIRA · LEOPOLDINA · CAPITOLIO PETROPOLIS
6ª FEIRA
PIRAJÁ · ABOLIÇÃO · BONSUCESSO · CENTRAL

## Notícias Mairinquianas

18,00 — Rádio-Baile; 19,00 — Nós os gatus; 19,30 — Aí vem o sucesso; 20,00 — Cadê a tristeza que tava aqui?; 20,30 — Alvarenga e Ranchinho; 21,00 — Carnaval Brahma Chopp; 22,00 — Ondas Musicais; 22,30 — Discos impossíveis; 23,30 — Vai da valsa; 24,00 — O mundo em sua casa; 00,30 — Enc.

PROGRAMAÇÃO PARA AMANHÃ

18,00 — Oração da tarde; 18,05 — Programa Variado; 19,00 — Esportes; 19,30 — A Voz do Brasil; 20,00 — Bomba de humorgêneo; 20,30 — "Show Hepacholan"; 20,54 — As últimas; 20,55 — São coisas da vida; 21,00 — Vai da valsa; 21,24 — As últimas; 21,25 — Páginas Cariocas; 21,30 — Alegria da rua; 22,00 — Carlos Galhardo; 22,25 — Comentário da PRA-9; 22,30 — Panorama Político; 22,40 — O que o Brasil deve saber; 23,00 — Programa Variado; 24,00 — O mundo em sua casa; 00,30 — Programa da madrugada.


Lana Turner em "Meu Amor Brasileiro"

3 ÚLTIMOS DIAS!
AR CONDICIONADO PERFEITO
HOJE
METRO PASSEIO · METRO COPACABANA · METRO TIJUCA
11.20-1.30-3.40-5.50-8-10 H
4ª E ULTIMA SEMANA!
Rapsódia "RHAPSODY"
ELIZABETH TAYLOR
Vittorio GASSMAN
John ERICSON
Em TECHNICOLOR
E SOM ESTEREOFÔNICO PERSPECTA
NAC. JORNAL DA TELA
2-3.40-5.20-7-8.40-10.20
RED SKELTON
Cara WILLIAMS · James WHITMORE · Kurt KASNAR · Dorothy STICKNEY
Roubaram meu Diamante
Extra! TOM E JERRY
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO D. FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO
FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER

APAIXONARAM-SE (E COMO SE BEIJARAM!) DOMINADOS PELO FEITIÇO DO LUAR DO RIO DE JANEIRO...
4ª feira
"Meu Amor Brasileiro"
LATIN LOVERS
LANA TURNER
RICARDO MONTALBAN · JOHN LUND · LOUIS CALHERN
Em Technicolor
METROSCOPE MGM
DIREÇÃO DE MERVYN LeROY · PRODUÇÃO: JOE PASTERNAK

SENSACIONAL REAPRESENTAÇÃO
PAX
Amanhã
COMPLEMENTO NACIONAL
J. ARTHUR RANK apresenta
"MARTIRIO DO SILÊNCIO"
(CRASH OF SILENCE)
com PHYLLIS CALVERT
JACK HAWKINS · TERENCE MORGAN
GODFREY TEARLE e MANDY MILLER
Direção de ALEXANDER MACKENDRICK
Produção de LESLIE NORMAN
Distribuição UNIVERSAL INTERNATIONAL

## DECLARAÇÃO

### DECORAÇÕES VASCONCELOS

VARÕES PARA CORTINAS EM BANHEIRO

Comunica aos amigos e fregueses que está atendendo provisoriamente pelo telefone 28-0890 com o sr. Moraes, e que o preço é de Cr$ 115,00 p/ metro, não se responsabilizando por quaisquer serviços que vierem a ser executados por pessoas do seu escritório anterior da Rua Alvaro Alvim, 21 — 14.º andar — sala 1407 — tel. 52-5921.

Rio de Janeiro, 15 de janeiro de 1955.

A. VASCONCELOS

## A Rainha confraterniza com súditos


*Foi oferecida aos diretores da Galeria Silvestre pelos funcionários da firma uma festa durante a qual confraternizaram patrões e empregados. O clichê dá uma idéia da animação reinante, vendo-se os funcionários Flávio Alice, Nanci, Joaquim e Zacarias, dançando e prestando vassalagem à Rainha da Galeria Silvestre, que foi eleita durante a festa, srta. Alice Lopes, que aparece já com as insígnias de sua majestade*

UMA DUPLA SENSACIONAL NUMA SUPER COMÉDIA!
SILVANA PAMPANINI
WALTER CHIARI
com ISA BARZIZZA · CARLO CAMPANINI · FANFULLA · NITA DOVER · LUIGI TOSI
NUM FILME DE METZ E MARCHESI
"ERA ÊLE!"
ERA LUI! SI! SI!
AMANHÃ
RIVOLI · AZTECA · PRESIDENTE · CARUSO COPACABANA · IMPERATOR · COLISEU · ROSÁRIO
6ª FEIRA
SÃO PEDRO

## Campeonato Carioca de Acordeon


*O professor Stefanini, do Conservatório Brasileiro de Música, viu, com orgulho, dois de seus melhores alunos serem, recentemente, premiados pela virtuosidade com que executaram diversos números numa competição para acordeonistas: Ken Martens, de 18 anos, e Marlene Rozen, de 13 anos (foto). O primeiro, russo de nascimento, chegado há 5 anos ao Brasil, procedente da Itália, conquistou o primeiro prêmio — um contrato de 3 meses com a Rádio Nacional, e o concurso gratis de um ano, oferecido pelo professor Stefanini. A interpretação do "Moto Perpétuo", de Paganini, foi que lhe valeu o merecido prêmio*

A HISTORIA GOZADA DE UM ESPIRITO ERRANTE QUE "BAIXOU" NO SEU SOSIA PARA FAZER COISAS "DO OUTRO MUNDO"... COM GAROTAS "DESTE MUNDO"!... A COMEDIA MAIS ENGRAÇADA DE DANNY KAYE!
Samuel Goldwyn apresenta
DANNY KAYE em
UM RAPAZ DO OUTRO MUNDO
WONDER MAN
com VIRGINIA MAYO
VERA ELLEN · STEVE COCHRAN · S. Z. SAKALL
e as excitantes GOLDWYN GIRLS
em Technicolor
COMPL. NACIONAL
AMANHÃ
A PARTIR DE MEIO-DIA PLAZA
e A PARTIR DE 2 HORAS NOS CINEMAS
ASTORIA · OLINDA · RITZ · COLONIAL · PRIMOR · H. LOBO · MASCOTE

## Próximos LANÇAMENTOS

### Lana Turner fala português em "Meu Amor Brasileiro"

Para seu papel no filme "Meu Amor Brasileiro" (Latin Lovers), próximo lançamento dos cines Metro, Lana Turner teve que aprender várias frases em português, tais como "você tem lindos cavalos", "que horas são?", etc. Seu mestre e conselheiro técnico do filme foi o jornalista brasileiro Luis Serrano, um homem que fala fluentemente nove idiomas. "Meu Amor Brasileiro", em que temos Lana nos braços de Ricardo Montalban, o brasileiro da história, será apresentado em Metroscope, nova denominação que a M-G-M vem de adotar para seus filmes apresentados na tela panorâmica. Em Technicolor, direção de Mervyn LeRoy e produção de Joe Pasternak.

### A grande estréia de amanhã: "Folias Parisienses"!

Aprontem-se para rir a valer com as aventuras de um grupo de pândegos que vai a Paris e envolve-se nas situações mais incríveis! Uma Baronesa (Denise Grey), um garção (Raymond Bussières), um rapaz desmiolado (Christian Duvaleix) e outros loucos são os cicerones que conduzirão o público a uma alegre "tournée" de prazer e gargalhadas, pelos mais famosos cabarés de Paris! "Folias Parisienses" (La tournée des Grands-Ducs), engraçadíssima comédia musical da Telefilmes, apresenta em várias cenas, umas pequenas do planeta Vênus! "Folias Parisienses" é o alegríssimo cartaz dos cinemas Pathé, São José, Mauá e Paratodos, a partir de amanhã.

### "Era êle", uma sátira sôbre complexos e psicanalistas, com Silvana Pampanini e Walter Chiari

O Comendador Fernando era um homem que tinha tudo para ser feliz; uma espôsa dedicada, uma linda filha, um automóvel moderníssimo e um estabelecimento comercial onde se podia encontrar desde a minúscula "lâmina Gilette" até o mais moderno tipo de automóvel ou avião..., mas, as suas noites, eram populadas de terríveis sonhos que não lhe permitiam repousar sossegadamente. Fernando vivia à noite, nos sonhos, as mais picantes aventuras com mocinhas e até com as atrizes de cinema, porém, era sempre humilhado por Walter Chiari, que aparecia para roubar-lhe o que de mais belo conquistava. "Era êle" (Era lui! Si! Si!) é uma divertidíssima comédia com Silvana Pampanini, Carlo Campanini, Walter Chiari, Isa Barzizza, Lidia Landi e outros, e que a Art Films está anunciando para a próxima segunda-feira nos cinemas Rivoli (Cinelândia) Azteca, Imperator, Caruso Copacabana, Presidente, Coliseu, Rosário e a partir de sexta-feira no São Pedro.

GUERRA AO SAMBA

A CONSCIENCIA O ACUSAVA, MAS A CARNE ERA FRACA...
TELE-FILMES
FERNANDEL em
FRUTO PROIBIDO
com FRANÇOISE ARNOUL
SÃO JOSÉ
FONE: 42-0592
Amanhã

## CULTO "IN MEMORIAM"

Realizar-se-á terça-feira, dia 18 às 9,30 horas, na Union Church na Rua Paula Freitas, 99, em Copacabana, um culto "in memoriam" do professor Anderson Weaver, falecido há dias nesta capital.


*Em "Folias Parisienses", você verá coisinhas assim...*

3ª ESPETACULAR! SEMANA DE SUCESSO!
MARTINE CAROL
PEDRO ARMENDARIZ
MASSIMO SERATO
"Os Amores de LUCRECIA BORGIA"
"LUCREZIA BORGIA"
TECHNICOLOR
HOJE
ART-PALACIO
57-2795
PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS
ACOMPANHA COMPLEMENTO NACIONAL

PATHÉ
2 - 3,40 - 5,20
7 - 8,40 e 10,20 horas
PARATODOS
MAUÁ
Amanhã
MALICIOSA! ALEGRE! BREGEIRA!
PROIBIDO ATÉ 18 ANOS
TELE-FILMES
FOLIAS PARISIENSES!
COMPLEMENTOS NACIONAIS
Com os mais belas garotas de Paris!

## CURSOS NO CONSERVATÓRIO DE TEATRO

Para pessoas entre 18 e 35 anos, estarão abertas até 31 do corrente as matrículas dos Cursos de Interpretação, Coreografia e Cenografia. Os interessados poderão procurar a Secretaria do Conservatório, na Avenida Presidente Vargas, 418, 11.º andar, das 15 às 20 horas.

DR. AMERICO CAPARICA
Clinica Médico-Cirúrgica
Consultório: Rua Visconde do Rio Branco, 31, 1.º and. Tel.: 42-2056
Diàriamente das 16 às 19 horas
— Residência: Rua Gonçalves Crespo, 366, 2.º, apt. 201
Telefone: 28-0263

Lustres
Clássicos ou modernos
DIRETAMENTE DA fábrica
★ TRINDADE ★
FABRICANTES ★ IMPORTADORES
AGORA PELO "PLANO SUAVIDADE" SEM FIADOR!
RUA DA CARIOCA 55
Em cada pavimento um mundo de sugestões para iluminação de seu lar!
★ TRINDADE ★
SEMPRE IMITADO NUNCA IGUALADO

# ACHILLES GOMES DE ALMEIDA

MISSA DE 7.º DIA

FLORITA DE ALMEIDA COSTA, espôso, filha e neto RUY GOMES DE ALMEIDA, espôsa e filho e ACHILLES GOMES DE ALMEIDA FILHO, espôsa e filhos sensibilizados agradecem a todos que manifestaram pesar comparecendo aos funerais, enviando coroas, flores, cartas e telegramas por ocasião do falecimento de seu querido e inesquecível pai, sôgro, avô e bisavô — ACHILLES GOMES DE ALMEIDA — e convidam seus parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia, que mandam celebrar em sufrágio de sua bonissima alma, 2.ª feira, dia 17, às 11,30 horas, no altar-mór da Igreja da Candelária. Antecipadamente agradecem a todos que comparecer a êsse ato de fé cristã.

## O BONDE ATRAVESSOU A RUA

*O bonde de n.º 1925, dirigido pelo motorneiro Orlando Aguiar, regulamento 9.406, saltou dos trilhos, ontem à tarde, quando trafegava pela Avenida Visconde do Rio Branco, percorrendo cêrca de 50 metros no asfalto. O bonde que desenvolvia regular velocidade descarrilou no cruzamento daquela Avenida com a Av. Gomes Freire. Durante várias horas o trânsito estêve interrompido. Neste local, há vários dias, vem acontecendo acidentes idênticos*

CLINICA MEDICA DO
DR. DONATO KULICH
Clinica Geral — Reumatismo — Aparelho Digestivo
Consultas diárias das 15 às 19
AV. N. S. COPACABANA, 558

DR. JOAQUIM VIDAL
OCULISTA — Às 14 horas
Av. Almirante Barroso, 97
5.º andar — Tel. 22-5421

# "Jota" humilhou e surrou; mas, ontem foi assassinado

Cansado de ser espancado e humilhado pelo desordeiro «Jota», o operário Clemente Augusto Silva (17 anos, solteiro) assassinou-o, esmagando-lhe o crânio com uma acha de lenha.

O criminoso comunicou seu crime ao vigia do depósito da firma, «Buarque de Macedo Ltda.», onde trabalha (Rua Comandante García Pires, 46) que providenciou a presença da polícia, à qual Clemente esperou, entregando-se.

QUERIA A CAMA

No depósito aludido, dormiam Clemente, Zacarias Gonçalves, vulgo «Baiano» e Helio Ribeiro. Diàriamente, comparecia ali, de madrugada, o desordeiro conhecido pelo vulgo de «Jota» que, depois de espancar a Clemente, tomava-lhe a cama, onde dormia tôda a noite.

Ninguém intervinha, porque todos o temiam. Até o vigia, que recebera ordens para não deixar o desordeiro entrar no depósito, consentia, unicamente por temor.

O CRIME

Ontem pela madrugada, a cena repetiu-se. Clemente dormia quando «Jota» chegou. Espancou-o, mandando que saisse da cama.

Horas depois, Clemente armou-se de uma acha de lenha e, aproximando-se do leito em que o desordeiro se encontrava, esmagou-lhe o crânio.

O comissário de dia no 12.º D. P. foi cientificado da ocorrência, comparecendo ao local. Depois dos exames periciais, o cadáver foi removido para o necrotério do IML e o criminoso autuado e recolhido ao xadrez.

# Queda fêz detonar a arma, matando o dono

**Jansen Gonçalves Santos (2 8anos, solteiro, operário, Rua Pescador Jovino, s.n.) usava comumente uma pistola na cinta.**

Ontem, quando foi ao reservado do Café e Bar São Jorge, na Estrada Marechal Rangel, 506, a arma caiu ao solo detonando.

Jansen, ao que tudo indica, não percebeu que fôra ferido e saiu para a rua. Não andara ainda 50 metros, quando caiu morto, pois o tiro o havia atingido mortalmente.

O cadáver, depois dos exames periciais, foi removido para o necrotério do IML, com guia da polícia.

CONCESSÃO ÚNICA DO GOVÊRNO DA REPÚBLICA

# LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Govêrno da União em 22 de Setembro de 1950 na conformidade do Decreto-Lei 6.259, de 10 de Fevereiro de 1944

PRÊMIO MAIOR:

**425.ª EXTRACÃO** — **CR$ 3.000.000,00** — **PLANO "X"**

Lista da extração de SÁBADO, 15 DE JANEIRO DE 1955

**5.976 Prêmios**

NESTA LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 5.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta café, fundo verde, numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 15 DE JANEIRO DE 1955, às 14 horas

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINACÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

| Premios | CR$ |
|---|---|
| **0** | |
| 1 | 600,00 |
| 18 | 600,00 |
| 31 | 600,00 |
| 46 | 600,00 |
| **71** | **10.000,00** |
| 101 | 600,00 |
| 114 | 1.000,00 |
| 118 | 600,00 |
| 126 | 1.000,00 |
| 131 | 600,00 |
| 146 | 600,00 |
| 173 | 1.000,00 |
| 189 | 8.000,00 |
| 201 | 600,00 |
| 218 | 600,00 |
| 231 | 600,00 |
| 246 | 600,00 |
| 264 | 1.000,00 |
| 301 | 600,00 |
| 318 | 600,00 |
| 331 | 600,00 |
| 346 | 600,00 |
| 369 | 1.000,00 |
| 401 | 600,00 |
| 418 | 600,00 |
| 431 | 600,00 |
| 446 | 600,00 |
| **485** | **20.000,00** |
| 501 | 600,00 |
| 518 | 600,00 |
| 531 | 600,00 |
| 546 | 600,00 |
| 601 | 600,00 |
| 618 | 600,00 |
| 631 | 600,00 |
| 643 | 1.000,00 |
| 646 | 600,00 |
| 701 | 600,00 |
| 718 | 600,00 |
| 731 | 600,00 |
| 746 | 600,00 |
| **764** | **10.000,00** |
| 788 | 1.000,00 |
| 801 | 600,00 |
| 818 | 600,00 |
| 831 | 600,00 |
| 846 | 600,00 |
| 901 | 600,00 |
| 918 | 600,00 |
| 931 | 600,00 |
| 944 | 2.000,00 |
| 946 | 600,00 |
| **1** | |
| 1001 | 600,00 |
| 1018 | 600,00 |
| 1031 | 600,00 |
| 1046 | 600,00 |
| 1094 | 1.000,00 |
| 1101 | 600,00 |
| 1118 | 600,00 |
| 1131 | 600,00 |
| 1140 | 600,00 |
| 1167 | 1.000,00 |
| 1201 | 600,00 |
| 1218 | 600,00 |
| 1231 | 600,00 |
| 1246 | 600,00 |
| 1301 | 600,00 |
| 1318 | 600,00 |
| 1331 | 600,00 |
| 1346 | 600,00 |
| 1401 | 600,00 |
| 1418 | 600,00 |
| 1431 | 600,00 |
| 1446 | 600,00 |
| 1501 | 600,00 |
| 1518 | 600,00 |
| 1531 | 600,00 |
| 1546 | 600,00 |
| **1577** Aproximação | **75.000,00** |
| **1578** | **3.000.000,00** de Cruzeiros — ITABUNA |
| **1579** Aproximação | **75.000,00** |
| 1601 | 600,00 |
| 1618 | 600,00 |
| 1631 | 600,00 |
| 1632 | 2.000,00 |
| 1646 | 600,00 |
| **1683** | **10.000,00** |
| 1701 | 600,00 |
| 1718 | 600,00 |
| 1731 | 600,00 |
| 1746 | 600,00 |
| 1754 | 1.000,00 |
| 1801 | 600,00 |
| 1803 | 1.000,00 |
| 1818 | 600,00 |
| 1831 | 600,00 |
| 1846 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 1901 | 600,00 |
| 1918 | 600,00 |
| 1927 | 2.000,00 |
| 1931 | 600,00 |
| 1946 | 600,00 |
| **2** | |
| 2001 | 600,00 |
| 2018 | 600,00 |
| 2031 | 600,00 |
| 2046 | 600,00 |
| 2101 | 600,00 |
| 2118 | 600,00 |
| 2131 | 600,00 |
| 2146 | 600,00 |
| 2191 | 5.000,00 |
| 2201 | 600,00 |
| 2218 | 600,00 |
| 2231 | 600,00 |
| 2240 | 600,00 |
| 2301 | 600,00 |
| 2318 | 600,00 |
| 2331 | 600,00 |
| 2346 | 600,00 |
| 2401 | 600,00 |
| 2418 | 600,00 |
| 2431 | 600,00 |
| 2446 | 600,00 |
| 2501 | 600,00 |
| 2518 | 600,00 |
| 2531 | 600,00 |
| 2546 | 600,00 |
| 2552 | 1.000,00 |
| 2601 | 600,00 |
| 2618 | 600,00 |
| 2631 | 600,00 |
| 2646 | 600,00 |
| 2701 | 600,00 |
| 2718 | 600,00 |
| 2731 | 600,00 |
| 2746 | 600,00 |
| 2801 | 600,00 |
| 2818 | 600,00 |
| 2831 | 600,00 |
| 2846 | 600,00 |
| 2901 | 600,00 |
| 2918 | 600,00 |
| 2931 | 600,00 |
| 2945 | 1.000,00 |
| 2946 | 600,00 |
| 2949 | 1.000,00 |
| 2983 | 1.000,00 |
| **3** | |
| 3001 | 600,00 |
| 3018 | 600,00 |
| 3031 | 600,00 |
| 3046 | 600,00 |
| 3101 | 600,00 |
| 3118 | 600,00 |
| 3131 | 600,00 |
| 3146 | 600,00 |
| 3156 | 1.000,00 |
| 3192 | 1.000,00 |
| 3201 | 600,00 |
| 3209 | 1.000,00 |
| 3218 | 600,00 |
| 3231 | 600,00 |
| 3246 | 600,00 |
| 3301 | 600,00 |
| 3318 | 600,00 |
| 3331 | 600,00 |
| 3346 | 600,00 |
| 3356 | 1.000,00 |
| 3401 | 600,00 |
| 3418 | 600,00 |
| 3431 | 600,00 |
| 3446 | 600,00 |
| 3501 | 600,00 |
| 3518 | 600,00 |
| 3531 | 600,00 |
| 3546 | 600,00 |
| 3601 | 600,00 |
| 3618 | 600,00 |
| 3631 | 600,00 |
| 3646 | 600,00 |
| 3701 | 600,00 |
| 3718 | 600,00 |
| 3731 | 600,00 |
| 3746 | 600,00 |
| 3770 | 1.000,00 |
| 3771 | 1.000,00 |
| 3801 | 600,00 |
| 3818 | 600,00 |
| 3831 | 600,00 |
| 3846 | 600,00 |
| 3875 | 1.000,00 |
| 3901 | 600,00 |
| 3906 | 1.000,00 |
| 3918 | 600,00 |
| 3931 | 600,00 |
| 3946 | 600,00 |
| 3958 | 2.000,00 |
| 3969 | 1.000,00 |
| **4** | |
| 4001 | 600,00 |
| 4018 | 600,00 |
| 4031 | 600,00 |
| 4041 | 1.000,00 |
| 4046 | 600,00 |
| 4101 | 600,00 |
| 4118 | 600,00 |
| 4131 | 600,00 |
| 4146 | 600,00 |
| 4201 | 600,00 |
| 4207 | 1.000,00 |
| 4218 | 600,00 |
| 4231 | 600,00 |
| 4246 | 600,00 |
| 4301 | 600,00 |
| 4318 | 600,00 |
| 4331 | 600,00 |
| 4346 | 600,00 |
| 4401 | 600,00 |
| 4418 | 600,00 |
| 4431 | 600,00 |
| 4446 | 600,00 |
| 4501 | 600,00 |
| 4518 | 600,00 |
| 4531 | 600,00 |
| 4546 | 600,00 |
| 4601 | 600,00 |
| 4618 | 600,00 |
| 4631 | 600,00 |
| 4646 | 600,00 |
| 4672 | 2.000,00 |
| 4694 | 2.000,00 |
| 4701 | 600,00 |
| 4718 | 600,00 |
| 4731 | 600,00 |
| 4746 | 600,00 |
| 4748 | 1.000,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 4768 | 5.000,00 |
| 4801 | 600,00 |
| 4818 | 600,00 |
| 4831 | 600,00 |
| 4846 | 600,00 |
| 4901 | 600,00 |
| 4918 | 600,00 |
| 4931 | 600,00 |
| 4946 | 600,00 |
| 4948 | 2.000,00 |
| **5** | |
| 5001 | 600,00 |
| 5018 | 600,00 |
| 5020 | 1.000,00 |
| 5031 | 600,00 |
| 5046 | 600,00 |
| 5101 | 600,00 |
| 5118 | 600,00 |
| 5131 | 600,00 |
| 5146 | 600,00 |
| 5201 | 600,00 |
| 5218 | 600,00 |
| 5231 | 600,00 |
| 5246 | 600,00 |
| 5301 | 600,00 |
| 5318 | 600,00 |
| 5331 | 600,00 |
| 5346 | 600,00 |
| 5401 | 600,00 |
| 5418 | 600,00 |
| 5431 | 600,00 |
| 5446 | 600,00 |
| 5493 | 1.000,00 |
| 5501 | 600,00 |
| 5518 | 600,00 |
| 5531 | 600,00 |
| 5546 | 600,00 |
| 5601 | 600,00 |
| 5618 | 600,00 |
| 5631 | 600,00 |
| 5646 | 600,00 |
| 5701 | 600,00 |
| 5718 | 600,00 |
| 5731 | 600,00 |
| 5740 | 600,00 |
| 5773 | 1.000,00 |
| 5801 | 600,00 |
| 5818 | 600,00 |
| 5831 | 600,00 |
| 5846 | 600,00 |
| 5869 | 5.000,00 |
| 5877 | 1.000,00 |
| 5893 | 1.000,00 |
| 5901 | 600,00 |
| 5918 | 600,00 |
| 5931 | 600,00 |
| 5940 | 1.000,00 |
| 5946 | 600,00 |
| **6** | |
| 6001 | 600,00 |
| 6018 | 600,00 |
| 6031 | 600,00 |
| 6046 | 600,00 |
| 6060 | 1.000,00 |
| 6069 | 1.000,00 |
| 6101 | 600,00 |
| 6118 | 600,00 |
| 6131 | 600,00 |
| 6146 | 600,00 |
| 6201 | 600,00 |
| 6218 | 600,00 |
| 6219 | 1.000,00 |
| 6231 | 600,00 |
| 6246 | 600,00 |
| 6301 | 600,00 |
| 6318 | 600,00 |
| 6331 | 600,00 |
| 6346 | 600,00 |
| 6401 | 600,00 |
| 6416 | 1.000,00 |
| 6418 | 600,00 |
| 6431 | 600,00 |
| 6446 | 600,00 |
| 6487 | 1.000,00 |
| 6501 | 600,00 |
| 6518 | 600,00 |
| 6531 | 600,00 |
| 6546 | 600,00 |
| 6601 | 600,00 |
| 6607 | 1.000,00 |
| 6618 | 600,00 |
| 6631 | 600,00 |
| 6646 | 600,00 |
| 6701 | 600,00 |
| 6718 | 600,00 |
| 6731 | 600,00 |
| 6748 | 600,00 |
| 6783 | 1.000,00 |
| 6796 | 1.000,00 |
| 6801 | 600,00 |
| 6818 | 600,00 |
| 6831 | 600,00 |
| 6846 | 600,00 |
| 6901 | 600,00 |
| 6918 | 600,00 |
| 6931 | 600,00 |
| 6946 | 600,00 |
| 6968 | 1.000,00 |
| 6996 | 1.000,00 |
| **6997** | **20.000,00** |
| **7** | |
| 7001 | 600,00 |
| 7018 | 600,00 |
| 7031 | 600,00 |
| 7046 | 600,00 |
| 7074 | 2.000,00 |
| 7087 | 1.000,00 |
| 7101 | 600,00 |
| 7112 | 1.000,00 |
| 7118 | 600,00 |
| 7131 | 600,00 |
| 7146 | 600,00 |
| 7200 | 2.000,00 |
| 7201 | 600,00 |
| 7218 | 600,00 |
| 7231 | 600,00 |
| 7246 | 600,00 |
| 7259 | 1.000,00 |
| 7301 | 600,00 |
| 7318 | 600,00 |
| 7331 | 600,00 |
| 7341 | 2.000,00 |
| 7346 | 600,00 |
| 7401 | 600,00 |
| 7418 | 600,00 |
| 7431 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 7446 | 600,00 |
| 7481 | 1.000,00 |
| 7491 | 1.000,00 |
| 7493 | 1.000,00 |
| 7501 | 600,00 |
| 7518 | 600,00 |
| 7531 | 600,00 |
| 7546 | 600,00 |
| 7601 | 600,00 |
| 7618 | 600,00 |
| 7631 | 600,00 |
| 7646 | 600,00 |
| 7701 | 600,00 |
| 7718 | 600,00 |
| 7731 | 600,00 |
| 7746 | 600,00 |
| 7768 | 5.000,00 |
| 7784 | 1.000,00 |
| 7801 | 600,00 |
| 7818 | 600,00 |
| 7831 | 600,00 |
| 7846 | 600,00 |
| 7901 | 600,00 |
| 7918 | 600,00 |
| 7931 | 600,00 |
| 7946 | 600,00 |
| 7965 | 1.000,00 |
| **8** | |
| 8001 | 600,00 |
| 8018 | 1.000,00 |
| 8018 | 600,00 |
| 8031 | 600,00 |
| 8046 | 600,00 |
| 8101 | 600,00 |
| 8118 | 600,00 |
| 8131 | 600,00 |
| 8146 | 600,00 |
| 8201 | 600,00 |
| 8208 | 1.000,00 |
| 8218 | 600,00 |
| 8231 | 600,00 |
| 8246 | 600,00 |
| 8301 | 600,00 |
| 8315 | [illegible] |
| 8331 | 600,00 |
| 8346 | 600,00 |
| 8401 | 600,00 |
| 8418 | 600,00 |
| 8431 | 600,00 |
| 8446 | 600,00 |
| 8501 | 600,00 |
| 8518 | 600,00 |
| 8531 | 600,00 |
| 8546 | 600,00 |
| 8556 | 2.000,00 |
| 8586 | 1.000,00 |
| 8601 | 600,00 |
| 8618 | 600,00 |
| 8631 | 600,00 |
| 8640 | 600,00 |
| 8680 | 1.000,00 |
| 8701 | 600,00 |
| 8718 | 600,00 |
| 8731 | 600,00 |
| 8737 | 1.000,00 |
| 8746 | 600,00 |
| 8794 | 1.000,00 |
| 8801 | 600,00 |
| 8818 | 600,00 |
| 8831 | 600,00 |
| 8840 | 600,00 |
| 8901 | 600,00 |
| 8918 | 600,00 |
| 8931 | 600,00 |
| 8946 | 600,00 |
| 8959 | 1.000,00 |
| **9** | |
| 9001 | 600,00 |
| 9018 | 600,00 |
| 9031 | 600,00 |
| 9046 | 600,00 |
| 9101 | 600,00 |
| 9118 | 600,00 |
| 9131 | 600,00 |
| 9146 | 600,00 |
| 9201 | 600,00 |
| 9218 | 600,00 |
| 9231 | 600,00 |
| 9246 | 600,00 |
| 9301 | 600,00 |
| 9316 | 1.000,00 |
| 9318 | 600,00 |
| 9331 | 600,00 |
| 9346 | 600,00 |
| 9356 | 1.000,00 |
| 9361 | 2.000,00 |
| 9401 | 600,00 |
| 9418 | 600,00 |
| 9431 | 600,00 |
| 9446 | 600,00 |
| 9501 | 600,00 |
| 9518 | 600,00 |
| 9531 | 600,00 |
| 9535 | 1.000,00 |
| 9546 | 600,00 |
| 9601 | 600,00 |
| 9618 | 600,00 |
| 9631 | 600,00 |
| 9646 | 600,00 |
| 9701 | 600,00 |
| 9718 | 600,00 |
| 9731 | 600,00 |
| 9736 | 1.000,00 |
| 9746 | 600,00 |
| 9801 | 600,00 |
| 9811 | 1.000,00 |
| 9818 | 600,00 |
| 9831 | 600,00 |
| 9846 | 600,00 |
| 9901 | 1.000,00 |
| 9901 | 600,00 |
| 9918 | 600,00 |
| 9931 | 600,00 |
| 9946 | 600,00 |
| **10** | |
| 10001 | 600,00 |
| 10018 | 600,00 |
| 10031 | 600,00 |
| 10046 | 600,00 |
| 10073 | 1.000,00 |
| 10093 | 1.000,00 |
| 10101 | 600,00 |
| 10118 | 600,00 |
| 10124 | 1.000,00 |
| 10131 | 600,00 |
| 10146 | 600,00 |
| 10201 | 600,00 |
| 10218 | 600,00 |
| 10231 | 600,00 |
| 10242 | 1.000,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 10246 | 600,00 |
| 10301 | 600,00 |
| 10318 | 600,00 |
| 10331 | 600,00 |
| 10346 | 600,00 |
| 10388 | 5.000,00 |
| 10401 | 600,00 |
| 10418 | 600,00 |
| 10431 | 600,00 |
| 10446 | 600,00 |
| **10495** | **10.000,00** |
| 10501 | 600,00 |
| 10514 | 1.000,00 |
| 10518 | 600,00 |
| 10531 | 600,00 |
| 10546 | 600,00 |
| 10601 | 600,00 |
| 10618 | 600,00 |
| 10631 | 600,00 |
| 10646 | 600,00 |
| 10675 | 1.000,00 |
| 10701 | 600,00 |
| 10718 | 600,00 |
| 10731 | 600,00 |
| 10746 | 600,00 |
| 10801 | 600,00 |
| 10818 | 600,00 |
| 10831 | 600,00 |
| 10846 | 600,00 |
| 10901 | 600,00 |
| 10918 | 600,00 |
| 10931 | 600,00 |
| 10946 | 600,00 |
| **11** | |
| 11001 | 600,00 |
| 11018 | 600,00 |
| 11031 | 600,00 |
| 11046 | 600,00 |
| 11080 | 5.000,00 |
| 11101 | 600,00 |
| 11118 | 600,00 |
| 11131 | 600,00 |
| 11146 | 600,00 |
| 11201 | 600,00 |
| 11218 | 600,00 |
| 11231 | 600,00 |
| 11246 | 600,00 |
| 11301 | 600,00 |
| 11318 | 600,00 |
| 11331 | 600,00 |
| 11346 | 600,00 |
| 11401 | 600,00 |
| **11418** | **300.000,00** CRUZEIROS — CURITIBA |
| 11418 | 600,00 |
| 11431 | 600,00 |
| 11446 | 600,00 |
| 11448 | 5.000,00 |
| 11501 | 600,00 |
| 11518 | 600,00 |
| 11531 | 600,00 |
| 11546 | 600,00 |
| 11568 | 1.000,00 |
| 11582 | 1.000,00 |
| 11601 | 600,00 |
| 11618 | 600,00 |
| 11631 | 600,00 |
| 11646 | 600,00 |
| 11701 | 600,00 |
| 11718 | 600,00 |
| 11731 | 600,00 |
| 11746 | 600,00 |
| 11801 | 600,00 |
| 11818 | 600,00 |
| 11831 | 600,00 |
| 11846 | 600,00 |
| 11901 | 600,00 |
| 11918 | 600,00 |
| 11931 | 600,00 |
| 11946 | 600,00 |
| **12** | |
| 12001 | 600,00 |
| 12018 | 600,00 |
| 12031 | 600,00 |
| 12046 | 600,00 |
| 12101 | 600,00 |
| 12118 | 600,00 |
| 12131 | 600,00 |
| 12146 | 600,00 |
| 12181 | 1.000,00 |
| 12201 | 600,00 |
| 12209 | 1.000,00 |
| 12218 | 600,00 |
| 12220 | 2.000,00 |
| 12231 | 600,00 |
| 12246 | 600,00 |
| 12297 | 1.000,00 |
| 12301 | 600,00 |
| 12318 | 600,00 |
| 12331 | 600,00 |
| 12346 | 600,00 |
| 12400 | 1.000,00 |
| 12401 | 600,00 |
| 12418 | 600,00 |
| 12431 | 600,00 |
| 12446 | 600,00 |
| 12501 | 600,00 |
| 12518 | 600,00 |
| 12531 | 600,00 |
| 12546 | 5.000,00 |
| 12546 | 600,00 |
| **12578** | **10.000,00** |
| 12601 | 600,00 |
| 12612 | 1.000,00 |
| 12618 | 600,00 |
| 12631 | 600,00 |
| 12646 | 600,00 |
| 12701 | 600,00 |
| 12704 | 2.000,00 |
| 12718 | 600,00 |
| 12731 | 600,00 |
| 12746 | 600,00 |
| 12801 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 12818 | 600,00 |
| 12831 | 600,00 |
| 12846 | 600,00 |
| 12861 | 1.000,00 |
| 12886 | 5.000,00 |
| 12901 | 600,00 |
| 12918 | 600,00 |
| 12931 | 600,00 |
| 12946 | 600,00 |
| **13** | |
| 13001 | 600,00 |
| 13018 | 600,00 |
| 13031 | 600,00 |
| 13046 | 600,00 |
| 13101 | 600,00 |
| 13118 | 600,00 |
| 13131 | 600,00 |
| 13146 | 600,00 |
| 13201 | 600,00 |
| 13218 | 600,00 |
| 13231 | 600,00 |
| 13246 | 600,00 |
| 13301 | 600,00 |
| 13318 | 600,00 |
| 13331 | 600,00 |
| 13346 | 600,00 |
| 13367 | 5.000,00 |
| 13396 | 1.000,00 |
| 13401 | 600,00 |
| 13418 | 600,00 |
| 13431 | 600,00 |
| 13446 | 600,00 |
| 13501 | 600,00 |
| 13518 | 600,00 |
| 13531 | 600,00 |
| 13546 | 600,00 |
| 13601 | 600,00 |
| 13618 | 600,00 |
| 13631 | 600,00 |
| 13646 | 600,00 |
| **13650** | **10.000,00** |
| 13701 | 600,00 |
| 13718 | 600,00 |
| 13731 | 600,00 |
| 13746 | 600,00 |
| 13801 | 600,00 |
| 13818 | 600,00 |
| 13831 | 600,00 |
| 13845 | 1.000,00 |
| 13846 | 600,00 |
| 13901 | 600,00 |
| 13918 | 600,00 |
| 13931 | 600,00 |
| 13932 | 1.000,00 |
| 13946 | 600,00 |
| 13956 | 5.000,00 |
| **14** | |
| 14001 | 600,00 |
| 14018 | 600,00 |
| 14031 | 600,00 |
| 14046 | 600,00 |
| 14101 | 600,00 |
| 14118 | 600,00 |
| 14131 | 600,00 |
| 14146 | 600,00 |
| 14176 | 2.000,00 |
| 14201 | 600,00 |
| 14218 | 600,00 |
| 14231 | 600,00 |
| 14246 | 600,00 |
| 14301 | 600,00 |
| **14315** | **20.000,00** |
| 14318 | 600,00 |
| 14331 | 600,00 |
| 14346 | 600,00 |
| 14361 | 1.000,00 |
| 14401 | 600,00 |
| 14415 | 2.000,00 |
| 14418 | 600,00 |
| 14431 | 600,00 |
| 14446 | 600,00 |
| 14501 | 600,00 |
| 14518 | 600,00 |
| 14531 | 600,00 |
| 14546 | 600,00 |
| 14601 | 600,00 |
| 14609 | 1.000,00 |
| 14618 | 600,00 |
| 14623 | 2.000,00 |
| 14631 | 600,00 |
| 14646 | 600,00 |
| 14701 | 600,00 |
| 14718 | 600,00 |
| 14731 | 600,00 |
| 14746 | 600,00 |
| 14801 | 600,00 |
| 14818 | 600,00 |
| 14831 | 1.000,00 |
| 14831 | 600,00 |
| 14846 | 600,00 |
| 14861 | 1.000,00 |
| 14897 | 1.000,00 |
| 14901 | 600,00 |
| 14918 | 600,00 |
| 14931 | 600,00 |
| 14945 | 2.000,00 |
| 14946 | 600,00 |
| 14947 | 1.000,00 |
| **15** | |
| 15001 | 600,00 |
| 15018 | 600,00 |
| 15031 | 600,00 |
| 15046 | 600,00 |
| **15049** | **10.000,00** |
| 15062 | 1.000,00 |
| 15101 | 600,00 |
| 15118 | 600,00 |
| 15131 | 600,00 |
| 15146 | 600,00 |
| 15201 | 600,00 |
| 15218 | 600,00 |
| 15231 | 600,00 |
| 15246 | 600,00 |
| 15253 | 1.000,00 |
| 15301 | 600,00 |
| 15318 | 600,00 |
| 15331 | 600,00 |
| 15346 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| **15364** | **10.000,00** |
| 15387 | 2.000,00 |
| 15401 | 600,00 |
| 15408 | 2.000,00 |
| 15418 | 600,00 |
| 15431 | 600,00 |
| 15446 | 600,00 |
| 15501 | 600,00 |
| 15518 | 600,00 |
| 15531 | 600,00 |
| 15533 | 2.000,00 |
| 15546 | 600,00 |
| 15601 | 600,00 |
| 15604 | 1.000,00 |
| 15618 | 600,00 |
| 15619 | 1.000,00 |
| 15631 | 600,00 |
| 15646 | 600,00 |
| 15701 | 600,00 |
| 15718 | 600,00 |
| 15729 | 5.000,00 |
| 15731 | 600,00 |
| 15746 | 600,00 |
| 15801 | 600,00 |
| 15818 | 600,00 |
| 15824 | 1.000,00 |
| 15831 | 600,00 |
| 15846 | 600,00 |
| 15901 | 600,00 |
| 15918 | 600,00 |
| 15931 | 600,00 |
| 15946 | 600,00 |
| **16** | |
| 16001 | 600,00 |
| 16018 | 600,00 |
| 16031 | 600,00 |
| 16046 | 600,00 |
| 16068 | 1.000,00 |
| 16101 | 600,00 |
| 16118 | 600,00 |
| 16131 | 600,00 |
| 16146 | 600,00 |
| 16187 | 1.000,00 |
| 16201 | 600,00 |
| 16218 | 600,00 |
| 16231 | 600,00 |
| 16246 | 600,00 |
| 16301 | 600,00 |
| 16318 | 600,00 |
| 16331 | 600,00 |
| 16346 | 600,00 |
| 16355 | 1.000,00 |
| 16401 | 600,00 |
| 16418 | 600,00 |
| 16431 | 600,00 |
| 16446 | 600,00 |
| 16501 | 600,00 |
| 16518 | 600,00 |
| 16531 | 600,00 |
| 16537 | 1.000,00 |
| 16546 | 600,00 |
| 16601 | 600,00 |
| 16618 | 600,00 |
| 16631 | 600,00 |
| 16646 | 600,00 |
| 16701 | 600,00 |
| 16705 | 1.000,00 |
| 16718 | 600,00 |
| 16746 | 600,00 |
| 16801 | 600,00 |
| 16818 | 600,00 |
| 16831 | 600,00 |
| 16846 | 600,00 |
| 16901 | 600,00 |
| 16918 | 600,00 |
| 16931 | 600,00 |
| 16946 | 600,00 |
| 16988 | 1.000,00 |
| **17** | |
| 17001 | 600,00 |
| 17018 | 600,00 |
| 17031 | 600,00 |
| 17046 | 600,00 |
| 17082 | 1.000,00 |
| 17101 | 600,00 |
| 17118 | 600,00 |
| 17131 | 600,00 |
| 17146 | 600,00 |
| 17189 | 1.000,00 |
| 17200 | 1.000,00 |
| 17201 | 600,00 |
| 17209 | 1.000,00 |
| 17218 | 600,00 |
| 17231 | 600,00 |
| 17246 | 600,00 |
| 17301 | 600,00 |
| 17318 | 600,00 |
| 17330 | 1.000,00 |
| 17331 | 600,00 |
| 17346 | 600,00 |
| 17350 | 1.000,00 |
| 17401 | 600,00 |
| 17409 | 1.000,00 |
| 17418 | 600,00 |
| 17431 | 600,00 |
| 17446 | 600,00 |
| 17470 | 5.000,00 |
| 17501 | 600,00 |
| 17518 | 600,00 |
| 17521 | 1.000,00 |
| 17531 | 600,00 |
| 17546 | 600,00 |
| 17597 | 1.000,00 |
| 17601 | 600,00 |
| 17618 | 600,00 |
| 17631 | 600,00 |
| 17646 | 600,00 |
| 17701 | 600,00 |
| 17718 | 600,00 |
| 17731 | 600,00 |
| 17746 | 600,00 |
| 17801 | 600,00 |
| 17818 | 600,00 |
| 17831 | 600,00 |
| 17839 | 1.000,00 |
| 17846 | 600,00 |
| 17876 | 2.000,00 |
| 17901 | 600,00 |
| **17909** | **20.000,00** |
| 17918 | 600,00 |
| 17931 | 600,00 |
| 17946 | 600,00 |
| 17951 | 1.000,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| **18** | |
| 18001 | 600,00 |
| 18018 | 600,00 |
| 18031 | 600,00 |
| 18046 | 600,00 |
| 18101 | 1.000,00 |
| 18101 | 600,00 |
| 18118 | 600,00 |
| 18131 | 600,00 |
| 18146 | 600,00 |
| 18157 | 1.000,00 |
| 18201 | 600,00 |
| 18218 | 600,00 |
| 18231 | 600,00 |
| 18246 | 600,00 |
| 18276 | 5.000,00 |
| 18301 | 600,00 |
| 18318 | 600,00 |
| 18331 | 600,00 |
| 18346 | 600,00 |
| 18401 | 600,00 |
| 18418 | 600,00 |
| 18431 | 600,00 |
| 18446 | 600,00 |
| 18479 | 1.000,00 |
| 18501 | 600,00 |
| 18518 | 600,00 |
| 18531 | 600,00 |
| 18546 | 600,00 |
| 18595 | 5.000,00 |
| 18601 | 600,00 |
| 18618 | 600,00 |
| 18631 | 600,00 |
| 18646 | 600,00 |
| 18701 | 600,00 |
| 18718 | 600,00 |
| 18731 | 600,00 |
| 18746 | 600,00 |
| 18764 | 5.000,00 |
| 18801 | 600,00 |
| 18818 | 600,00 |
| 18831 | 600,00 |
| 18846 | 600,00 |
| 18901 | 600,00 |
| 18918 | 600,00 |
| 18929 | 2.000,00 |
| 18931 | 600,00 |
| 18946 | 600,00 |
| **18958** | **20.000,00** |
| **19** | |
| 19001 | 600,00 |
| 19018 | 600,00 |
| 19031 | 600,00 |
| 19046 | 600,00 |
| 19076 | 1.000,00 |
| 19101 | 600,00 |
| 19118 | 600,00 |
| 19131 | 600,00 |
| 19146 | 600,00 |
| **19153** | **10.000,00** |
| 19201 | 600,00 |
| 19218 | 600,00 |
| 19231 | 600,00 |
| 19246 | 600,00 |
| 19301 | 600,00 |
| 19318 | 600,00 |
| 19331 | 600,00 |
| 19346 | 600,00 |
| 19367 | 2.000,00 |
| 19401 | 600,00 |
| 19418 | 600,00 |
| 19431 | 600,00 |
| 19446 | 600,00 |
| 19501 | 600,00 |
| 19518 | 600,00 |
| 19531 | 600,00 |
| 19546 | 600,00 |
| 19601 | 600,00 |
| 19618 | 600,00 |
| 19631 | 600,00 |
| 19646 | 600,00 |
| 19701 | 1.000,00 |
| 19701 | 600,00 |
| 19703 | 1.000,00 |
| 19718 | 600,00 |
| 19731 | 600,00 |
| 19746 | 600,00 |
| 19801 | 600,00 |
| 19818 | 600,00 |
| 19831 | 600,00 |
| 19846 | 600,00 |
| 19868 | 1.000,00 |
| 19901 | 600,00 |
| 19918 | 600,00 |
| 19931 | 600,00 |
| 19946 | 600,00 |
| 19970 | 1.000,00 |
| **20** | |
| 20001 | 600,00 |
| 20018 | 600,00 |
| 20028 | 1.000,00 |
| 20031 | 600,00 |
| 20046 | 600,00 |
| 20063 | 5.000,00 |
| 20088 | 1.000,00 |
| 20101 | 600,00 |
| 20115 | 1.000,00 |
| 20118 | 600,00 |
| 20131 | 600,00 |
| 20146 | 600,00 |
| 20201 | 600,00 |
| 20218 | 600,00 |
| 20231 | 600,00 |
| 20246 | 600,00 |
| 20301 | 600,00 |
| 20318 | 600,00 |
| 20331 | 600,00 |
| 20346 | 600,00 |
| 20401 | 600,00 |
| 20418 | 600,00 |
| 20431 | 600,00 |
| 20446 | 600,00 |
| 20451 | 1.000,00 |
| 20501 | 600,00 |
| 20518 | 600,00 |
| 20520 | 1.000,00 |
| 20531 | 600,00 |
| 20546 | 600,00 |
| **20598** | **10.000,00** |
| 20601 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 20618 | 600,00 |
| 20631 | 600,00 |
| 20646 | 600,00 |
| 20701 | 600,00 |
| 20718 | 600,00 |
| **20725** | **20.000,00** |
| 20731 | 600,00 |
| 20733 | 1.000,00 |
| 20746 | 600,00 |
| 20801 | 600,00 |
| 20818 | 600,00 |
| 20831 | 600,00 |
| 20846 | 600,00 |
| 20901 | 600,00 |
| 20918 | 600,00 |
| 20931 | 600,00 |
| 20946 | 600,00 |
| **21** | |
| 21001 | 600,00 |
| 21018 | 600,00 |
| 21031 | 600,00 |
| 21046 | 600,00 |
| 21072 | 5.000,00 |
| 21101 | 600,00 |
| 21118 | 600,00 |
| 21131 | 600,00 |
| 21146 | 600,00 |
| 21163 | 1.000,00 |
| 21168 | 1.000,00 |
| 21193 | 1.000,00 |
| 21201 | 600,00 |
| 21218 | 600,00 |
| 21231 | 600,00 |
| 21246 | 600,00 |
| 21301 | 600,00 |
| 21318 | 600,00 |
| 21331 | 600,00 |
| 21337 | 1.000,00 |
| 21346 | 600,00 |
| 21401 | 600,00 |
| 21418 | 600,00 |
| 21431 | 600,00 |
| 21444 | 1.000,00 |
| 21446 | 600,00 |
| 21501 | 600,00 |
| 21518 | 600,00 |
| 21527 | 1.000,00 |
| 21531 | 600,00 |
| 21536 | 1.000,00 |
| 21546 | 600,00 |
| 21573 | 1.000,00 |
| 21601 | 600,00 |
| 21604 | 5.000,00 |
| 21618 | 600,00 |
| 21631 | 600,00 |
| 21646 | 1.000,00 |
| 21646 | 600,00 |
| 21660 | 1.000,00 |
| 21697 | 1.000,00 |
| **21701** | **500.000,00** CRUZEIROS — RIO |
| 21701 | 600,00 |
| 21718 | 600,00 |
| 21731 | 600,00 |
| 21746 | 600,00 |
| 21801 | 600,00 |
| 21818 | 600,00 |
| 21824 | 1.000,00 |
| 21831 | 600,00 |
| 21846 | 600,00 |
| 21901 | 600,00 |
| 21918 | 600,00 |
| 21931 | 600,00 |
| 21946 | 600,00 |
| **22** | |
| 22001 | 600,00 |
| 22004 | 1.000,00 |
| 22018 | 600,00 |
| 22031 | 600,00 |
| 22046 | 600,00 |
| **22088** | **10.000,00** |
| 22101 | 600,00 |
| 22118 | 600,00 |
| 22131 | 600,00 |
| 22146 | 600,00 |
| 22201 | 600,00 |
| 22218 | 600,00 |
| 22231 | 600,00 |
| 22246 | 600,00 |
| 22301 | 600,00 |
| 22303 | 2.000,00 |
| 22318 | 600,00 |
| 22331 | 600,00 |
| 22346 | 600,00 |
| 22348 | 1.000,00 |
| 22401 | 600,00 |
| 22418 | 600,00 |
| 22428 | 1.000,00 |
| 22431 | 600,00 |
| 22446 | 600,00 |
| 22501 | 600,00 |
| 22518 | 600,00 |
| **22521** | **10.000,00** |
| 22531 | 600,00 |
| 22546 | 600,00 |
| 22601 | 600,00 |
| 22618 | 600,00 |
| 22631 | 600,00 |
| 22646 | 600,00 |
| 22701 | 600,00 |
| 22718 | 600,00 |
| 22731 | 600,00 |
| 22746 | 600,00 |
| 22801 | 600,00 |
| 22818 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| **22831** | **1.000.000,00** de Cruzeiros — Limeira — SÃO PAULO |
| 22831 | 600,00 |
| 22846 | 600,00 |
| 22901 | 600,00 |
| 22918 | 600,00 |
| 22931 | 600,00 |
| 22946 | 600,00 |
| **23** | |
| 23001 | 600,00 |
| 23018 | 600,00 |
| 23031 | 600,00 |
| 23046 | 600,00 |
| 23101 | 600,00 |
| 23118 | 600,00 |
| 23131 | 600,00 |
| 23146 | 600,00 |
| 23201 | 600,00 |
| 23218 | 600,00 |
| 23231 | 600,00 |
| 23246 | 600,00 |
| 23301 | 600,00 |
| 23318 | 600,00 |
| 23331 | 600,00 |
| 23346 | 600,00 |
| 23401 | 600,00 |
| 23418 | 600,00 |
| 23431 | 600,00 |
| 23441 | 5.000,00 |
| 23446 | 600,00 |
| 23501 | 600,00 |
| 23518 | 600,00 |
| 23531 | 600,00 |
| 23546 | 600,00 |
| 23601 | 600,00 |
| 23618 | 600,00 |
| 23631 | 600,00 |
| 23646 | 600,00 |
| 23701 | 600,00 |
| 23718 | 600,00 |
| 23731 | 600,00 |
| 23746 | 600,00 |
| 23801 | 600,00 |
| 23818 | 600,00 |
| 23831 | 600,00 |
| 23846 | 600,00 |
| 23887 | 1.000,00 |
| 23901 | 600,00 |
| 23918 | 600,00 |
| 23931 | 600,00 |
| 23944 | 2.000,00 |
| 23946 | 600,00 |
| **24** | |
| 24001 | 600,00 |
| 24018 | 600,00 |
| 24031 | 600,00 |
| 24046 | 600,00 |
| 24101 | 600,00 |
| 24118 | 600,00 |
| 24131 | 600,00 |
| 24146 | 600,00 |
| 24201 | 600,00 |
| 24218 | 600,00 |
| 24220 | 1.000,00 |
| 24231 | 600,00 |
| 24246 | 600,00 |
| 24295 | 5.000,00 |
| 24301 | 600,00 |
| 24318 | 600,00 |
| 24331 | 600,00 |
| 24343 | 1.000,00 |
| 24346 | 600,00 |
| 24359 | 1.000,00 |
| 24397 | 1.000,00 |
| 24398 | 1.000,00 |
| 24401 | 600,00 |
| 24418 | 600,00 |
| 24431 | 600,00 |
| 24446 | 600,00 |
| 24501 | 600,00 |
| 24518 | 600,00 |
| 24531 | 600,00 |
| 24546 | 600,00 |
| 24566 | 1.000,00 |
| **24570** | **10.000,00** |
| 24601 | 600,00 |
| 24618 | 600,00 |
| 24631 | 600,00 |
| 24646 | 600,00 |
| 24701 | 600,00 |
| 24718 | 600,00 |
| 24731 | 600,00 |
| 24746 | 600,00 |
| 24801 | 600,00 |
| 24818 | 600,00 |
| 24831 | 600,00 |
| 24846 | 600,00 |
| 24901 | 600,00 |
| 24918 | 600,00 |
| 24931 | 600,00 |
| 24946 | 600,00 |
| **25** | |
| 25001 | 600,00 |
| 25018 | 600,00 |
| 25031 | 600,00 |
| 25034 | 5.000,00 |
| 25046 | 600,00 |
| 25101 | 600,00 |
| 25118 | 600,00 |
| 25131 | 600,00 |
| 25146 | 600,00 |
| 25154 | 1.000,00 |
| 25174 | 1.000,00 |
| 25201 | 600,00 |
| 25218 | 600,00 |
| 25231 | 600,00 |
| 25236 | 1.000,00 |
| 25246 | 600,00 |
| 25249 | 1.000,00 |
| 25301 | 600,00 |
| 25318 | 600,00 |
| 25331 | 5.000,00 |
| 25331 | 600,00 |
| 25346 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 25353 | 1.000,00 |
| 25401 | 600,00 |
| 25418 | 600,00 |
| 25431 | 600,00 |
| 25446 | 600,00 |
| 25457 | 1.000,00 |
| 25501 | 600,00 |
| 25518 | 600,00 |
| 25531 | 600,00 |
| 25546 | 600,00 |
| 25601 | 600,00 |
| 25618 | 600,00 |
| 25631 | 600,00 |
| 25646 | 600,00 |
| 25701 | 600,00 |
| 25715 | 2.000,00 |
| 25718 | 600,00 |
| 25731 | 600,00 |
| 25732 | 1.000,00 |
| 25746 | 600,00 |
| 25757 | 1.000,00 |
| 25801 | 600,00 |
| 25818 | 600,00 |
| 25831 | 600,00 |
| 25840 | 600,00 |
| 25901 | 600,00 |
| 25918 | 600,00 |
| 25931 | 600,00 |
| 25946 | 600,00 |
| **26** | |
| 26001 | 600,00 |
| 26018 | 600,00 |
| 26031 | 600,00 |
| 26046 | 600,00 |
| 26101 | 600,00 |
| 26104 | [illegible] |
| 26118 | 600,00 |
| 26131 | 600,00 |
| 26146 | 600,00 |
| 26201 | 600,00 |
| 26218 | 600,00 |
| 26231 | 600,00 |
| 26246 | 600,00 |
| 26301 | 600,00 |
| 26318 | 600,00 |
| 26331 | 600,00 |
| 26346 | 600,00 |
| 26376 | 1.000,00 |
| 26401 | 600,00 |
| 26418 | 600,00 |
| 26425 | 1.000,00 |
| 26431 | 600,00 |
| 26446 | 600,00 |
| 26501 | 600,00 |
| 26518 | 600,00 |
| 26531 | 600,00 |
| 26546 | 600,00 |
| 26601 | 600,00 |
| 26618 | 600,00 |
| 26631 | 600,00 |
| 26646 | 600,00 |
| 26701 | 600,00 |
| 26718 | 600,00 |
| 26731 | 600,00 |
| 26746 | 600,00 |
| 26801 | 600,00 |
| 26818 | 600,00 |
| 26831 | 600,00 |
| 26846 | 600,00 |
| 26858 | 1.000,00 |
| 26901 | 600,00 |
| 26918 | 600,00 |
| 26931 | 600,00 |
| 26946 | 600,00 |
| 26983 | 5.000,00 |
| **27** | |
| 27001 | 600,00 |
| 27018 | 600,00 |
| 27020 | 1.000,00 |
| 27031 | 600,00 |
| 27046 | 600,00 |
| 27068 | 1.000,00 |
| 27077 | 1.000,00 |
| 27101 | 600,00 |
| 27118 | 600,00 |
| 27131 | 600,00 |
| 27146 | 600,00 |
| 27201 | 600,00 |
| 27218 | 600,00 |
| 27231 | 600,00 |
| 27246 | 600,00 |
| 27251 | 1.000,00 |
| 27301 | 600,00 |
| 27318 | 600,00 |
| 27331 | 600,00 |
| 27346 | 600,00 |
| 27363 | 2.000,00 |
| 27401 | 600,00 |
| 27418 | 600,00 |
| 27431 | 600,00 |
| 27446 | 600,00 |
| 27501 | 600,00 |
| 27518 | 600,00 |
| 27531 | 600,00 |
| 27544 | 1.000,00 |
| 27546 | 600,00 |
| 27601 | 600,00 |
| 27618 | 600,00 |
| 27631 | 600,00 |
| 27646 | 600,00 |
| 27658 | 1.000,00 |
| 27701 | 600,00 |
| 27718 | 600,00 |
| 27731 | 600,00 |
| 27746 | 600,00 |
| 27752 | 1.000,00 |
| **27762** | **20.000,00** |
| 27791 | 1.000,00 |
| 27801 | 600,00 |
| 27818 | 600,00 |
| 27831 | 600,00 |
| 27846 | 600,00 |
| 27883 | 1.000,00 |
| 27887 | 1.000,00 |
| 27900 | 5.000,00 |
| 27901 | 600,00 |
| 27918 | 600,00 |
| 27931 | 600,00 |
| 27941 | 1.000,00 |
| 27946 | 600,00 |
| **28** | |
| 28001 | 600,00 |
| 28018 | 600,00 |
| 28031 | 600,00 |
| 28046 | 600,00 |
| 28101 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 28118 | 600,00 |
| 28131 | 600,00 |
| 28146 | 600,00 |
| 28201 | 600,00 |
| 28218 | 600,00 |
| 28231 | 600,00 |
| 28244 | 5.000,00 |
| 28246 | 600,00 |
| 28301 | 600,00 |
| 28318 | 600,00 |
| 28331 | 600,00 |
| 28346 | 600,00 |
| 28354 | 2.000,00 |
| 28374 | 1.000,00 |
| 28401 | 600,00 |
| 28418 | 600,00 |
| 28431 | 600,00 |
| 28444 | 1.000,00 |
| 28446 | 600,00 |
| 28501 | 600,00 |
| 28518 | 1.000,00 |
| 28518 | 600,00 |
| 28531 | 600,00 |
| 28546 | 600,00 |
| 28579 | 5.000,00 |
| 28582 | 1.000,00 |
| 28601 | 600,00 |
| 28618 | 600,00 |
| 28631 | 600,00 |
| 28646 | 600,00 |
| 28701 | 600,00 |
| 28704 | 5.000,00 |
| 28718 | 600,00 |
| 28731 | 600,00 |
| 28746 | 600,00 |
| 28801 | 600,00 |
| 28818 | 600,00 |
| 28831 | 600,00 |
| 28846 | 600,00 |
| 28882 | 1.000,00 |
| 28901 | 600,00 |
| 28918 | 600,00 |
| 28931 | 600,00 |
| 28946 | 600,00 |
| **29** | |
| 29001 | 600,00 |
| 29018 | 600,00 |
| 29031 | 600,00 |
| 29046 | 600,00 |
| 29101 | 600,00 |
| 29118 | 600,00 |
| 29124 | 5.000,00 |
| 29131 | 600,00 |
| 29146 | 600,00 |
| 29201 | 600,00 |
| 29218 | 600,00 |
| 29231 | 600,00 |
| 29236 | 1.000,00 |
| 29246 | 600,00 |
| 29301 | 600,00 |
| 29313 | 2.000,00 |
| 29318 | 600,00 |
| 29331 | 600,00 |
| **29336** | **10.000,00** |
| 29346 | 600,00 |
| 29397 | 2.000,00 |
| 29401 | 600,00 |
| 29418 | 600,00 |
| 29431 | 600,00 |
| 29446 | 600,00 |
| 29453 | 1.000,00 |
| 29501 | 600,00 |
| 29518 | 600,00 |
| 29531 | 600,00 |
| 29546 | 600,00 |
| 29601 | 600,00 |
| 29618 | 600,00 |
| 29631 | 600,00 |
| 29646 | 600,00 |
| 29701 | 600,00 |
| 29718 | 600,00 |
| 29731 | 600,00 |
| 29746 | 600,00 |
| 29801 | 600,00 |
| 29818 | 600,00 |
| 29831 | 600,00 |
| 29846 | 600,00 |
| 29901 | 600,00 |
| 29918 | 600,00 |
| 29931 | 600,00 |
| 29946 | 600,00 |
| **30** | |
| 30001 | 600,00 |
| 30018 | 600,00 |
| 30031 | 600,00 |
| 30032 | 1.000,00 |
| 30046 | 600,00 |
| 30058 | 1.000,00 |
| 30060 | 5.000,00 |
| 30087 | 1.000,00 |
| 30101 | 600,00 |
| 30118 | 600,00 |
| 30131 | 600,00 |
| 30146 | 600,00 |
| 30201 | 600,00 |
| 30218 | 600,00 |
| 30231 | 600,00 |
| 30246 | 600,00 |
| 30301 | 600,00 |
| 30318 | 600,00 |
| 30322 | 1.000,00 |
| 30331 | 600,00 |
| 30346 | 600,00 |
| 30385 | 1.000,00 |
| 30401 | 600,00 |
| 30418 | 600,00 |
| 30431 | 600,00 |
| 30446 | 600,00 |
| 30450 | 1.000,00 |
| 30501 | 600,00 |
| 30518 | 600,00 |
| 30531 | 600,00 |
| 30546 | 600,00 |
| 30601 | 600,00 |
| 30618 | 600,00 |
| 30631 | 600,00 |
| 30646 | 600,00 |
| 30701 | 600,00 |
| 30718 | 600,00 |
| 30722 | 1.000,00 |
| 30731 | 600,00 |
| 30746 | 600,00 |
| 30801 | 600,00 |
| 30818 | 600,00 |
| 30831 | 600,00 |
| 30846 | 600,00 |
| 30901 | 600,00 |
| 30915 | 1.000,00 |
| 30918 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 30931 | 600,00 |
| 30946 | 1.000,00 |
| 30946 | 600,00 |
| 30997 | 1.000,00 |
| **31** | |
| 31001 | 600,00 |
| 31018 | 600,00 |
| 31031 | 600,00 |
| 31046 | 600,00 |
| 31072 | 1.000,00 |
| 31101 | 600,00 |
| 31115 | 1.000,00 |
| 31118 | 600,00 |
| 31131 | 600,00 |
| 31146 | 600,00 |
| 31201 | 600,00 |
| 31218 | 600,00 |
| 31231 | 600,00 |
| 31246 | 600,00 |
| 31277 | 2.000,00 |
| 31301 | 600,00 |
| 31304 | 2.000,00 |
| 31318 | 600,00 |
| 31331 | 600,00 |
| 31343 | 1.000,00 |
| 31346 | 600,00 |
| 31401 | 600,00 |
| **31417** | **10.000,00** |
| 31418 | 600,00 |
| 31428 | 5.000,00 |
| 31431 | 600,00 |
| 31446 | 600,00 |
| 31501 | 600,00 |
| 31518 | 600,00 |
| 31531 | 600,00 |
| 31546 | 600,00 |
| 31578 | 1.000,00 |
| 31601 | 600,00 |
| 31618 | 600,00 |
| 31620 | 5.000,00 |
| 31631 | 600,00 |
| 31646 | 600,00 |
| 31701 | 600,00 |
| 31718 | 600,00 |
| 31731 | 600,00 |
| 31746 | 600,00 |
| 31801 | 600,00 |
| 31818 | 600,00 |
| 31831 | 600,00 |
| 31846 | 600,00 |
| 31901 | 600,00 |
| 31918 | 600,00 |
| 31931 | 600,00 |
| 31946 | 600,00 |
| **32** | |
| 32001 | 600,00 |
| 32007 | 1.000,00 |
| 32018 | 600,00 |
| 32028 | 1.000,00 |
| 32031 | 600,00 |
| 32046 | 600,00 |
| 32101 | 600,00 |
| 32118 | 600,00 |
| 32131 | 600,00 |
| 32146 | 600,00 |
| 32201 | 600,00 |
| 32218 | 600,00 |
| 32231 | 600,00 |
| 32246 | 600,00 |
| 32301 | 600,00 |
| 32318 | 600,00 |
| 32331 | 600,00 |
| 32346 | 600,00 |
| 32401 | 600,00 |
| 32418 | 600,00 |
| 32431 | 600,00 |
| 32446 | 600,00 |
| 32501 | 600,00 |
| 32518 | 600,00 |
| 32531 | 600,00 |
| 32546 | 600,00 |
| 32601 | 600,00 |
| 32618 | 600,00 |
| 32631 | 600,00 |
| 32646 | 600,00 |
| 32701 | 600,00 |
| 32713 | 1.000,00 |
| 32718 | 600,00 |
| 32731 | 600,00 |
| 32746 | 600,00 |
| 32801 | 600,00 |
| 32818 | 600,00 |
| 32831 | 600,00 |
| 32846 | 600,00 |
| **32863** | **10.000,00** |
| 32901 | 600,00 |
| 32918 | 600,00 |
| 32931 | 600,00 |
| 32946 | 600,00 |
| **33** | |
| 33001 | 600,00 |
| 33018 | 600,00 |
| 33031 | 600,00 |
| 33046 | 600,00 |
| 33101 | 600,00 |
| 33118 | 600,00 |
| 33131 | 600,00 |
| 33146 | 600,00 |
| 33163 | 1.000,00 |
| 33201 | 600,00 |
| 33218 | 600,00 |
| 33224 | 1.000,00 |
| 33231 | 600,00 |
| 33243 | 1.000,00 |
| 33246 | 600,00 |
| 33301 | 600,00 |
| 33318 | 600,00 |
| 33319 | 5.000,00 |
| 33331 | 600,00 |
| 33346 | 600,00 |
| 33401 | 600,00 |
| 33418 | 600,00 |
| 33426 | 1.000,00 |
| 33431 | 600,00 |
| 33433 | 1.000,00 |
| 33446 | 600,00 |
| 33501 | 600,00 |
| 33518 | 600,00 |
| 33531 | 600,00 |
| 33546 | 600,00 |
| 33548 | 5.000,00 |
| 33562 | 1.000,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 33601 | 600,00 |
| 33618 | 600,00 |
| 33631 | 600,00 |
| 33646 | 600,00 |
| 33689 | 1.000,00 |
| 33701 | 600,00 |
| 33718 | 600,00 |
| 33731 | 600,00 |
| 33746 | 600,00 |
| 33801 | 600,00 |
| 33818 | 600,00 |
| 33831 | 600,00 |
| 33846 | 600,00 |
| 33901 | 600,00 |
| 33918 | 600,00 |
| 33931 | 600,00 |
| 33946 | 600,00 |
| **34** | |
| 34001 | 600,00 |
| 34018 | 600,00 |
| 34031 | 600,00 |
| 34046 | 600,00 |
| 34101 | 600,00 |
| 34118 | 600,00 |
| 34131 | 600,00 |
| 34146 | 600,00 |
| 34201 | 600,00 |
| 34218 | 600,00 |
| 34223 | 5.000,00 |
| 34231 | 600,00 |
| 34246 | 600,00 |
| 34301 | 600,00 |
| 34318 | 600,00 |
| 34331 | 600,00 |
| 34346 | 600,00 |
| 34358 | 1.000,00 |
| 34371 | 5.000,00 |
| 34401 | 600,00 |
| 34418 | 600,00 |
| 34431 | 600,00 |
| 34446 | 600,00 |
| 34501 | 600,00 |
| 34518 | 600,00 |
| 34531 | 600,00 |
| 34546 | 600,00 |
| 34579 | 1.000,00 |
| 34601 | 600,00 |
| 34618 | 600,00 |
| 34631 | 600,00 |
| 34635 | 2.000,00 |
| 34646 | 600,00 |
| 34701 | 600,00 |
| 34718 | 600,00 |
| 34731 | 600,00 |
| 34746 | 600,00 |
| 34801 | 600,00 |
| 34818 | 600,00 |
| 34831 | 600,00 |
| 34846 | 600,00 |
| 34901 | 600,00 |
| 34918 | 600,00 |
| 34931 | 600,00 |
| 34943 | 1.000,00 |
| 34946 | 600,00 |
| 34958 | 1.000,00 |
| **35** | |
| 35001 | 600,00 |
| 35018 | 600,00 |
| 35031 | 600,00 |
| 35046 | 600,00 |
| 35061 | 1.000,00 |
| 35079 | 5.000,00 |
| 35101 | 600,00 |
| 35118 | 600,00 |
| 35131 | 600,00 |
| 35139 | 5.000,00 |
| 35146 | 600,00 |
| 35201 | 600,00 |
| 35218 | 600,00 |
| 35231 | 600,00 |
| 35246 | 600,00 |
| 35274 | 1.000,00 |
| 35283 | 1.000,00 |
| 35301 | 600,00 |
| 35318 | 600,00 |
| 35331 | 600,00 |
| 35346 | 600,00 |
| 35386 | 5.000,00 |
| 35401 | 600,00 |
| 35418 | 600,00 |
| 35431 | 600,00 |
| 35446 | 600,00 |
| 35472 | 1.000,00 |
| 35501 | 600,00 |
| 35518 | 600,00 |
| 35531 | 600,00 |
| 35546 | 600,00 |
| 35601 | 600,00 |
| 35618 | 600,00 |
| 35631 | 600,00 |
| 35646 | 600,00 |
| 35701 | 600,00 |
| 35718 | 600,00 |
| 35731 | 600,00 |
| 35746 | 600,00 |
| 35801 | 600,00 |
| 35818 | 1.000,00 |
| 35818 | 600,00 |
| 35831 | 600,00 |
| 35841 | 1.000,00 |
| 35846 | 600,00 |
| 35901 | 600,00 |
| 35918 | 600,00 |
| 35931 | 600,00 |
| 35946 | 600,00 |
| **36** | |
| 36001 | 600,00 |
| 36018 | 600,00 |
| 36031 | 600,00 |
| 36046 | 600,00 |
| 36101 | 600,00 |
| 36118 | 600,00 |
| 36131 | 600,00 |
| 36146 | 600,00 |
| 36165 | 2.000,00 |
| 36201 | 600,00 |
| 36218 | 600,00 |
| 36231 | 600,00 |
| 36246 | 600,00 |
| 36262 | 1.000,00 |
| 36274 | 5.000,00 |
| 36275 | 1.000,00 |
| 36301 | 600,00 |
| 36314 | 2.000,00 |
| 36318 | 600,00 |
| 36331 | 600,00 |
| 36346 | 600,00 |
| 36374 | 1.000,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| **36387** | **10.000,00** |
| 36401 | 600,00 |
| 36413 | 1.000,00 |
| 36418 | 600,00 |
| 36431 | 600,00 |
| 36446 | 600,00 |
| 36501 | 600,00 |
| 36518 | 600,00 |
| 36531 | 600,00 |
| 36546 | 5.000,00 |
| 36546 | 600,00 |
| 36601 | 600,00 |
| 36618 | 600,00 |
| **36619** | **10.000,00** |
| 36631 | 600,00 |
| **36646** | **100.000,00** CRUZEIROS — SALVADOR |
| 36646 | 600,00 |
| 36701 | 600,00 |
| 36718 | 600,00 |
| 36723 | 1.000,00 |
| 36731 | 600,00 |
| 36743 | 1.000,00 |
| 36746 | 600,00 |
| 36801 | 600,00 |
| 36818 | 600,00 |
| 36831 | 600,00 |
| 36846 | 600,00 |
| 36848 | 5.000,00 |
| 36862 | 1.000,00 |
| 36863 | 5.000,00 |
| 36865 | 1.000,00 |
| 36866 | 1.000,00 |
| 36901 | 600,00 |
| 36918 | 600,00 |
| 36931 | 600,00 |
| 36946 | 600,00 |
| **37** | |
| 37001 | 600,00 |
| 37018 | 600,00 |
| 37027 | 2.000,00 |
| 37031 | 600,00 |
| 37044 | 1.000,00 |
| 37046 | 600,00 |
| 37101 | 600,00 |
| 37118 | 600,00 |
| 37131 | 600,00 |
| 37132 | 5.000,00 |
| 37141 | 2.000,00 |
| 37146 | 600,00 |
| 37201 | 600,00 |
| 37218 | 600,00 |
| 37231 | 600,00 |
| 37246 | 600,00 |
| 37301 | 600,00 |
| 37315 | 1.000,00 |
| 37318 | 1.000,00 |
| 37318 | 600,00 |
| 37331 | 600,00 |
| 37346 | 600,00 |
| 37401 | 600,00 |
| 37418 | 600,00 |
| 37431 | 600,00 |
| 37446 | 600,00 |
| 37499 | 1.000,00 |
| 37501 | 600,00 |
| 37518 | 600,00 |
| 37531 | 600,00 |
| 37546 | 600,00 |
| 37563 | 1.000,00 |
| 37601 | 600,00 |
| 37618 | 600,00 |
| 37631 | 600,00 |
| 37646 | 600,00 |
| 37701 | 600,00 |
| 37718 | 600,00 |
| 37727 | 1.000,00 |
| 37731 | 600,00 |
| 37746 | 600,00 |
| 37783 | 1.000,00 |
| 37795 | 1.000,00 |
| 37801 | 600,00 |
| 37818 | 600,00 |
| 37831 | 600,00 |
| 37846 | 600,00 |
| 37869 | 1.000,00 |
| 37878 | 1.000,00 |
| 37901 | 600,00 |
| 37918 | 600,00 |
| 37921 | 2.000,00 |
| 37931 | 600,00 |
| 37946 | 600,00 |
| **37983** | **10.000,00** |
| **38** | |
| 38001 | 600,00 |
| 38018 | 600,00 |
| 38031 | 600,00 |
| 38032 | 5.000,00 |
| 38034 | 5.000,00 |
| 38046 | 600,00 |
| 38101 | 600,00 |
| 38118 | 600,00 |
| 38131 | 600,00 |
| 38140 | 1.000,00 |
| 38146 | 600,00 |
| 38173 | 1.000,00 |
| 38186 | 1.000,00 |
| 38201 | 600,00 |
| 38218 | 600,00 |
| 38231 | 600,00 |
| 38246 | 600,00 |
| 38252 | 1.000,00 |
| 38295 | 1.000,00 |
| 38301 | 600,00 |
| 38318 | 600,00 |
| 38331 | 600,00 |
| **38337** | **10.000,00** |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 38346 | 600,00 |
| 38401 | 600,00 |
| 38418 | 600,00 |
| 38431 | 600,00 |
| 38446 | 600,00 |
| 38501 | 600,00 |
| 38518 | 600,00 |
| 38531 | 600,00 |
| 38546 | 600,00 |
| 38601 | 600,00 |
| 38618 | 600,00 |
| 38631 | 600,00 |
| 38637 | 1.000,00 |
| 38646 | 1.000,00 |
| 38646 | 600,00 |
| 38677 | 2.000,00 |
| 38701 | 5.000,00 |
| 38701 | 600,00 |
| 38706 | 5.000,00 |
| 38713 | 1.000,00 |
| 38718 | 600,00 |
| 38719 | 1.000,00 |
| 38731 | 600,00 |
| 38740 | 1.000,00 |
| 38746 | 600,00 |
| 38801 | 600,00 |
| 38818 | 600,00 |
| 38831 | 1.000,00 |
| 38831 | 600,00 |
| 38846 | 600,00 |
| 38901 | 600,00 |
| 38918 | 600,00 |
| 38931 | 600,00 |
| 38937 | 1.000,00 |
| 38946 | 600,00 |
| **39** | |
| 39001 | 600,00 |
| 39018 | 600,00 |
| 39031 | 600,00 |
| 39046 | 600,00 |
| 39101 | 600,00 |
| 39118 | 600,00 |
| 39131 | 600,00 |
| 39138 | 1.000,00 |
| 39146 | 600,00 |
| 39181 | 1.000,00 |
| 39201 | 600,00 |
| 39211 | 1.000,00 |
| 39218 | 600,00 |
| 39231 | 600,00 |
| 39246 | 600,00 |
| 39301 | 600,00 |
| 39318 | 600,00 |
| **39331** | **10.000,00** |
| 39331 | 600,00 |
| 39346 | 600,00 |
| 39401 | 2.000,00 |
| 39401 | 600,00 |
| 39418 | 600,00 |
| 39431 | 600,00 |
| 39446 | 600,00 |
| 39481 | 5.000,00 |
| 39501 | 600,00 |
| 39518 | 600,00 |
| 39531 | 1.000,00 |
| 39531 | 600,00 |
| 39546 | 600,00 |
| 39601 | 600,00 |
| 39618 | 600,00 |
| 39631 | 600,00 |
| 39646 | 600,00 |
| 39701 | 600,00 |
| 39718 | 600,00 |
| 39731 | 600,00 |
| 39746 | 600,00 |
| 39761 | 1.000,00 |
| 39765 | 1.000,00 |
| 39801 | 600,00 |
| **39818** | **20.000,00** |
| 39818 | 600,00 |
| 39831 | 600,00 |
| 39846 | 600,00 |
| 39862 | 1.000,00 |
| 39901 | 600,00 |
| 39918 | 600,00 |
| 39931 | 600,00 |
| 39946 | 600,00 |
| 39948 | 1.000,00 |

**Prêmios maiores**

| Número | Prêmio |
|---|---|
| 1578 | 3.000.000,00 de Cruzeiros — ITABUNA |
| 22831 | 1.000.000,00 de Cruzeiros — Limeira — SÃO PAULO |
| 21701 | 500.000,00 CRUZEIROS — RIO |
| 11418 | 300.000,00 CRUZEIROS — CURITIBA |
| 36646 | 100.000,00 CRUZEIROS — SALVADOR |

## Todos os números terminados em 8 têm Cr$ 500,00

O escritório à Rua Senador Dantas N.º 84 estará aberto para pagamentos todos os dias úteis, das 9 às 11,30 e das 13,30 às 16 horas, exceto nos dias feriados.
A Administração pagará o valor que representem os bilhetes premiados, durante os primeiros 6 meses da respectiva extração, ao seu portador, e não atenderá reclamação alguma por perda ou subtração de bilhetes. No caso do prêmio maior caber ao número 1, serão considerados como aproximações o imediatamente superior e o último dos milhares que jogarem; sendo sorteado o último, serão aproximações o imediatamente inferior e o primeiro, isto é, o número 1. AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM ÀS 14 HORAS

425.ª EXTRAÇÃO — Concessionário: M. PENNA & CIA. LTDA. — O Fiscal do Govêrno: ATTILA BEZERRA NUNES — 425.ª EXTRAÇÃO

## TRÊS VIGARISTAS PRESOS

*A foto ao lado foi colhida no 7.º D. P., onde os vigaristas foram autuados: Príncepe Carreiro e Natanaide Dias Moura aparecem escoltados por um policial no medalhão: Heitor Clarete da Silva. Esses vigaristas costumavam agir nas proximidades da Bôlsa de Valores, como também na zona bancária, e os policiais do 7.º estavam no seu encalço há alguns meses. Agora estão prêsos em flagrante*

*Os dois investigadores passavam na Praça 15 de Novembro e viram Heitor Clarete da Silva (24 anos, Hotel Montenegro), conversando com um cavalheiro, enquanto os outros (Príncipe — 18 anos, Rua Amazonas, 185, Caxias, e Natanaide — 27 anos, Rua Chichorro, 45), esperavam um pouco distante. Chamaram outros investigadores e ficaram de ôlho. Quando Heitor ia aplicar o "paco", todos três foram prêsos e levados para o 7.º D.P., após um grande susto, pois esperavam tomar algum dinheiro do incauto, sem nenhum empecilho*

# Assassinou o homem que ia violentá-la

**Ao tentar violentar Levina Maria da Paixão (20 anos, solteira) Sebastião dos Santos foi por ela abatido a foiçadas, após lutarem desesperadamente.**

O homicídio se passou no interior da residência de Levina, situada na Rua Rica dos Alpes, S|N, em Caramujo, no bairro do Alecrim.

ESTAVA DEITADO

Sebastião dos Santos achava-se deitado na cama de Levina, quando esta regressou do trabalho, sendo conhecidos, nada havia de mais, acontece, porém, que o rapaz tentou segurar a moça, que repelindo-o terminou numa luta desesperada e assassinato.

Levina, após o crime, fugiu, mas foi presa por um sargento do Destacamento de Nova Iguaçu, que a levou para a Delegacia local, onde foi autuada.

## Roubaram 33 mil escudos do português

O cidadão português Manuel da Costa, residente na Rua Floriano Peixoto no Bairro das Neves em Niterói, quando desembarcou na sexta-feira última do navio "North King", procedente de Portugal, verificou que fôra roubado em 33.500 escudos (92 mil cruzeiros).

Comunicado o fato à Polícia Marítima, esta solicitou a presença de policiais da Delegacia de Vigilância, tendo comparecido ali o comissário Marques Peixoto, e os investigadores Plácido e Guimarães, que, no entanto, nada conseguiram apurar, quanto ao autor do furto.

## Nada tem com a firma do sr. "Leão Treigher"

O sr. Homero Auler, apontado pelo noticiário de vários jornais desta Capital como implicado no caso da firma de construções Leon Treigher (não cumprimento de contrato), exibiu ontem, na redação do D.C., uma certidão da Seção de Defraudações e Falsificações que declara ter êle sido citado apenas, «ùnicamente por ter alugado parte de seu escritório ao sr. Leão Treigher».

Na notícia sôbre o assunto publicada pelo D. C. do dia 12 do corrente, foi dado, o escritório do sr. Homero Auler como de uma firma construtora. O sr. Auler, entretanto, desenvolve atividade profissional sob seu próprio nome — avaliações, planos imobiliários, plantas e desenhos e orçamentos — Rua Visconde de Inhaúma, 134, sala 1.817.

## 26 novos oficiais da P. M.

*Vinte e seis alunos da Escola de Formação de Oficiais da Polícia Militar do Distrito Federal serão declarados aspirantes no próximo dia 29 de janeiro, em solenidade a ser realizada no Estádio do Fluminense, às 10 horas da manhã.*

*No dia 1 de fevereiro será rezada missa com bênção das espadas, na Igreja da Candelária, às 11 horas da manhã.*

*A turma de 1955, tem o nome de "Coronel Assunção".*

# HERMINIA DURÃO DONATO

MISSA DE 1.º ANIVERSÁRIO

HUMBERTO DONATO; ARTHUR JOÃO DONATO, senhora e filhos; SERAPHIM JOSE' DONATO, senhora e filhas; GUILHERME HOWAT RODRIGUES Jr., senhora e filhos; HUMBERTO ANTONIO DONATO; JORGE HENRIQUE DONATO; FRANCISCO CARLOS DONATO; OLGA DURÃO MAIA SANTOS e OLGINIA DURÃO convidam os parentes e amigos para assistirem à missa que mandam celebrar em sufrágio da alma de sua querida espôsa, mãe, sogra, avó e irmã — HERMINIA DURÃO DONATO — amanhã, dia 17, segunda-feira, às 11 horas, na Igreja da Candelária, confessando-se a todos, mais uma vez, agradecidos.

# WALDEMAR CARNEIRO SEABRA

MISSA DE 7.º DIA

Senhorinha Salles Menezes Seabra e Luiz Gonçalves Duarte Filho; Dr. Lício Rossingneux, sra. e filhos; Dr. José Antônio Alves da Silva, sra. e filho; Newton Shissers, sra. e filhos; Odilon Caetano Sá e filha; Dr. Alvaro Soares, sra. e filho; Waldemar Berenger Seabra, sra. e filho, na impossibilidade de agradecer pessoalmente a todos que os confortaram por ocasião do falecimento do seu adorado espôso, pai, padrasto, sôgro e avô, vem expressar o seu reconhecimento e convidar para missa de 7.º dia, à realizar-se no dia 19, 4.ª feira, às 10 horas no altar-mór da Igreja Nossa Senhora da Boa Morte (Rua do Rosário). Desde já agradecem a todos que comparecerem.

## BAILE DOS ARTISTAS



*William Brother's, bailarinos acrobatas com a bailaina Dina Nova, oferecem essas sugestões de fantasias para o Baile dos Artistas, numa criação especial. "Carnaval de Estrêlas" será o nome da festa. Os salões estarão decorados pelo professor Eduard Lofler, ajudado por Emilio Castelar. A festa do Hotel Glória, a se realizar no dia 12 próximo, vem sendo apontada como um dos maiores bailes pré-carnavalescos da cidade. Ali comparecerão estrêlas do nosso cinema, artistas de rádio, teatro e "boites"*

*Leiam "SOMBRA"*

# Carnaval

Deodato Maia

## CARNAVAL SEM MÁSCARA . . .

*O dinheiro da Prefeitura se tornou prêsa fácil das entidades carnavalescas. Tôdas elas vão ao Tesouro Municipal buscar sua parte, parecendo não haver exceção. Casos há de justiça e casos há de injustiça clamorosa. Entre os últimos, está o do Bola Preta que, para dar um girozinho no centro da cidade, exibindo uma tal de Rainha Moma, leva dos cofres públicos 250 mil cruzeiros.*

*E o Departamento de Turismo, que é quem devia estar em atividade, fiscalizando o emprêgo do dinheiro, cruza os braços. Não quer assumir responsabilidades, e vai deixando que os compositores julguem compositores, presidentes de clubes alegóricos julguem os préstitos, que a Prefeitura pagará no fim, exonerando-se de todos os outros deveres.*

*Em conseqüência dêsse despoliciamento total dos dinheiros da Prefeitura, está aumentando a lista dos beneficiados. Êste ano apareceu uma entidade nova. Pelo nome, indica ter se formado de tôdas as outras, já que é a própria Associação dos Grandes Clubes. Os grandes clubes têm sua parte no pudim do Tesouro Municipal, por seu turno. E a Associação, aparecida na última hora, surgiu com uma própria, também graúda.*

*O prefeito deixou o barco correr, não vetando nada. O Orçamento é lei imperativa. A Prefeitura, desde 1 do corrente, está a dever a êsses clubes e a essa Associação o dinheiro a elas reservado na Lei de Meios. Agora é só pagar, e se esperar pelos carros enguiçados na Avenida.*

Ruy

## Candidatas a Rainha do Carnaval em busca da 1a. colocação

**Ivana Rodrigues inscreveu-se na disputa do título de "Rainha do Carnaval de 1955" e já amanhã comparecerá à primeira apuração na sede da ACC.**

Sagrada Rainha em 1952, voltou a concorrer ao título no ano seguinte, colocando-se entre as mais votadas. Com o título de "princesa" tomou parte nos festejos.

**RECONQUISTA DO TITULO**

Em 54 estêve ausente da Folia. E agora surgiu disposta a reconquistar o título. Se isso acontecer terá Ivana alcançado um fato original, pois, até aqui desde 1950, quando a Associação dos Cronistas Carnavalescos iniciou o concurso, nenhuma pessoa ostentou o título 2 vêzes.

**AS «RAINHAS»**

O Concurso da A. C. C. já coroou «Rainha do Carnaval» Elvira Pagã (1950), Leonora Amar (1951), Ivana Rodrigues (1952), Silvia Fernanda (1953) e Rosangela Maldonado (1954).

**AS INSCRITAS**

Já se encontram inscritas Pina Brunette, Margot Morel, Ester Tarcitano, Ivana Rodrigues, Vera Matos, Miriam Dolores, Nicéa Rodrigues e outras.

A primeira apuração, amanhã, terá início às 17 horas, na presença das candidatas e de seus fiscais e cabos eleitorais.

**INSCRIÇÕES ABERTAS**

As inscrições continuarão abertas por mais alguns dias, podendo as interessadas procurar melhores informações na sede da A. C. C., na Avenida Presidente Vargas.

### Marchas e Sambas

Gilberto Alves gravou em discos "Copacabana" a marcha "Ovo de Colombo".

Formou-se a confusão
Nos mares da Espanha
Por causa de um ovo
Seu Colombo quase apanha
Botou um ovo em pé (BIS)
Todo mundo aplaudiu
Mas no ovo de Colombo
Tinha um rombo e ninguem viu.

II

Colombo ficou na história
E famoso hoje é
Porque descobriu a América
E botou um ovo em pé.

## Carnaval nos clubes amadoristas

Os clubes amadoristas são os responsáveis pelo que ainda podem usufruir de esporte e recreação os moradores nos subúrbios e bairros menos favorecidos. Daí porque se transformam, no Carnaval, nos redutos onde o povo suburbano pode dar expansão à sua alegria e comemorar nossa maior festa popular.

Pena que essas agremiações não contem com o auxílio da Prefeitura, o que por certo lhes proporcionaria maiores possibilidades.

**HAVERÁ CARNAVAL?**

Agora, que se aproxima o tríduo momesco, voltam a perguntar os suburbanos: Haverá Carnaval nos pequenos clubes amadoristas? A pergunta tem sua razão de ser: vivem essas agremiações em dificuldades financeiras muito sérias e ainda têm de se defrontar com as exigências dos titulares dos direitos autorais. As taxas cobradas pelas duas entidades (por que duas?) podem ser justas, mas são muito pesadas para grêmios que vivem exclusivamente das mensalidades (pequenas) de seus humildes associados. Mesmo assim, contando com tôdas essas dificuldades e superando os maiores obstáculos, é de se esperar que os grêmios amadoristas não decepcionem e mantenham as tradições do carnaval suburbano.

**ANTECIPAÇÃO NO MARAVILHA**

O Maravilha, de Quintino, que vem de inaugurar sua sede, deverá brilhar no próximo Carnaval. Há a possibilidade de uma gigantesca batalha de confete, no dia 29, caso consiga o título máximo do Campeonato dos Clubes Independentes. Já estão os alvicelestes preparando a casa para as festas carnavalescas.

**A TRADIÇÃO DO RIVER**

O River mantém a tradição dos carnavais da Piedade. O grêmio da Rua João Pinheiro, como se sabe, tem sido um baluarte da festa máxima do povo e promete apresentar, êste ano, aquêles bailes notáveis do tríduo momesco.

**EM MARECHAL HERMES**

O Mará e o União, em Marechal Hermes, também deverão estar a postos, no Carnaval daquele subúrbio, que, como se sabe, tem melhorado acentuadamente nos últimos anos. Na praça fronteira à estação onde se divertem milhares de foliões, deverá ser armado imponente coreto.

**AOS CLUBES AMADORISTAS**

Tôdas as atividades carnavalescas dos clubes amadoristas serão prazerosamente publicadas em nossas colunas, bastando que nos sejam enviados os detalhes até quarta-feira de cada semana. O endereço dessa correspondência é o seguinte: DIARIO CARIOCA — "Carnaval nos subúrbios" — Av. Rio Branco n.º 25.

### Batalha de confete no Grajaú: dia 12

Duas magníficas batalhas de de confeti serão realizadas no bairro de Grajaú, em tôda extensão da Rua Uberaba e no trecho da Rua Botucatu, entre as ruas Uberaba e Barão de Mesquita, dedicadas aos moradores e ao comércio locais.

A ornamentação será feita pelo coreógrafo Vicente Angerami, contando ainda a comissão com a colaboração do Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura.

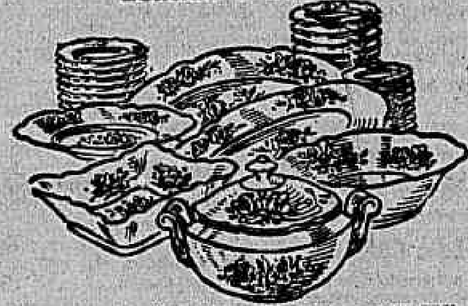
Assim, a 12 de fevereiro, será realizada a batalha, havendo de vários prêmios que serão destinados a melhor fantasia e, também, às Escolas de Samba, Blocos e Ranchos Carnavalescos. No dia seguinte, das 16 às 19 horas, haverá uma batalha de confeti para a petizada do bairro, com distribuição de prêmios.


# GRANDE VENDA PREPARATIVA DE BALANÇO

*do Leão D'América*

**PREÇOS SENSACIONAIS!**

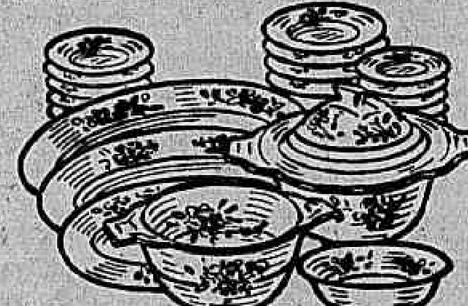
**Grande quantidade de artigos das melhores procedências e aos mais baixos preços! Aproveitem!**



APARELHOS PARA JANTAR FINA PORCELANA REAL
Decorados 42 peças ............ Cr$ 1.680,00
60 " ............ Cr$ 3.150,00



SERVIÇO DE CRISTALEIRA, 1/2 CRISTAL LAPIDADO
74 peças ............ Cr$ 1.580,00



APARELHOS PARA JANTAR GRANITO DECORADO
42 peças ............ Cr$ 595,00



SERVIÇO DE CRISTALEIRA, 1/2 CRISTAL GRAVADO
62 peças ............ Cr$ 890,00



APARELHO PARA CHÁ E CAFÉ FINA PORCELANA REAL
Decorado 24 peças ............ Cr$ 850,00

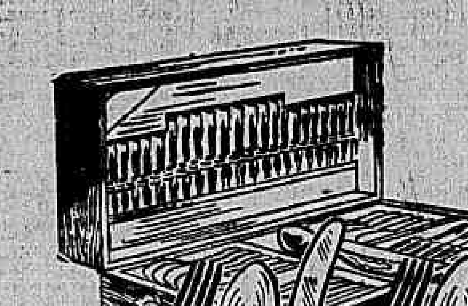


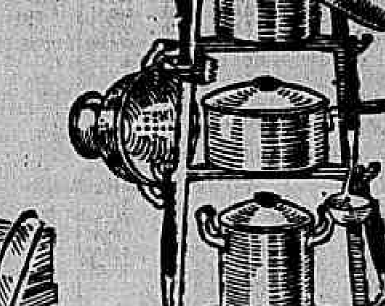
APARELHO PARA CHÁ FINA PORCELANA REAL
Decorado 10 peças ............ Cr$ 380,00



APARELHOS PARA JANTAR GRANITO DECORADO
c/ filetes azul e ouro, 42 peças ...... Cr$ 885,00

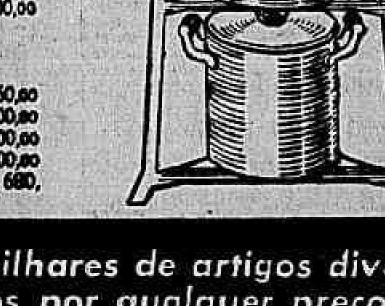












BATERIA CHALEIRA
28 peças Cr$ 595,00
33 " Cr$ 950,00

BATERIA ROCHEDO
30 peças Cr$ 1.150,00
32 " Cr$ 1.455,00

FAQUEIRO DE AÇO INOXIDÁVEL "ZIVINOX"

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 48 | peças | Cr$ 914,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 200,00 |
| 51 | " | Cr$ 1.154,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 200,00 |
| 53 | " | Cr$ 1.280,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 200,00 |
| 101 | " | Cr$ 2.194,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 300,00 |

FAQUEIRO DE AÇO INOXIDÁVEL "HERCULES"
MODÊLO CLÁSSICO

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 48 | peças | Cr$ 1.414,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 160,00 |
| 51 | " | Cr$ 1.640,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 200,00 |
| 53 | " | Cr$ 2.021,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 200,00 |
| 101 | " | Cr$ 3.428,00 | C/ estôjo | mais Cr$ 300,00 |
| 130 | " | Cr$ 4.450,00 | C/ estôjo de imbuia | mais Cr$ 680, |

*Alem dessas ofertas, milhares de artigos diversos a serem liquidados por qualquer preço!*

Louças avulsas Nacionais e Inglêsas, Porcelanas Nacionais e Checas, Peças de Adôrno, Vidros Diversos, Cristais, Alumínios (peças diversas) e grande variedade de peças para cozinha. Tudo para liquidar a preços sensacionais!

*VISITE O LEÃO D'AMÉRICA E COMPRARÁ NA CERTA, POIS O PREÇO O CONVIDARÁ!*

*Leão D'América*

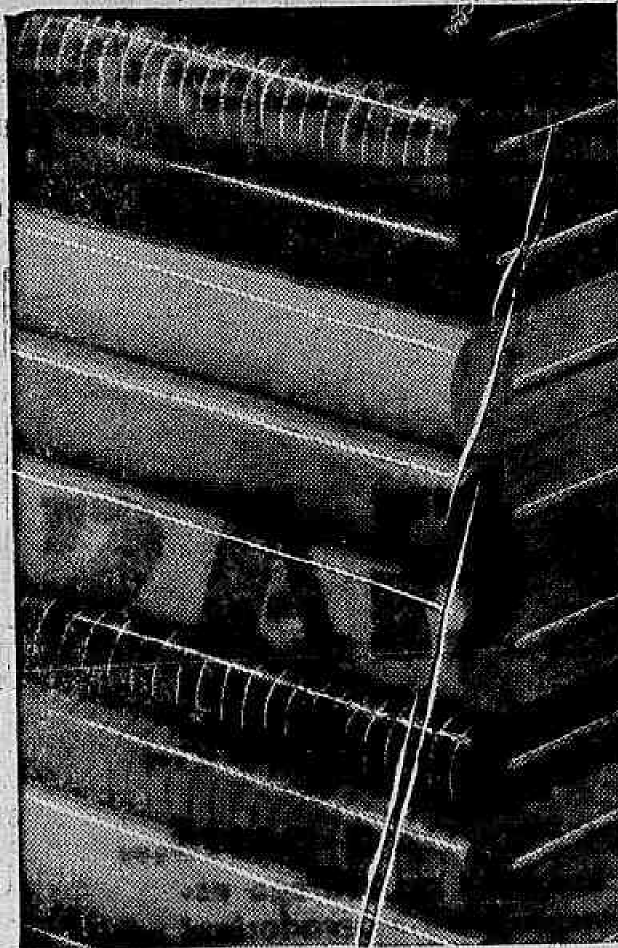
O LÍDER DOS PREÇOS BAIXOS!

89, URUGUAIANA, 91



# Você teria coragem de pagar Cr$ 1.600,00 pelo metro de tropical inglês?

***É o que vale hoje e o que vai acontecer com a grande valorização da moeda estrangeira***



## ...mas a Casa Barkí ainda pode oferecer-lhe, agora,

## Tropical inglês a Cr$ 680,

## Linho irlandês a Cr$ 235,

(Acetinado 2120)

Pela espantosa e atual cotação da libra (em média Cr$ 450,00 a Cr$ 500,00 na 5.ª categoria) o linho irlandês e o tropical inglês estão custando preços astronômicos. Assim, se a Casa Barkí acompanhasse a valorização da moeda estrangeira, teria de vender o metro de tropical inglês a Cr$ 1.600,00 e o de linho acetinado a Cr$ 450,00. Serão *tecidos de uso quase proibido* pelo seu preço astronômico. Mas, embora tenham se valorizado tanto — os finos tecidos da Casa Barkí estão sendo vendidos pelos mesmos preços de anos passados. Mas você perguntará: — "Por que a Casa Barkí está «torrando» todo o seu «stock» de tão preciosos tecidos por preços tão baixos?" Eis aqui a explicação: A Casa Barkí restringiu sua importação e vai dedicar-se à indústria e comércio de roupas feitas, introduzindo no Brasil o molde «english-taylor».

Visite a Casa Barkí! Esta é a última oportunidade de você comprar, ali, linhos irlandêses para êste e os próximos verões, tropicais e casimiras inglêsas por preços que nunca mais se repetirão.

**Eis as grandes ofertas do stock Barkí:**

| | |
|---|---|
| Tropical brilhante inglês, listado. Preço ao câmbio de hoje: 1.680,00. Oferta de stock da Casa Barkí: ............ Metro Cr$ | 780, |
| Tropical brilhante inglês importado. Côres lisas. Preço ao câmbio de hoje: Cr$ 1.[illegible], Oferta de stock da Casa Barkí: ............ Metro Cr$ | 680, |
| Puríssimo linho acetinado. O famoso 2120. Preço ao câmbio de hoje: Cr$ 450. Oferta de stock da Casa Barkí: ............ Metro Cr$ | 235, |
| Linhos para senhoras. Tôdas as côres. Preço ao câmbio de hoje: Cr$ 300. Oferta de stock da Casa Barkí: ............ Metro Cr$ | 185, |
| Friolinho — tipo tussor. Tôdas as côres Metro Cr$ | 98, |
| Albene listado. Grande moda ............ Metro Cr$ | 105, |
| Gabardine fio inglês. Grande durabilidade. Tôdas as côres ............ Metro Cr$ | 285, |

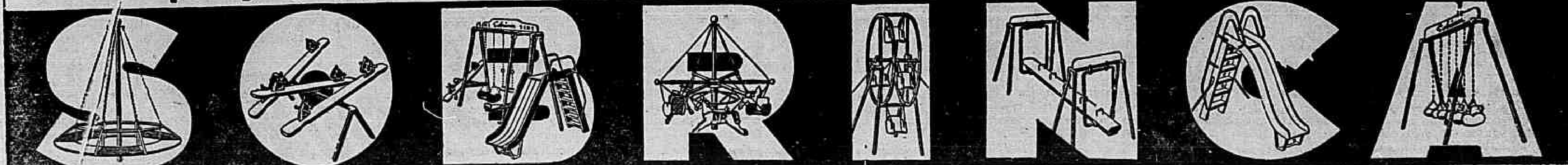



*(não tem filiais)*

**Exclusivamente na Avenida Rio Branco, 100 Esquina da Simpatia**

Record 7.074






REPRESENTANTES EM TODO O PAIS

SOCIEDADE INDUSTRIAL DE BRINQUEDOS "SOBRINCA" S.A.
RUA PEREIRA NUNES N.º 108/120 — RIO DE JANEIRO

END. TELEGR.: "BRINQSOB"
TELS.: 28-9280 e 48-1419

# Bola PRA Frente

ARNO

## SANGUE NOVO NA CBD

As urnas do esporte deram, anteontem, novo Presidente à CBD: Silvio Pacheco, candidato de oposição, lançado num movimento de jovens cartolas, liderado pelos srs. Luís Murgel, Viveiros de Castro e José Alves de Morais.

Tem o sr. Pacheco a responsabilidade de renovar o espírito e a orientação do esporte brasileiro, libertando-o da mentalidade borocochô que vinha pondo as nossas entidades em absoluto descrédito dentro e fora do país.

Que o presidente eleito Silvio Pacheco não se esqueça de que há muitas federações além da Metropolitana e da Paulista necessitando de maior atenção, principalmente as do Nordeste e do Norte.

Os votos que lhe deram os desportistas do Norte significam uma prova de confiança no sr. Silvio Pacheco que, assim, está na obrigação moral de procurar honrá-los.

### PELADA

Foi um acontecimento bem Flamengo a festa com que Núcia Miranda comemorou, ontem à tarde, o título de Miss Objetiva conquistado em recente concurso da Associação dos Repórteres Fotográficos.

Dirigentes, sócios influentes e cronistas das côres rubronegras estiveram presentes ao coquetel.

Ausência notada: sr. José Alberto Gueiros, que está brigado com a Miss Objetiva.

—oOo—

Chico, em que pese o extraordinário esfôrço e dedicação, não terá vez no quadro do campeão: Solich não pensa em utilizar o ex-vascaíno levado para o Flamengo em demarches em que não interveio o famoso técnico.

—oOo—

O jogador, famosíssimo, chegou atrasado à concentração e foi logo ao técnico para as explicações: o lotação enguiçara.

O técnico, com ar compreensivo, disse que o craque estava desculpado. Mas completou:

— Eu não sei é se a tua espôsa vai acreditar; ela está aí na sala te esperando...

—oOo—

Deram-me a incumbência de investigar por quais clubes torcem os seguintes jornalistas: Fernando Sabino, Milor Fernandes, Darwin Brandão, Nelson Quadros.

Darwin Brandão já se revelou: Flamengo.

—oOo—

Vem aí "Manchete Esportiva". Os Bloch estão providenciando.

### Internacionais

*O juiz mr. Ellis, que apitou Brasil x Hungria e a quem o nosso "patriotismo" tanto infusticou na Copa do Mundo, escreveu uns artigos sôbre futebol, um dêles dedicado à sua arbitragem naquele 4x2 de Berna.*

*Luís Carlos Barreto vai publicar no "O Cruzeiro" essas crônicas, e uma entrevista com o famoso árbitro.*

**DEU O BOLO**

O atacante Iêso, de cujo temperamento falamos, há dias nesta coluna, marcou um encontro com o presidente do Racing, de Paris, para tratar de sua situação no clube.

Marcou e deu o bolo.

**PERONISMO**

A seleção argentina de futebol só sairá de Buenis Aires, daqui para diante, se fôr para vencer. Essa a determinação da Casa Rosada aos dirigentes da AFA.

Ao técnico Stabile, pela derrota do escrete na Itália, Peron mandou dizer que a Associacion de Futebol Argentina não precisa mais de seus trabalhos.

Stabile dirigia a seleção argentina há quase 20 anos.

**ESTIGMA**

*Desde que terminou a Copa do Mundo, a Alemanha, campeã, não pôde ainda escalar o time completo tal como venceu a Copa, em Berna: a icterícia começou pelo ponta-direita e já anda pela intermediária.*

### O CLUBE DE CAFÉ

Geninho ou o investigador Efigênio de Freitas Bayense, assegurou-me que o presidente Café Filho é e sempre foi torcedor do Botafogo.

A informação, diz Geninho, foi colhida no próprio edifício em que reside o Presidente da República, no Pôsto Seis.

De voz própria, porém, o sr. Café Filho tem se recusado a dizer qual o seu clube, prometendo, por "questão política", só revelar quando deixar o Catete.

### O CAMPEONATO

*Daqui a dois domingos, será iniciado (pra valer), o Campeonato Carioca de Futebol de 1954, concorrendo ao título Flamengo, Fluminense, Botafogo, Vasco, América e Bangu.*

*Muito dinheiro circulou pelos estádios durante cinco meses; algumas fraturas sossegaram "cracks"; centenas de goals foram marcados e centenas deixaram de ser marcados. Tudo, apenas, como preliminar do verdadeiro campeonato carioca que agora vai ser disputado.*

*Coisas do regime em que é feito profissionalismo no futebol brasileiro: dois turnos não bastam para se saber quem é bom, quem é ruim, quem é melhor.*

*O Flamengo atravessa 22 jogos com excepcional índice técnico e depois vê-se nivelado aos demais, na estaca zero, para começar tudo outra vez.*

**UMA FRASE — "O Madureira está com o Flamengo atravessado na garganta". — (Darcy, zagueiro do Madureira).**

# S. CATARINA, PARANÁ, MINAS, RIO E S. PAULO DERAM VITÓRIA OPOSIÇÃO

**O Norte e Nordeste (coêsos) contribuiram com 74 votos — Segunda-feira, em reunião estudarão, composição da Diretoria e demais órgãos — Alves de Morais provável presidente do C. T. F.**

14 votos das federações do Paraná, 7 das de Santa Catarina, 6 das de Minas Gerais e 2 das de São Paulo, num total de 109 votos, deram vitória a chapa Sylvio Pacheco e João Corrêa da Costa à presidência e vice-presidência da CBD, uma vez que a oposição só contava com 74 votos, o que não daria para eleger-se, do grupo de federações do Norte e Nordeste do país.

Esse foi o balanço geral dos 212 votos depositados nas urnas para a eleição, respectivamente, de presidente e vice-presidente da CBD, o qual teve a confirmação de observadores das duas facções políticas.

**COMPOSIÇÃO DA DIRETORIA**

O presidente eleito, durante tôda a votação, permaneceu em sua residência acompanhando os detalhes do pleito pelo rádio. Após a vitória estrondosa, e em conversa com a nossa reportagem o presidente Sylvio Pacheco declarou, em resposta ao que lhe foi perguntado, que a composição da Diretoria e dos demais órgãos que compõem a CBD dependeria da reunião marcada para segunda-feira, de vez que a de ontem não se realizou por se encontrar o vice-presidente, desde a manhã de ontem, fora do Rio, devendo só voltar amanhã, quando então seria dado início à composição.

**PRESIDÊNCIA DO C.T.F.**

Ao que consta, pelos rumores que correram pelos corredores da CBD, o dr. José Alves de Morais seria convidado para presidir o Conselho Técnico de Futebol da C.B.D.. Seria, portanto, uma medida acertada, uma vez, que, já tendo dêle participado, como membro, e com singular brilhantismo, estaria perfeitamente capacitado a dirigi-lo.

**NÃO FOI APOIADA**

A chapa situacionista, além de perdedora não foi prestigiada no todo. Seus adeptos deram essa demonstração quando razuraram o nome do vice-presidente em dois votos dados ao presidente da chapa, ficando, portanto, o sr. Ramos de Freitas com dois votos a menos que o "cabeça" de chapa.

## Fluminense derrotou o Botafogo

Por 3 a 1, o Fluminense venceu ao Botafogo, na noite de ontem, no Maracanã, em prélio pela décima rodada do returno do Campeonato Carioca de 1954. Vitória justa, já que o quadro tricolor foi mais conjunto dentro da cancha, dominando técnica e territorialmente todo o primeiro tempo.

O alvinegro que chegou a equilibrar as ações nos primeiros minutos do período final, depois do terceiro tento do Fluminense, voltou a cair de produção, sendo novamente dominado até o final da partida.

**OS TENTOS**

Pinheiro, batendo uma penalidade máxima, proveniente de um "foul-penalty" duplo de Orlando Maia e Bob, sôbre Ramiro, abriu a contagem, aos 16 minutos do primeiro tempo. Ambrois, aos 24 minutos, aproveitando uma rebatida do goleiro Gilson, que não deteve um chute de Escurinho, marcou o segundo tento do Fluminense. Dino, de "foul-penalty" de Pinheiro em Garrincha, aos 40 minutos, fez o primeiro "goal" do Botafogo.

Ambrois, aos 16 1/2 minutos do segundo tempo, depois de um corner cobrado por Escurinho, consignou o terceiro tento do Fluminense e o último da noite.

Os quadros estavam assim constituidos:

FLUMINENSE: Adalberto; Píndaro e Pinheiro; Jair, Edson e Bigode; Telê, Ramiro, Ambrois, Robson e Escurinho.

BOTAFOGO: Gilson; Gerson e Santos; Orlando Maia, Bob e Danilo; Garrincha, Dino, Carlyle, Paulinho e Vinicius.

Na preliminar [...] dro do Fluminense, líder da categoria levou a melhor. [...] êsse triunfo, os tricolores [...] ticamente com o título assegurado.

A renda somou a importância de Cr$333.763,50. Como árbitro funcionou o juiz Amilcar Ferreira. Entre os juvenis, registrou-se um empate de 0 a 0.

## Taça "Herbert Moses"

Palpites para a décima rodada do returno do Campeonato Carioca de Futebol (D.I.E.).

**Mariano Junior** — Vasco, 3 x 1; Flamengo, 2 x 2; Bangu, 5 x 2; Bonsucesso, 3 x S. Cristóvão, 3; Olaria, 3 x 1.

**Everardo Guilhon** — América, 2 x 1; Flamengo, 2 x 0; Bangu, 5 x 0; S. Cristóvão, 3 x 1; Olaria, 2 x 0.

**Maurício Naslauski** — América, 3 x 0; Flamengo, 3 x 1; Bangu, 2 x 1; S. Cristóvão, 4 x 2; Olaria, 4 x 1.

## 'Partizan' derrotou o 'Old Boys

HAIA, 16 (AFP) — Num jôgo de futebol disputado esta tarde em Arnhem, o campeão da Iugoslávia, "Partizan", derrotou o clube argentino "Old Boys", por 4 x 2. O primeiro tempo terminara por 2 x 1.

## Quadros prováveis para a rodada de hoje

VASCO — Vitor Gonzalez; Paulinho e Elias; Eli, Adésio e Dario; Sabará, Maneca, Ademir, Pinga e Silvio Parodi.

AMÉRICA — Osni; Cacá e Edson; Ivan, Osvaldinho e Helio; Paraguaio, Alarcon, Leonidas, João Carlos e Ferreira.

☆

**FLAMENGO — Garcia; Tomires e Pavão; Jadir, Dequinha e Jordan; Paulinho, Evaristo, Indio, Benitez e Chico ou Esquerdinha.**

**MADUREIRA — Irezê; Apel e Darci; Nilo, Bitum e Mario; Milton, Machado, Dirceu, David e Osvaldo.**

☆

PORTUGUÊSA — Antoninho; Valter e Cicarino; Haroldo, Joe e Mario; Renato, Guilherme, Miltinho, Perinho e Baduca.

BANGU — Cabeção; Edson e Torbis; Gavilan, Zozimo e Jorge; Calazans, Décio, Zizinho, Lucas e Nivio.

☆

**S. CRISTOVÃO — Helio; Manfredo e Jorge; Zé Alves, Valdir e Décio; Nelsinho, Santo Cristo, Cabo Frio, J. Alves e Carlinhos.**

**BONSUCESSO — Ari; Bibi e Gonçalo; Decio, Jophe e Paulo; Benê, Moreira, Naval, Soca e Nilo.**

☆

OLARIA — Anibal; Oswaldo e Jorge; Tião, Olavo e Dodô; Canário, Washington, Gringo, Maxwell e Mario.

CANTO DO RIO — Rubens; Garcia e Carlos; Edésio, Moreno e Arnobio; Robertinho, Almir, Zequinha, Benê e Jairo.

## Vitória do Bangu no Concurso Infanto-Juvenil

**Com dois recordes batidos pelo seu nadador Ivan Pinheiro Paes Leme (100 metros nado livre e 100 metros nado de costas), o Bangu levantou o VI Concurso Aquático Infanto-Juvenil, realizado na tarde de ontem, na piscina do Vasco da Gama.**

O defensor do clube suburbano que pertence à classe de juvenis-juniors, registrou 1'12"3, para a prova de nado livre e 1'21"5, para os 100 metros de costas.

CONTAGEM GERAL

A colocação dos clubes na competição de ontem, foi a seguinte:

1.º lugar — Bangu, com 194 pontos; 2.º Vasco da Gama, com 99 pontos; 3.º) Fluminense, com 84 pontos; 4.º) Icaraí, com 26; 5.º) Guanabara, com 23,5; 6.º) Santa Tereza, com 15; e 7.º) Flamengo, com 2 pontos.

## Fluminense e Botafogo empataram

— (Colaboração da SPORT PRESS) — A etapa de número 10 do Campeonato de Juvenis foi iniciada esta tarde com dois jogos Bonsucesso versus São Cristóvão e Botafogo contra Fluminense. Os alvos levaram a melhor por 3 a 0 — «goals» de Nelsinho (3) — depois de um primeiro período de 2 a 0.

Na peleja dos vice-lideres verificou-se o empate sem abertura de contagem, após emocionante luta. Nesse encontro, os dois quadros alinharam sob as ordens do juiz Jaime Teixeira Braga:

BOTAFOGO: — Dirceu; Noel e Tião; Abigail, Ronaldo e Aderbal; Paulinho, Edson, Bruno, Delson e Assed.

FLUMINENSE: — Celso; Jair e Roberto; Lemos, Toninho e Rui; Fidelis, Alecir, Alexandre, Valdemar e Alfredinho.

**HOJE, O VASCO**

Completando a etapa de juvenis serão realizados mais três jogos hoje pela manhã. Vencendo ao America, o Vasco da Gama terá conquistado o título máximo no Estádio Proletário, já que carrega três pontos de vantagem sôbre os vice-líderes. O juiz dêsse jôgo será o sr. Alvaro Martins.

## As orelhas ARDEM

**NUsIa MiIMmranda, quero dizer, sim, isto é, NUnciA Miranda comemorou, ontem, a sua VitoRia como "MIss OBJetiva 54". Estive decididamente Nas COmemoraÇões, é calrp, quero dizer, é Claro! Viva o "King of Kings", viva a "Monjopina" e viva também a "Chora na Rampa"! E Viva Nucia, uai! Viva Núcia Miranda! Por hoje é só.**

**RESPOSTA**

Zé Araujo perguntou, ontem, como o Flamengo estaria encarando o "affaire" Flávio Costa. O Flamengo, responde: não sei. Mas há cinco dias que a República da Praia do Pinto não canta outra música. Uma música espetacular do carnaval carioca. Nem sei mesmo porque. A música é:

"O Judas traiu
E se arrependeu
Você também traiu
O maior amigo seu..."
etc.

E por hoje é fim, mesmo. Vamos todos descansar neste domingo sem calor!

**O ANIVERSÁRIO**

**Amanhã (segunda-feira) no Hotel Glória, o meu idolatrado amigo Cavaca vai ser vítima de uma homenagem pelo seu aninho de "Bate-Bola". Todos estarão presentes, naturalmente. Incluindo o nosso ardoroso Abellard França que fez os convites. Ninguém deve esquecer de entrar com a cota!**

**SUPER XX**

# *Conselheiros vascainos estudarão "caso Flávio"*

**Pedido de uma reunião extraordinária do Conselho Deliberativo — Difícil, entretanto, a volta do treinador**

**Mais de duzentos conselheiros, fizeram uma petição e entregaram ao Presidente do Conselho Deliberativo, na reunião de sexta-feira última, pedindo uma reunião extraordinária, a fim de que o Conselho Deliberativo do clube se pronunciasse a respeito da rescisão do contrato de Flávio Costa.**

Essa deliberação foi motivada devido a negativa do Presidente do Conselho, sr. José do Amaral Osório, em que o caso fôsse apreciado naquela reunião por não constar na pauta dos trabalhos e infrigiria dessa forma o regimento.

**HAVERA' REUNIÃO**

Pelos estatutos do Vasco da Gama, somente a pedido dos conselheiros, por escrito, ou em deliberação do Conselho, quando reunido, pode ser pedida a reunião extraordinária. No caso em aprêço, a reunião deverá ser realizada, entrando então nos debates o caso "Flávio Costa-Medrado Dias".

NORMA

Até o presente o Conselho Deliberativo sempre apoiou a diretoria. Assim foi quando o coronel Póvoas, então presidente, dispensou os trabalhos de Flávio Costa, quando o Vasco estava na campanha do tri-campeonato, título jamais conseguido pelo esquadrão da colina, em futebol. Também, na ocasião da volta de Flávio Costa com o sr. Ciro Aranha, na presidência do clube, esboçou-se um movimento contrário à volta do treinador, com explicações do sr. Póvoas e também, um minucioso relatório apresentado pelo conselheiro Eurico Lisboa, que relatou os entendimentos Flávio-Flamengo, quando ainda era técnico contratado pelo Vasco da Gama.

Assim, espera-se que o Conselho Deliberativo, nessa reunião, volte a apoiar a decisão da diretoria. Apoio à diretoria será a palavra de ordem no Conselho.

## Prêmio Bola na Trave

Prosseguindo na iniciativa de premiar aos artilheiros do futebol carioca, a "Cantina Sorrento", um dos melhores estabelecimentos em pratos italianos resolveu oferecer um almoço, ao jogador do encontro Vasco x América que atire a primeira bola na trave. Assim sendo em qualquer dia da semana, o artilheiro premiado poderá procurar os proprietários da Cantina Sorrento, sita à Avenida Atlântica, n. 290.

## Será convidado o Flamengo para atuar dia 31 em B. Horizonte

BELO HORIZONTE, 15 (Sport Press) — Os dirigentes do Cruzeiro, desta capital, estão vivamente interessados em trazer a Belo Horizonte, a equipe do Flamengo, para uma partida sensacional que seria efetuada no próximo dia 31. Os entendimentos já foram iniciados através o vice-presidente do Cruzeiro que se encontra no Rio de Janeiro.

## "Cantinho do Flamengo"

*** Os dirigentes e cráques do Flamengo, serão expressivamente homenageados hoje, após o prélio com o Madureira, numa grande festa que a torcida rubronegra de Quintino, oferecerá à Rua Goiás, 1.334 (I.A.P.C. de Quintino), que será também extensiva a Ronaldo de Araújo Melo, uma das interessantes mascotes do Clube e cuja passagem natalícia hoje assinalamos.**

* * *

* Na noite de quarta-feira, dia 19, com início às 21 horas, na sede social da Praia do Flamengo, 66/68, teremos mais uma grandiosa "Batalha de Confete", com um atraente "show" de artistas do rádio carioca. Traje: esportivo.

* * *

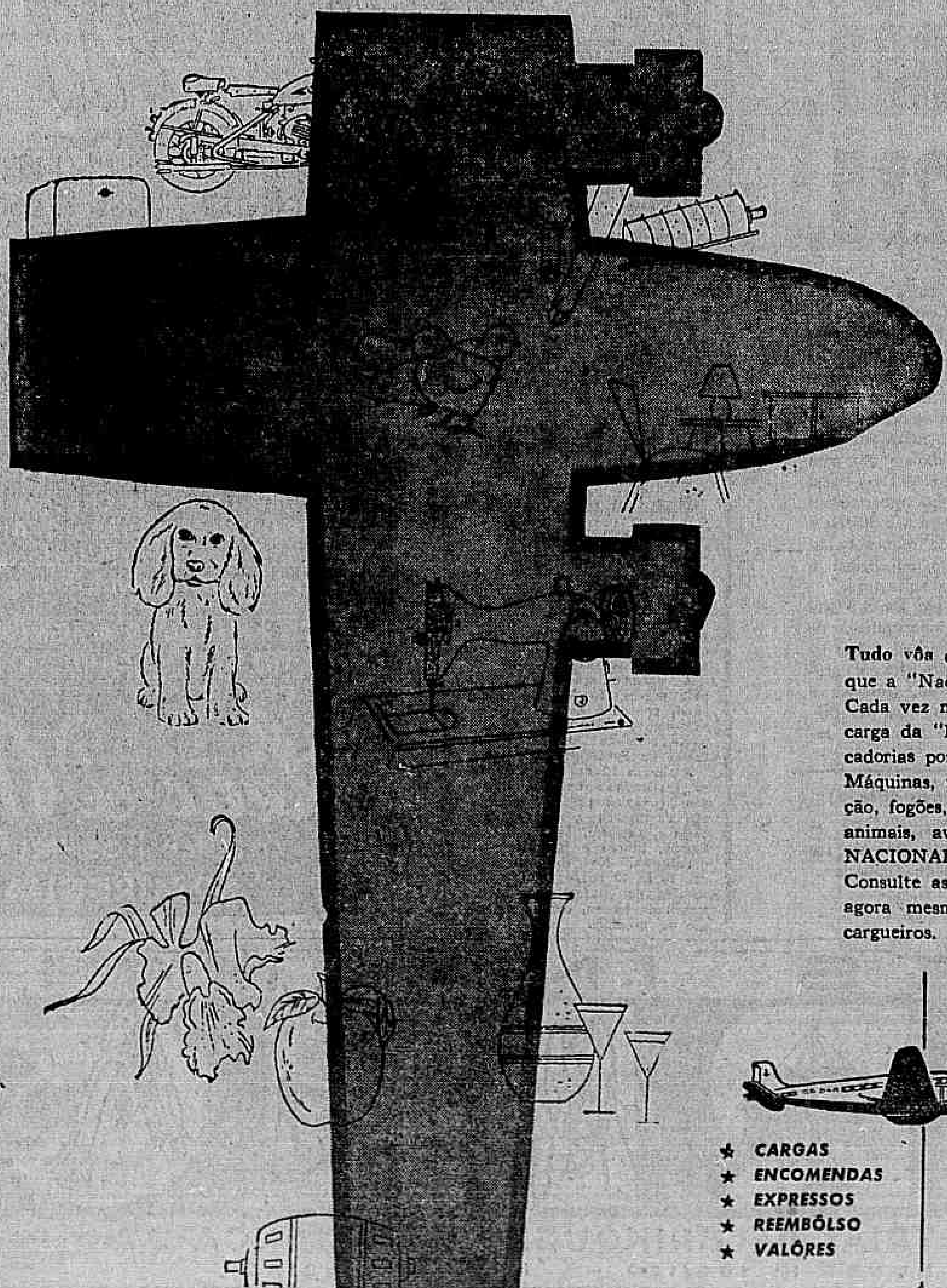
*** Na noite de quarta-feira, dia 19, às 20,30 hs., no Estádio da Gávea, será realizada a primeira apresentação, em público, da equipe de futebol de salão do Flamengo, contra o América. O diretor desta seção rubronegra, Cap. Lourival Lorenzi convida o quadro social e a torcida para assistir ao "match".**

* * *

* O tradicional "Baile do Popeye", em benefício da Caixa Beneficente do Servidor rubronegro, será realizado no próximo dia 5 de fevereiro, com início às 22 hs., na sede social da Praia do Flamengo.

* * *

*** Os interessados poderão adquirir arquibancadas para o jôgo Madureira x Flamengo, hoje, até às 11 horas, na sede social da Praia do Flamengo, 66/68.**

# CARGAS

*de todos os tipos...*

**estão voando para toda parte...**

***com os novos aviões lançados ao tráfego especialmente para o transporte de mercadorias!***

Tudo vôa com os novos aviões exclusivamente para o transporte de carga, que a "Nacional" acaba de lançar em suas linhas.

Cada vez mais úteis e indispensáveis ao comércio e à indústria, os serviços de carga da "Nacional" estão multiplicando a capacidade de remessas de mercadorias por via aéreas.

Máquinas, motores, peças de automóveis, motocicletas, material para construção, fogões, móveis, geladeiras, louças, cristais, tecidos, calçados, alimentos, animais, aves, frutas, tudo enfim... tudo vôa pelos novos cargueiros da NACIONAL TRANSPORTES AÉREOS.

Consulte as nossas tarifas para as 90 localidades a que servimos. E passe, agora mesmo, a utilizar o prático, rápido e econômico serviço dos nossos cargueiros.

★ CARGAS
★ ENCOMENDAS
★ EXPRESSOS
★ REEMBÔLSO
★ VALÔRES




TRANSPORTES AÉREOS

Avenida Beira Mar, 816 — Tel. 52-4660 — RIO DE JANEIRO

Leia no

O CRUZEIRO

desta semana:

A teleobjetiva de O CRUZEIRO penetra (indiscretamente) nas barracas do Arpoador



Um domingo (verde) na Gávea



A Prefeitura vai funcionar,



Leia no

O CRUZEIRO

Cr$ 5,00 Em todo o País!

# Biarrot -- Obolenski: dupla de "dar em morto"

**Na areia leve vai correr melhor o pensionista de Adair Feijó — O defensor do Stud Seabra reaparece depois de 6 meses — Trabalharam bem para êste compromisso — BIARROT levará dois quilos do seu rival**

**Apenas quatro concorrentes confirmaram inscrição na melhor prova da reunião desta tarde, no Hipódromo da Gávea. Uma carreira em 1.800 metros, destinada a animais estrangeiros, sem mais de três vitórias no país e cuja dotação será de Cr$ 60.000,00.**

**Pelas atuações anteriores, os animais BIARROT e OBOLENSKI, se destacam dos outros dois, sendo esta dupla uma autêntica "barbada". Jogar nesta dupla é o mesmo que "dar em morto".**

**MELHOR NA AREIA LEVE**

As atuações do cavalo Biarrot mostraram que êste filho de Advocate melhora quando atua em pista de areia leve, cancha onde obteve o seu melhor triunfo na Gávea, dertando o tordilho Ballenato.

Ultimamente a pista de areia leve do Hipódromo da Gávea se encontra em ótimas condições e isto naturalmente dará maior chance ao defensor da jaqueta do Stud Chamma de conseguir mais um triunfo.

REAPARECIMENTO

Depois de uma ausência de 6 meses, voltará a atuar na tarde de hoje o cavalo Obolinski. O parelheiro argentino já atuou na primeira turma da Gávea, competindo inclusive contra Quiproquó, Gualicho, Away e outros "leões". Mas o longo afastamento das competições por certo tornará difícil a tarefa do pensionista de Cesar Covarrubias que poderá sucumbir frente ao seu rival, que se encontra mais aguerrido.

BONS TRABALHOS

A carreira em questão ficará mesmo restrita aos dois citados parelheiros. Tanto Biarrot quando Obolenski trabalharam em ótimas condições para êste compromisso, tendo o pensionista de Adair Feijó marcado tempo melhor do que o filho de Tônico.

Para os 1.600 metros o cavalo Biarrot gastou 101" enquanto que o pensionista de Cesar Covarrúbias marcava 102".

MAIS FAVORÁVEL A BIARROT

Embora os dois destacados concorrentes desta prova se equilibrem, o favoritismo está pendendo um pouco mais para o pilotado de Luiz Rigoni, pois além de Obolenski vir de parado, ainda dará dois quilos de vantagem ao filho de Advocate.

De qualquer forma, porém a dupla é de "dar em morto".

## O Diario Carioca APONTA

| Páreos | | Duplas |
|---|---|---|
| 1.º | QUEIMA — DILMA | 24 |
| 2.º | BIARROT — OBOLENSKI | 12 |
| 3.º | JONSION — EL GUAPO | 24 |
| 4.º | ITAPEMA — SEA FURY | 13 |
| 5.º | COMANDULO — NORDESTINO | 12 |
| 6.º | GARRANCHO — EVER NIGHT | 13 |
| 7.º | ASTUCIOSO — PALM SPRING | 12 |
| 8.º | CONVÉS — VALETE | 12 |

GANHE UM SHORT

Vá à Rua Buenos Aires, 329

Procure a D. Jandira e compre um lindo maillot que ela lhe dará um short como presente. Não demore.

## 3 BARBADAS PARA VOCÊ

**(Aponta ERNANI DE FREITAS)**

**O campeoníssimo ERNANI DE FREITAS foi o nosso escolhido para apontar as três "barbadas" da programação desta tarde. Nhô-Nhô ficou muito à vontade, pois não tendo nenhum pensionista seu inscrito, poderia marcar deixando o amor próprio de lado. Solicito como sempre o "entraineur" dos parelheiros do Stud Paula Machado, depois de uma rápida olhadela pelo programa, marcou os seguintes concorrentes:**

**ITAPEMA**
**COMANDULO**
**ASTUCIOSO**

**Ernani de Freitas aconselhou aos leitores que fizessem esta acumulada invertida em dois e no duro.**

## *Não se esqueça que...*

... QUELMA não teve uma carreira muito favorável e ainda conseguiu um ótimo segundo lugar...

... DILMA era levada de «barbada», mas não teve uma direção favorável...

... CAPITANEA está «tinindo» e poderá repetir sem surpresa...

... BIARROT melhorou e traz bom trabalho para êste compromisso...

... OBOLENSKI reaparece depois de 6 meses de inatividade; se não sentir poderá vencer...

... JONSION foi vergonhosamente «puxado» pelo Pinheiro e agora é «barbada» nas mãos do Rigoni...

... EL GUAPO era levado no dedo, mas meteram «record» na prova; agora tem chance pois aumentou a distância...

... BOLONHA em pista de areia pesada é adversário a ser cogitado...

... ITAPEMA chegou quarta, pelos de boas exibições. Foi prejudicada, devendo se recuperar nesta prova...

... SEA FURY venceu bem, mas não costuma confirmar. Atravessa boa fase a pensionista de Inah de Morais...

... COMANDULO voltou para a sua turma e deverá conseguir mais um triunfo. Gosta da areia pesada êste pensionista de Luiz Reipodi...

... NORDESTINO, depois de duas vitórias, fracassou entrando em último lugar em pista de grama; na areia há muita fé...

... GARRANCHO «fucinhou» em sua última apresentação. Desta feita levará o Rigoni no seu dôrso...

... Em troca da montaria de GARRANCHO, Arthur Araujo arranjou a de BOLERO que vem de bom terceiro...

... MIDAIR havia trabalhado bem e fez corrida aceitável; é forte candidato...

... AUSTUCIOSO perdeu para tempo muito bom e L. Rigoni tratou de agir a montaria; confirmando aquela carreira deverá vencer...

... Continua muito falado o LE ROUGE. Está bem na distância e vai dar trabalho...

... PALM SPRING ainda não deu o ar de sua graça. Há muita fé...

... CONVÉS ganhou «disparado» e vai levar mais quatro quilos; pode repetir sem surpresa...

... VALETE correu de maneira diferente e teve que se contentar com um segundo. Corrido de traz talvez consiga vencer...

... GUARAMANO trabalhou satisfatòriamente e vem de uma série de colocações. Está «tinindo» o defensor do Stud «Três Brotinhos»...

# Nossos informes para hoje

**1.º Páreo — 1.300 metros — Cr$ 55.000,00, Cr$ 16.500,00 e Cr$ 8.250,00 — às 14,30 horas — Record: Miss Nobel 92" 2/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 CAPITANEA, L. Lins | 56 | Em 1.300 metros, deve repetir | G. Morgado | 1.º de Quelma-Guria | 75"1/5—1200—AL |
| 1—2 QUELMA, A. G. Silva | 54 | A distância não agrada, mas há fé | T. Coelho | 2.º de Capitanea-Guria | 75"1/5—1200—AL |
| 3—3 BOJAGUA, H. Lima | 56 | Correu muito... em trabalho. Olho | M. Sousa | 3.º de Ave Alta-Quelma | 95" —1500—AP |
| 4 LAFOGATA, O. Ulloa | 54 | Ligeirinha. Volta transfigurada | A. Feijó | 12.º de Fraulein-Amahy | 89"3/5—1400—AU |
| 4—5 DILMA, A. Rosa | 52 | Foi prejudicada. Vai corer melhor | F. Schneider | 4.º de Capitanea-Quelma | 75"1/5—1200—AL |
| 6 HILANILZA, M. Alves | 54 | Não tem chance alguma Difícil | M. Rafael | 6.º de Capitanea-Quelma | 75"1/5—1200—AL |

Nossa indicação — QUELMA   Adversária — DILMA   Bom azar — CAPITANEA

**2.º Páreo — 1.800 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 14,55 horas — Record: Marco 112" 4/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 BIARROT, L. Rigoni | 59 | Tem bom trabalho. E' a fôrça | A. Feijó | 6.º de Panchito-Fanfan | 95"3/5—1600—GM |
| 2—2 OBOLENSKI, A. Araujo | 61 | Reaparece firme. Pode ganhar | Covarrubias | 2.º de Lord AntibesFairplay | 272"2/5—4000—AP |
| 3—3 BAR, D. Silva | 52 | Bom azar esta 23 | L. Ferreira | 6.º de La Vision-Arenoso | 123" —2000—GL |
| 4—4 EL BANDERIN, O. Ulloa | 61 | Não gostamos. Muito pêso | L. Tripodi | 5.º de La Vision-Arenoso | 123" —2000—GL |

Nossa indicação — BIARROT   Adversário — OBOLENSKI   Bom azar — BAR

**3.º Páreo — 1.300 metros — Cr$ 50.000,00, Cr$ 15.000,00 e Cr$ 7.500,00 — às 15,20 horas — Record: Embalo 79" 2/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 FAIRLIGHT, A. G. Silva | 54 | Aumentou a distância. Pode falhar | L. Tripodi | 2.º de Divino-El Guapo | 74" —1200—AL |
| 2—2 EL GUAPO, E. Furquim | 54 | Melhorou para êste. Perigoso | N. Figueiredo | 3.º de Divino-Fairlight | 74" —1200—AL |
| 3—3 TEJUCUPAPO, U. Cunha | 54 | Não quer nada. Chegou mal | E. Morgado | 7.º de Divino-Fairlight | 74" —1200—AL |
| 4—4 BOLONHA, A. Rosa | 54 | Fôsse ...a pesada, seria "barbada" | F. Schneider | 2.º de Ibsen-Jonsion | 93"3/5—1500—AL |
| 5 JONSION, L. Rigoni | 56 | Aquela foi feia. E' a fôrça agora | V. Piotin | 3.º de Ibsen-Bolonha | 93"3/5—1500—AL |

Nossa indicação — JONSION   Adversário — EL GUAPO   Bom azar — BOLONHA

**4.º Páreo — 1.600 metros — Cr$ 45.000,00, Cr$ 13.500,00 e Cr$ 6.750,00 — às 15,45 horas — Record: Bakari 98" 1/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 ITAPEMA, A. G. Silva | 58 | Correu mal e não saiu do lugar | J. Morgado | 4.º de Sea Fury-Leninha | 97" —1500—AM |
| 2 FRISA, N. Pereira | 54 | Na turma de cima foi 4.º. Cuidado | M. Araújo | 4.º de Tio Pepito-Blue Sky | 83"3/5—1300—AP |
| 2—3 DINDYMON, L. Rigoni | 58 | Dá-se bem com o Rigoni. Rival | E. Morgado | 6.º de Espagnolette-Itapema | 88"1/5—1400—AL |
| 4 ALUETE, A. Brito | 50 | Nada fará. E' páreo aborrecido | J. E. Sousa | 6.º de Carambola-Dianne | 74"1/5—1200—GL |
| 3—5 SEA FURY, A. Rosa | 58 | Não deve ser despresada. Há fé | I. Morais | 1.º de Leninha-Flezelá | 97" —1500—AM |
| 6 OLNA, L. Domingues | 54 | Pelo que tem feito é difícil | C. Gomez | 9.º de Sea Fury-Leninha | 97" —1500—AM |
| 4—7 FLEZELA, U. Cunha | 52 | Vem correndo bem. Pode figurar | A. D. Monteiro | 3.º de Sea Fury-Leninha | 97" —1500—AM |
| 8 QUIRINA, L. Lins | 50 | Muito leve, mas turma forte | M. Sales | 7.º de Sea Fury-Leninha | 97" —1500—AM |
| 9 BELEZA, P. Fernandes | 52 | Ruim de verdade. Nada fará | J. Nascimento | 4.º de Itapema-La Chula | 102"1/5—1600—AP |

Nossa indicação — ITAPEMA   Adversária — SEA FURY   Bom azar — FLEZELA

**5.º Páreo — 1.900 metros — Cr$ 54.000,00 Cr$ 16.200,00 e Cr$ 8.100 ,00 — às 16,10 horas — Record: Zorro 119" 4/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 COMANDULO, L. Rigoni | 56 | Voltou a turma. E' a fôrça | L. Tripodi | 4.º de Chanchão-Gibatão | 119"1/5—1900—AL |
| 2—2 NORDESTINO, L. Leighton | 56 | O pêso não agrada, mas há fé | C. Gomez | 5.º de Oxford-Monte Vernon | 78"3/5—1300—GL |
| 3 FAIR COPY, não corre | 52 | Não corre | C. Pereira | 6.º de Hacienda-Pan | 100"1/5—1600—AL |
| 3—4 CRUZADO, A. Rosa | 60 | Cuidado com êste. E' perigoso | P. Rosa | 7.º de Nordestino-Bomarsito | 93"1/5—1500—AL |
| 5 CROSBY, não corre | 52 | Não corre | F. Schneider | 6.º de Himeto-Vigoroso | 101" —1600—AL |
| 4—6 TÉO, A. Araujo | 56 | Nada fará. Apenas ligeiro | J. Carrapito | 8.º de Nordestino-Bomarsito | 93"1/5—1500—AL |
| 7 ITU, H. Lima | 56 | Com êste jóquei não é possível | N. Gomes | 5.º de Nordestino-Bomarsito | |

Nossa indicação — COMANDULO   Adversário — NORDESTINO   Bom azar — CRUZADO

**6.º Páreo — 1.400 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 16,40 horas — Record: Pirueta 85" 4/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 GARRANCHO, L. Rigoni | 56 | Agora não cai. Pode ganhar | G. Rodriguez | 9.º de Flash-Midair | 74"4/5—1200—AL |
| 2 SOLILOQUIO, J. Barros | 56 | Ligeiro, mas parece gramático | A. Rosa | 1.º de Fricote-Charbal | 75" —1200—GL |
| 2—3 MIDAIR, A. G. Silva | 56 | Aproveitou a chance. Cuidado | A. Cardoso | 2.º de Flash-Cadeado | 74"4/5—1200—AL |
| 4 CAPITOLIO, Jos. Baffica | 56 | Apenas ligeiro. Nada fará | Ed. Coutinho | 7.º de Flash-Midair | 74"4/5—1200—AL |
| 5 GOAL, N. Pereira | 56 | Chute errado neste páreo. Difícil | S. d'Amore | 7.º de By Pass-Refem | 90"1/5—1400—AP |
| 3—6 BOLERO, A. Araujo | 56 | E' o melhor azar. Tem chance | A. Morales | 3.º de Porto Real-Garrancho | 90" —1400—AP |
| 7 NORTON, U. Cunha | 56 | Agora poderá vencer. Competidor | C. Ferreira | 6.º de Flash-Midair | 74"4/5—1200—AL |
| 8 EVER NIGHT, A. Rosa | 56 | Vem de vitória e pode repetir | F. Schneider | 1.º de Rajão-Gunga Din | 89"3/5—1400—AP |
| 4—9 CLARNICO, R. Filho | 56 | Chegou 4.º prejudicado. Perigoso | R. Freitas | 4.º de Flash-Midair | 74"4/5—1200—AL |
| 10 MINOLETTO, A. Gonçalves | 56 | Ganhou na "exquisita". Difícil | C. Pereira | 8.º de Porto Real-Garrancho | 90" —1400—AP |
| 11 NEDIO, A. Brito | 56 | Volta mal montado. Não gostamos | C. Gomez | 6.º de Nassau-El Miura | 99"4/5—1600—GM |

Nossa indicação — GARRANCHO   Adversário — EVER NIGHT   Bom azar — BOLERO

**7.º Páreo — 1.200 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 17,10 horas — Record: Divino 74"**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 ASTUCIOSO, L. Rigoni | 55 | Pode ganhar, mas não é berdada | A. Feijó | 2.º de Jonle-Roi | 80" —1300—AL |
| 2 QUIMPER, A. G. Silva | 55 | Volta com bom trabalho | A. Cardoso | 3.º de Quimbar-Fatídico | 84"2/5—1300—AL |
| 2—3 LE ROUGE, U. Cunha | 55 | Melhorou, pondendo aparecer | N. Gomes | 8.º de Kenmore-My Boy | 87" —1400—AL |
| 4 BOMARSOL, O. Fernandes | 55 | Não gostamos. Páreo aborrecido | A. Corrêa | 4.º de My Boy-Roi | 59"2/5—1000—GU |
| 5 PALM SPRINGS, A. Araujo | 55 | Sério competidor. Tinindo | Covarrubias | 3.º de My Boy-Roi | 59"2/5—1000—GU |
| 3—6 ROI, L. Domingues | 55 | Não corre | M. Galvão | 3.º de Jonle-Astucioso | 80" —1300—AL |
| 7 HARALEM, A. Rosa | 55 | Não gostamos. E' cedo ainda | G. Rodriguez | 4.º de Jonle-Astucioso | 80" —1300—AL |
| 8 GOODMORNING, J. Lopes | 55 | Pouco poderá pretender. Difícil | J. V. Viana | 9.º de Jonle-Astucioso | 80" —1300—AL |
| 4—9 SOVEO, D. Silva | 55 | Venderá caríssimo a derrota | L. Ferreira | 8.º de Orloff-Quibori | 61"2/5—1300—AL |
| 10 OUTUBRO, P. Tavares | 55 | Difícil ganhar. Cedo ainda | C. Pereira | 9.º de My Boy-Roi | 59"2/5—1000—GU |
| 11 JONGRA, R. Filho | 55 | Bem preparado. Tem muita chance | A. Morales | Estreante | |

Nossa indicação — ASTUCIOSO   Adversário — PALM SPRINGS   Bom azar. — JONGRA'

**8.º Páreo — 1.500 metros — Cr$ 45.000,00, Cr$ 13.500,00 e Cr$ 6.750,00 — às 17,40 horas — Record: Miss Nobel 92" 2/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 CONVES, L. Rigoni | 60 | Esperam a repetição. Fôrça | G. Morgado | 1.º de Eônio-Volete | 121"4/5—1900—AL |
| 2 LILIBETY, U. Cunha | 56 | No placê é bem jogada. Há fé | M. Sales | 6.º de Convés-Eônio | 121"4/5—1900—AL |
| 2—3 VALETE, N. Pereira | 60 | Será dos primeiros. Está firme | P. Gusso F | 3.º de Concés-Eônio | 121"4/5—1900—AL |
| 4 EL GARBOSO, não corre | 52 | Não corre | V. Meireles | 9.º de Guaramano-Thank | 92"3/5—1500—GL |
| 5 MANICORÉ, D. Silva | 54 | Volta com pouca chance. Difícil | C. Gomez | 5.º de Relansina-Duroc | 87"3/5—1400—AL |
| 3—6 VIGOROSO, A. Rosa | 54 | Venderá caríssimo a derrota | P. Rosa | 4.º de Convés-Eônio | 121"4/5—1900—AL |
| 7 GUARAMANO, O. Ulloa | 54 | E' o melhor azar da carreira | R. Silva | 2. de Aboy-Haloween | 85"2/5—1400—GU |
| 8 PINTERA, x x | 54 | Não tem possibilidade. Difícil | G. Feijó | 7.º de Himeto-Vigoroso | 101" —1600—AL |
| 4—9 HACIENDA, A. G. Silva | 58 | Ligeira e tem muita chance | J. Morgado | 8.º de Donoghue-Guaramano | 94" —1500—AL |
| 10 EONIO, P. Fernandes | 54 | Tem figurado. Pode ganhar | L. Tripodi | 2.º de Convés-Valete | 121"4/5—1900—AL |
| " LOS ANGELES, R. Filho | 56 | Não gostamos. E' páreo duro | L. Tripodi | 9.º de Convés-Valete | 81" —1300—AL |

Nossa indicação — CONVÉS   Adversário — VALETE   Bom azar — EÔNIO

## G. P. "PIRATININGA"

**INDOCIL o favorito — Numa distância longa — HALTE-LA não será apresentado — QUINTO defenderá o turfe carioca**

**Ficou assim organizado o campo do Grande Prêmio "PIRATININGA", prova central desta tarde em Cidade Jardim:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1 — 1 | GARDONE — L. Gonzalez | 57 | 5 |
| " | ERUGELO — G. Silva | 57 | 2 |
| 2 — 2 | QUINTO — J. Marchant | 58 | 4 |
| 3 | NEW WONDER — J. Alves | 57 | 1 |
| 3 — 4 | INDOCIL — L Diaz | 58 | 3 |
| 5 | STROMBOLI — L. B. Gonçalves | 58 | 7 |
| 4 — 6 | HALTE-LA' — Não correrá | 58 | 6 |
| 7 | OLD FASHIONED — E. Gonçalves | 58 | 8 |

# NOGARO e SOL venceram as principais provas de ontem (Hipódromo da Gávea)

**Brilhou o veterano Waldemiro de Andrade levando ao vencedor APHRODITE e TATÁ-ASSÚ — Também o freio Arthur Araújo teve destacada atuação com duas vitórias e quatro segundos lugares — Resultados gerais da reunião**

Em pista de areia pesada, foi realizada na tarde de ontem, no Hipódromo da Gávea, mais uma reunião turfística organizada pelo Jockey Club Brasileiro para a temporada de verão de 1955. A programação composta de oito páreos, teve no segundo e quinto páreos, as principais atrações da tarde.

Na carreira destinada a animais nacionais de 4 anos, sem mais de seis vitórias, na distância de 1.800 metros, o triunfo coube ao "lameiro" NOGARO que obteve aplaudido triunfo sôbre Go Drake. O cavalo Chanchão que vinha de obter fácil triunfo domingo último, não correspondeu àquela atuação, arrematando em terceiro muito longe.

O quinto páreo foi dos mais movimentados, pois desde a partida o potro Sol tomou a liderança e manteve com o seu rival Samurai viva luta até cruzar o espelho de chegada com a diferença de pescoço.

Os heróis da tarde foram, no entanto, os jóqueis Waldemiro de Andrade e Artur Araujo, tendo cada um conseguido dois triunfos. Waldemiro levou ao vencedor Aphrodite e Tatá-Assú e o Araujo vitoriou-se com Jonin e Aldebaran; além disto Artur Araujo chegou colocado em segundo com as suas demais montarias, em número de quatro.

**MOVIMENTO TÉCNICO**

Foram os seguintes os resultados das carreiras realizadas na tarde de ontem, no Hipódromo da Gávea, em pista de areia que se encontrava pesada.

**1.º Páreo — 1.500 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 55.000,00 — Cr$ 16.500,00 — Cr$ 8.250,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Guaracha — A. Cardoso | 53 | 2.792 | 164,00 | 12 | 8.450 | 34,00 |
| 2.º | Eska — A. Araújo | 56 | 18.676 | 24,50 | 13 | 7.656 | 37,00 |
| 3.º | Ergura — J. Marchant | 56 | 11.921 | 38,00 | 14 | 1.395 | 205,00 |
| 4.º | Camuta — Jos. Baffica | 53 | 1.665 | 275,00 | 22 | 582 | 490,00 |
| 5.º | Coronha — D. Silva | 56 | 21.501 | 21,00 | 23 | 12.854 | 22,00 |
| 6.º | Junita — E. Silva | 56 | 699 | 655,00 | 24 | 1.920 | 149,00 |
| | | | | | 33 | 1.167 | 245,00 |
| | | | 57.254 | | 34 | 1.661 | 172,00 |
| | | | | | | 35.685 | |

Não correu: Garrana.

Diferenças: 3 corpos e 1 corpo — Tempo: 97"1|5 — Vencedor: (6) 164,00 — Dupla: (34) 172,00 — Placês: (6) 33,00 e (4) 16,00 — Movimento do páreo: Cr$ 997.530,00.

GUARACHA — F. A. — 4 anos — S. Paulo — Por: Fighting Chance e Cinderela — Proprietário: Otávio L. Jorge — Treinador: Alcides Morales — Criador: Haras Boa Vista.

**2.º Páreo — 1.800 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 65.000,00 — Cr$ 19.500,00 — Cr$ 9.750,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Nogaro — A. G. Silva | 52 | 16.762 | 24,00 | 12 | 7.765 | 34,00 |
| 2.º | Go-Drake — A. Araújo | 54 | 13.317 | 30,00 | 14 | 11.323 | 22,00 |
| 3.º | Chanchão — J. Graça | 56 | 20.396 | 20,00 | 24 | 7.980 | 33,00 |
| 4.º | Corrupião — U. Cunha | 52 | (Chanchão) | | 44 | 5.597 | 47,00 |
| | | | 50.475 | | | 32.665 | |

Não correu: Pactolo

Dif. 1|2 corpo e 3 corpos — Tempo: 113"3|5 — Venc. (1) 24,00 — Dupla: (12) 34,00 — Mov. do páreo: Cr$ 831.000,00.

NOGARO — M. C. — 4 anos — S. Paulo — Por: Eboo e Jolie Laide — Prop. Stud Ipiranga — Treinador: C. Pereira — Criador: H. B. Esperança.

**3.º Páreo — 1.500 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 55.000,00 — Cr$ 16.500,00 — Cr$ 8.250,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Rudá — J. Ramos | 53 | 24.526 | 22,00 | 12 | 8.252 | 55,00 |
| 2.º | Rajão — J. Marinho | 53 | 16.229 | 34,00 | 13 | 8.649 | 39,00 |
| 3.º | Gunga Din — D. Silva | 56 | 10.918 | 50,00 | 14 | 9.897 | 34,50 |
| 4.º | Tié-Preto — J. Graça | 56 | (Rajão) | | 23 | 3.719 | 92,00 |
| 5.º | Cabo Verde — M. Henrique | 56 | 16.684 | 33,00 | 24 | 5.017 | 68,00 |
| | | | | | 34 | 6.110 | 56,00 |
| | | | 68.357 | | 44 | 2.960 | 116,00 |
| | | | | | | 42.804 | |

Não correu: Charbal.

Dif.: 1|2 corpo e 4 corpos — Tempo: 97"1|5 — Vencedor: (1) 22,00 — Dupla: (14) 34,50 — Movimento do páreo: Cr$ 1.111.610,00.

RUDA' — M. A. — 4 anos — S. Paulo — Por: Valerian e Judia — Proprietário: Stud Maria Luiza — Treinador: C. Cabral — Criador: Haras Mondesir.

**4.º Páreo — 1.400 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Jonin — A. Araújo | 56 | 23.457 | 34,00 | 12 | 10.709 | 44,00 |
| 2.º | Goianita — O. Macedo | 56 | 7.542 | 105,00 | 13 | 10.498 | 45,00 |
| 3.º | Retorica — A. G. Silva | 56 | 25.300 | 31,00 | 14 | 6.617 | 72,00 |
| 4.º | Camila — U. Cunha | 56 | 16.833 | 47,00 | 22 | 2.694 | 176,00 |
| 5.º | Candongas — O. Ulloa | 56 | 7.790 | 101,50 | 23 | 10.129 | 47,00 |
| 6.º | Garka — M. Henrique | 56 | 14.587 | 54,00 | 24 | 6.272 | 76,00 |
| 7.º | Taxi-Girl — R. Freitas F. | 56 | 3.419 | 231,00 | 33 | 4.089 | 116,00 |
| | | | | | 34 | 7.176 | 66,00 |
| | | | 98.928 | | 44 | 1.214 | 391,00 |
| | | | | | | 59.394 | |

Dif. 1|2 corpo e 3 corpos — Tempo: 90"1|5 — Vencedor: (5) 34,00 — Dupla: (33) 116,00 — Placês: (5) 21,00 e (4) 44,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.684.450,00.

JONIN — M. C. — 4 anos — R. G. do Sul — Por: John Haig e Informal — Proprietário: Hermilio G. Fererira — Treinador: V. Costa — Criador: Haras Snta Lucia.

**5.º Páreo — 1.600 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 65.000,00 — Cr$ 19.500,00 — Cr$ 9.750,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Sol — J. Marchant | 55 | 33.488 | 24,00 | 12 | 9.281 | 51,00 |
| 2.º | Samurai — L. Lins | 55 | 14.506 | 55,50 | 13 | 18.017 | 26,00 |
| 3.º | Minarso — L. Domingues | 55 | 14.424 | 56,00 | 14 | 7.663 | 62,00 |
| 4.º | Allons — M. Henrique | 55 | 4.509 | 179,00 | 22 | 1.352 | 350,00 |
| 5.º | Barba Bleu — U. Cunha | 55 | 33.786 | 24,00 | 23 | 9.361 | 51,00 |
| 6.º | Minelbo — A. G. Silva | 55 | (Minelbo) | | 24 | 4.989 | 96,00 |
| | | | | | 34 | 7.591 | 63,00 |
| | | | 100.693 | | 44 | 1.347 | 354,00 |
| | | | | | | 50.631 | |

Não correu: Quincas Borba.

Diferenças: Pescoço e 3 corpos — Tempo: 101" — Vencedor: (1) 24,00 — Dupla: (12) 51,00 — Placês: (1) 15,00 e (2) 18,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.682.980,00.

SOL — M. C. — 3 anos — S. Paulo — Por: King Salmon e Dola — Proprietário: Zélia G. Peixoto de Castro — Treinador: Tancredo Coelho

**6.º Páreo — 1.200 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — — Criador: Haras Mondesir. Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Aphrodite — V. Andrade | 55 | 22.313 | 43,00 | 11 | 1.225 | 408,00 |
| 2.º | Quarrel — A. Araújo | 55 | 9.822 | 97,00 | 12 | 11.754 | 42,50 |
| 3.º | Husa — O. Ulloa | 55 | 12.450 | 77,00 | 13 | 17.147 | 29,00 |
| 4.º | Radak — M. Henrique | 55 | 7.957 | 120,00 | 14 | 6.590 | 76,00 |
| 5.º | Dumba — A. Rosa | 55 | 3.256 | 294,00 | 22 | 2.947 | 170,00 |
| 6.º | Killiah — P. Coelho | 55 | 3.716 | 258,00 | 23 | 9.394 | 52,00 |
| 7.º | Surprêsa — J. Marchant | 55 | 36.688 | 25,00 | 24 | 3.202 | 156,00 |
| 8.º | Raspa — L. Lins | 55 | 1.440 | 665,00 | 33 | 5.105 | 98,00 |
| 9.º | Aurora — A. G. Silva | 55 | 1.699 | 564,00 | 34 | 4.515 | 111,00 |
| 10.º | Josefina — U. Cunha | 55 | 18.353 | 52,00 | 44 | 622 | 804,00 |
| | | | 119.696 | | | 62.505 | |

Não correu: Qualité.

Diferenças: 3 corpos e pescoço — Tempo: 76"1|5 — Vencedor: (6) 43,00 — Dupla: (34) 111,00 — Placês: (6) 20,00 — (11) 29,00 e (3) 31,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.943.860,00.

APHRODITE — F. C. — 3 anos — S. Paulo — Por: Ba'a Hissar e Apoteose — Proprietário: Aloisio Coelho Lima — Treinador: G. V. Santana — Criador: Haras Guanabara.

**7.º Páreo — 1.300 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 — Cr$ 6.000,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Alebarran — A. Araújo | 58 | 23.598 | 38,00 | 11 | 3.624 | 146,00 |
| 2.º | Bon Garçon — J. Ramos | 57 | 47.400 | 19,00 | 12 | 18.091 | 29,00 |
| 3.º | Pistarin — O. Macedo | 58 | 20.703 | 43,00 | 13 | 8.740 | 60,50 |
| 4.º | O. Express — P. Fernandes | 56 | 2.049 | 433,00 | 14 | 16.215 | 33,00 |
| 5.º | Esporte — A. Rosa | 56 | 7.316 | 121,00 | 22 | 1.344 | 394,00 |
| 6.º | El Gin — S. Machado | 60 | 3.606 | 246,00 | 23 | 3.606 | 147,00 |
| 7.º | Koalin — I. Amaral | 51 | 3.587 | 247,50 | 24 | 8.241 | 64,00 |
| 8.º | C. Mirim — A. G. Silva | 54 | 2.730 | 325,00 | 33 | 744 | 712,00 |
| | | | | | 34 | 4.400 | 120,00 |
| | | | 110.989 | | 44 | 1.194 | 443,50 |
| | | | | | | 66.199 | |

Não correram: Aliakizan e Pampeirinho.

Diferenças: 2 corpos e meia cabeça — Tempo: 84"4|5 — Vencedor: (8) 38,00 — Dupla: (14) 33,00 — Placês: (8) 13,00 — (1) 12,00 e (4) 14,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.860.780,00.

ALDEBARAN — M. C. — 6 anos — S. Paulo — Por: Royal Dancer e Capital Entry — Proprietário: Rodolfo Tenius — Treinador: F. P. Schneider — Criador: Haras Mondesir.

**8.º Páreo — 1.500 metros — Pista: A. P. — Prêmios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 — Cr$ 6.000,00 e Cr$ 5.000,00**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Tatá-assú — V. Andrade | 58 | 36.148 | 26,00 | 11 | 253 | 1.035,00 |
| 2.º | Soberano — A. Araújo | 58 | 21.737 | 43,00 | 12 | 4.131 | 118,00 |
| 3.º | Alfaiate — A. Rosa | 60 | 37.763 | 25,00 | 13 | 5.206 | 94,00 |
| 4.º | Letrado — V. Meireles | 60 | 4.150 | 224,00 | 14 | 1.803 | 271,00 |
| 5.º | C. Gaúcho — L. Domingues | 52 | 3.845 | 242,00 | 22 | 2.707 | 181,00 |
| 6.º | Cangapé — A. G. Silva | 52 | 5.834 | 159,00 | 23 | 17.800 | 27,50 |
| 7.º | Oraci — A. Brito | 56 | 1.179 | 789,00 | 24 | 11.551 | 42,00 |
| 8.º | Odemir — M. Henrique | 54 | 5.65 | 167,00 | 33 | 6.990 | 70,00 |
| | | | | | 34 | 10.747 | 45,50 |
| | | | 116.221 | | | 61.188 | |

Não correram: Gladio e Tio Belinho.

Diferenças: 2 corpos e meio e 3|4 de corpo — Tempo: 97" — Vencedor: (3) 26,00 — Dupla: (24) 42,00 — Placês: (3) 11,00 — (9) 11,00 e (8) 11,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.846.320,00.

TATA'-ASSU' — M. A. — 7 anos — R. G. do Sul — Por: Tiburcio e Referendada — Proprietário: Stud M. B. J. J. — Treinador: Oscar de Andrade — Criador: Jaci G. Terra.

| | |
|---|---|
| MOVIMENTO DE APOSTAS | Cr$ 11.958.930,00 |
| CONCURSOS | Cr$ 457.130,00 |
| TOTAL GERAL | Cr$ 12.416.060,00 |

LANCHA E MOTOR JOHNSON

Vende-se lancha tipo "Columbia", casco liso (3,50 m de comprimento por 1,30 m de largura), equipada com motor de popa Johnson de 10 HP, novo, 3 marchas. Tanque de gasolina em separado com capacidade para 20 litros. Base Cr$ 25.000,00. Para ver e tratar: Rua Pereira Alves, 27 — Praia de Olaria — Ilha do Governador.

ANO XXVII RIO DE JANEIRO, 16 DE JANEIRO DE 1955 N. 8.135

# Diario Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆

# IGNORARAM OS PILOTOS A NOTA DO MINISTÉRIO

## Já tem moradia os oficiais-alunos dos cursos da Guerra

**Foram entregues ontem aos comandantes das Escolas Técnica e do Estado Maior do Exército vinte oito novos apartamentos do 3.º Bloco do Edifício da Praia Vermelha, destinados à moradia dos oficiais-alunos que iniciarão seus cursos em fevereiro próximo.**

A construção realizou-se no tempo "record" de 75 dias, tendo se iniciado em 23 de outubro e terminado no dia 8 do corrente. Os apartamentos obedecem a dois padrões — de dois e de três quartos — servindo às famílias dos oficiais segundo o número de seus membros.

### PRESENTES AO ATO

Assistiram ao ato, que foi presidido pelo general Angelo Mendes de Morais, diretor do Departamento Técnico e de Produção do Exército, os coronéis Paulo Mac Cord e René Cruz, representantes do Ministro da Guerra; o diretor de Obras e Fortificações do Exército, general Adalberto Rodrigues de Albuquerque; e os generais Gelio de Araujo Lima, José Maurício e Sena Dias, além de outras altas patentes militares.

### Os discursos

O general Adalberto Rodrigues de Albuquerque foi o primeiro orador, que salientou haverem sido aumentados 54 apartamentos no edifício, mediante modificações que importaram apenas em um aumento de despesa de Cr$ 128.000,00 por apartamento.

A seguir, o chefe da Comissão Especial de Obras nº 4, Tte. Cel. Rui Mostardeiro, prestou esclarecimentos sôbre os problemas técnicos e financeiros da construção, declarando, em relação ao crescimento dos preços, que o orçamento feito em 1948 montava em Cr$ ... 90.548.919,20; entretanto, em 31 de dezembro último, apenas iniciado o 3º bloco, elevou-se a Cr$ ........ 91.237.919,20 o montante gasto. Em consequência, pode-se avaliar em 36 milhões de cruzeiros a majoração das despesas, que o Ministério da Guerra terá de suportar, como ônus pela demora na distribuição das verbas necessárias à conclusão das obras.

Por último, falou o general Angelo Mendes de Morais, que se comprometeu a fazer um apelo ao ministro general Henrique Lott no sentido de se conseguirem os recursos para a conclusão de todo o edifício.

## Martha: "não fui pedida: não estou noiva"

*— Não houve oposição de minha família a pretenso pedido de casamento que me tenha sido feito, da mesma forma por que não poderia haver um "sim" a êsse pedido: simplesmente porque êle não foi feito.*

*Essa a declaração que nos prestou Marta Rocha, a propósito das notícias veiculadas sôbre seu noivado com Bené Nunes, e que posteriormente foram endossadas pelo prio artista.*

### Bons amigos

*"Miss Brasil" e Bené insistiram em que são grandes amigos, não havendo entre ambos mais que essa amizade consolidada pela simpatia mútua que a extraordinária beleza dela desperta nele, e o virtuosismo dêle inspira nela.*

*"Somos amigos, bons amigos e gostamos de desfrutar a companhia um do outro", foi em síntese o que afirmaram Marta e Bené.*

### A família

*Sôbre a vinda de familiares de "Miss Brasil" até esta capital, Marta esclareceu:*

*— Mamãe veio me ver, já que meus compromissos não me permitem ir à Bahia. Com ela vieram meu irmão Gustavo e minha irmã Laura, que ficarão algum tempo comigo, dando-me um pouco do carinho familiar a que estou acostumada.*

## Comanda o Brasil o extermínio da febre amarela

**Cinquenta e dois especialistas e autoridades em saúde pública das três Américas, reunidos em Washington, a convite da Repartição Sanitária Panamericana, apontaram o Brasil como um exemplo a ser seguido pelos Estados Unidos, no que se refere à erradicação da febre amarela, transmitida pelo mosquito "Aedes-aegypti".**

Em um mapa revelando o progresso da campanha de combate à febre amarela no Continente, a RSP (que é um escritório regional da Organização Mundial da Saúde) mostrou que, enquanto o Brasil conseguiu erradicar do seu território e dos países seus vizinhos o "Aedes-aegypti", quase todos os Estados Unidos são considerados "zona receptiva" à febre amarela.

### O PERIGO CONTINUA

O dr. Fred L. Soper, diretor da Repartição Sanitária Panamericana, falando durante a reunião, declarou que a "febre amarela não é um caso liquidado, nem foi vencida ainda", constituindo um perigo para os povos da América.

O sr. Soper citou o recente surto de febre amarela ocorrido em Trinidad, após 40 anos de ausência. Esse surto, segundo afirmou, veio mostrar que o virus, transportado pela febre amarela silvestre, caminha em direção das regiões mais densamente infestadas de "Aedesaegypti" o que vem colocar em perigo iminente todo o sul dos Estados Unidos.

### Países livres

Durante a reunião foi lembrado o fato de que, por recomendação do Brasil, a Repartição Panamericana iniciou, em 1947, uma campanha de âmbito continental destinada a auxiliar os governos a erradicar o "Aedes-aegypti" do Hemisfério Ocidental, o que livrou definitivamente do perigo da febre amarela o Brasil, Paraguai, Bolívia, Chile, Equador e Peru.

No mesmo sentido prosseguem os trabalhos no México, em Cuba, no Haiti e na República Dominicana e em várias regiões das Caraibas.

### Mosquito doméstico

Os técnicos chegaram à conclusão de que muita coisa se desconhece ainda sôbre êsse mosquito "doméstico" da febre amarela, como, por exemplo, quais as espécies certas e, possivelmente, as sub-espécies de mosquitos silvestres capazes de transmitir a doença.

Há também dúvidas quanto aos animais capazes de constituir reservatórios do virus, nas selvas, e dos quais os macacos são os únicos conhecidos.

## Mais vagas para civis no C. Militar

**As mães dos candidatos ao Colégio Militar, filhos de civis, vão pleitear junto ao presidente Café Filho a ampliação das instalações do estabelecimento, já que existem, apenas 95 vagas para os 500 alunos selecionados.**

### A situação

A ampliação do Colégio Militar já está planejada com o aumento de mais cinco salas. Falta verba para os trabalhos e a abertura do crédito necessário que as mães dos candidatos civis solicitarão ao Presidente da República.

A situação dos alunos é a seguinte: existem 500 candidatos para 95 vagas. Como vão ser atendidos em primeiro lugar os filhos dos militares, em número de 85, restarão, tão somente, 10 vagas para os excedentes.

### SALUDOS, AMIGOS



*Walter Pigdeon será um dos astros norte-americanos que deverão vir ao Rio, após o Festival Cinematográfico de Punta Del Este, ora em plena realização naquele balneário uruguaio. Pidgeon, que se vê na gravura saudando o público de Lima durante sua breve parada naquela capital a caminho do Uruguai virá rever os amigos que aqui deixou, depois que veio ao Brasil em fevereiro do ano passado*

## Revistas americanas proibidas no Brasil em defesa da moral

**O Juiz de Menores baixou uma portaria determinando a apreensão imediata de seis diferentes revistas norte-americanas ("Whisper", "Eyeful", "Flirt", "Wink", "Titter" e "Beauty Parade"), pelo crime de contravenção de apresentarem "o objetivo único de exacerbação do instinto sexual".**

O juiz Alberto Augusto de Gusmão acrescentou: "Essas publicações, sem exceção, apresentam um desfile de mulheres semi-nuas, em posições indecentes, em trajes íntimos, ou exibindo sumários "maillots", tudo com evidente finalidade erótica, que não pode ser disfarçada".

### Questão de temperamento

O Juiz de Menores (que procedeu baseado no art. 53 da Lei 2.083, de 12 de novembro de 1953) declarou que tais publicações, embora com circulação permitida nos Estados Unidos, "não podem deixar de passar pelo crivo do exame da autoridade brasileira competente."

"A cópia de hábitos de outros povos nem sempre é vantajosa — acrescentou o juiz — em razão de manifestas diferenças de formação moral e temperamento, o que ainda mais se acentua entre os povos de origem anglo-saxônica de um lado, e latina de outro."

### Degradação estética

O sr. Alberto Augusto de Gusmão salientou também:

"Os prejuízos trazidos aos jovens e às crianças por essa literatura importada, pela degradação dos costumes, pelo aviltamento do senso estético e pelo desrespeito à pessoa humana, única e exclusivamente apresentada com objetivo de lascividade, de exacerbação dos instintos genésicos.

### Serão apreendidas

O Juiz de Menores determinou que as apreensões sejam feitas pela Delegacia de Costumes e Diversões, e mandou oficiar à Alfândega, a fim de as apreensões futuras serem feitas por ela, nas próximas importações.

## Eleições do C. Fiscal do IAPC

**Os sindicatos comerciários de todos os Estados estão realizando eleições para a escolha dos seus delegados ao pleito para renovação do Conselho Fiscal do IAPC, que se realizará no dia 28 de março próximo.**

No dia 21 os delegados eleitores elegerão, nos Estados e no Distrito Federal, os seus representantes, que virão a esta capital para a assembléia de três dias do IAPC, em que serão debatidos os temas da lei 2.155 — vinculação da previdência ao sindicalismo.

### Os presentes

Os Estados do Amazonas, Pará, Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Alagoas, Sergipe, Mato Grosso, Goiás, Espírito Santo, Paraná e Santa Catarina, terão dois representantes; Pernambuco, Bahia, Minas Gerais, Rio de Janeiro e Rio Grande do Sul, quatro representantes. Dêsses representantes metade será de empregados e a outra metade de empregadores.

### Não participará

MOSCOU, 15 (A.F.P.) — A embaixada da França em Moscou foi avisada de que a União Soviética declinava do convite para participar da Feira de Lyon. Não foi dada explicação alguma para essa recusa.

## Prossegue a greve na Panair; afetado o tráfego

**Os pilotos da Panair, alegando não terem tomado conhecimento oficial da nota do Departamento Nacional do Trabalho advertindo-os da ilegalidade da greve, prosseguem com o movimento paredista, que agora ameaça alastrar-se, envolvendo mecânicos de bordo e comissários.**

A emprêsa continua irredutivel quanto à readmissão do Comandante Roque, e já agora os grevistas pretendem condicionar o retôrno ao trabalho também à saida dos Comandantes Abrunhosa e Mendonça da chefia de operações e de pilôto chefe.

### MOVIMENTO AÉREO

Conquanto a Companhia tenha distribuído nota oficial informando que não tendo todos os comandantes aderido ao movimento grevista podia manter seus aviões em vôo, porta-vozes dos grevistas disseram que dos 15 vôos marcados para ontem, apenas três foram realizados, sendo que dois não se concluíram por defeito técnico.

Disseram mais que essas tripulações em trabalho estão sendo completadas com elementos que não possuem condições técnicas exigidas pelas próprias normas da Panair.

### Os aeronautas

Aliás, a advertência dos mecânicos de vôo e comissários, em nota oficial, se prende a êsse fato. Depois de se oferecerem para mediadores na questão, êsse grupamento de vôo advertiu que não voaria em aeronaves cujas tripulações não preenchessem as exigências técnicas da Companhia, acrescentando que iriam a greve, também, se qualquer dos companheiros fôsse punido por se recusar a voar em tais condições.

### Pretexto

Por seu turno o Sindicato dos Pilotos emitiu um longo comunicado no qual declara que a demissão do comandante Roque foi mero pretexto da Companhia para despedir outros que lhe não mais interessava. E aponta os comandantes Abrunhosa e Mendonça como os principais responsáveis pela desavença entre o grupo de vôo e a Companhia.

### Nota da Panair

A Panair do Brasil emitiu um comunicado oficial dizendo que, embora tivesse motivo para despedir o comte. Roque sem indenização, fêz depósito da importância de Cr$ 172.000,00 equivalente ao tempo de serviço que o mesmo tinha de emprêsa. Outrossim, manifesta sua satisfação pelo fato de vários pilotos não terem aderido ao movimento grevista.

### Nota do DNT

E' a seguinte a nota do Ministério do Trabalho:

"Comandantes e Pilotos da Panair S.A., sem que o MTIC tivesse sido pelos mesmos antecipadamente procurado para conhecimento de qualquer ocorrência desvirtuadora do contrato de trabalho, declararam-se inopinadamente em greve a zero hora do dia 15 do corrente.

A atitude dos grevistas, agravada pela omissão provocada da autoridade nos tratos dos motivos originários da paralisação do trabalho, contrapõe-se ao diploma legal que regulamenta o exercício do direito de greve em nosso País.

Destarte, o DNT, de ordem do sr. Ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, recomendando aos comandantes e pilotos imediato retôrno ao trabalho, adverte que o não atendimento à notificação que ora se fez torná-los-á passíveis das sanções previstas no citado diploma legal".

## Reclamam moradores do "Alhambra"

Os moradores do edifício "Alhambra", de propriedade da Companhia Lar Brasileiro, situado na Rua Carlos de Carvalho, 60, reclamam contra o desleixo a que chegou a má direção do citado prédio.

Alegam os ali residentes que a gana do proprietário foi tão grande que o edifício recentemente construído se apresenta quase inabitável. Pois, quando chove penetra água por todos os lados, sendo um verdadeiro inferno residir naquele local, acrescentando também que além disso o elevador constantemente não funciona.

### O ASTRO OBSERVA



*O astro mexicano observa o panorama do Rio, durante a filmagem da segunda película que faz no Brasil*

## Arturo de Cordoba elogia os artistas do Brasil

**— Eu não conhecia o movimento artístico brasileiro, e fiquei deveras surpreendido com a quantidade de bons atores que vocês têm aqui, de atores espontâneos à espera de boas oportunidades.**

Isso o que declarou à imprensa o astro mexicano Arturo de Córdova, que tendo vindo para estrelar um filme nacional ("Mãos Sangrentas") aqui permanece "rodando" um segundo ("Leonora dos Sete Mares"), e com possibilidades de estender mais a sua estada entre nós.

### O ASTRO

Córdoba, que já fêz cêrca de 60 filmes no cinema mexicano, americano, em vinte anos de atividade, veio ao Brasil para ser o principal intérprete de «Mãos Sangrentas», um filme baseado no sangrento levante dos presos da Ilha de Anchieta.

Terminada a pelicula, produzida pelos «Artistas Unidos» sob a direção do argentino Carlos Hugo Christensen (hoje radicado no Brasil), Córdoba aceitou participar de outra realização da mesma emprêsa: «Leonora dos Sete Mares» um argumento de Pedro Bloch.

### Os companheiros

O astro fêz o elogio de Tônia Carrero, Lisette Barros, Sadi Cabral, Carlos Cotrim e outros companheiros de «Mãos Sangrentas», e faz questão de salientar a cooperação dos extras. Disse:

— Nunca vi gente com tamanho senso de responsabilidade e espírito de cooperação. Afirmo, com a minha experiência pessoal, que não existem iguais em qualquer outro cinema do mundo.

### Episódio

Córdoba, que tão bem se manifestou sôbre nossos atores, mereceu, de sua parte, o reconhecimento e a amizade dos mesmos, entre outras coisas, por um episódio marginal ocorrido durante a filmagem de «Mãos Sangrentas».

Pois é o caso que Arturo salvou a vida de um extra, que se atirara nágua numa cena ordenada pelo diretor, sem se lembrar que não sabia nadar.

ALTEROSA

UMA REVISTA DE CLASSE PARA PESSOAS DE GÔSTO

detalhe por detalhe... a mais perfeita!

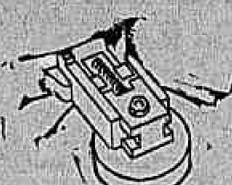
ENCERADEIRA ELÉTRICA

LUSTRÊNE

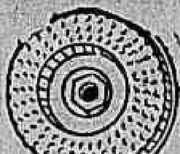
DE 3 ESCÔVAS

MAIS BRILHO E MAIS BELEZA PARA O SEU LAR!

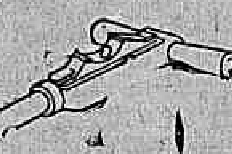
Para V. não é suficiente dizer que esta enceradeira é a melhor. V. exige mais - exige provas. Eis a razão porque Mesbla lhe apresenta agora, detalhe por detalhe, a real superioridade da enceradeira LUSTRÊNE. Após êste exame V. certamente escolherá uma "Lustrêne" para embelezar o seu lar com perfeição e comodidade.



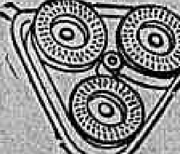
Esticador - para manter a pressão da correia, impedindo o seu deslize.



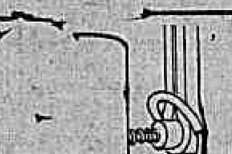
Escôvas oscilantes - para acompanhar as irregularidades do assoalho.



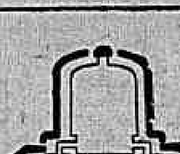
Fixador e protetor interruptor - proteção completa contra golpes ou qualquer operação violenta.



Correias - patente exclusiva do Lustrêne - Maior durabilidade.



Contato Especial - por atrito que dá passagem da corrente elétrica do cabo para o motor sem fio à vista.



Proteção independente - o motor e as polias são tão independentes da parte estética que podem funcionar sem ela.



Dupla posição - grande facilidade de manejo. O cabo inclina-se livremente para os dois lados.



Alavanca de destrave - a grande novidade do Lustrêne - faz-se o destrave do cabo movimentando pequena alavanca de mão colocada logo abaixo dos punhos.

Garantia e assistência técnica permanente.)

apenas Cr$ 195, mensais

pelo credi-mesbla

MAGAZINE Mesbla

na rua do Passeio

2.ª SECÇÃO

Não Pode Ser Vendida Separadamente

# Diario Carioca

☆ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL

ANO XXVII — N. 8.135 — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 16 DE JANEIRO DE 1955 — SUPLEMENTO DOMINICAL

Letras e Artes
Aviacão
Matas, Campos e Fazendas
Economia & Financas

# A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

## Suíça

### O mágico dos preços

Gottlieb Duttweiler, o suíço que já viveu no Brasil e em seu país é hoje o *inventor* dos "armazéns móveis", está se empenhando em levar a outras terras os frutos de sua experiência e honestidade.

Êsse homem de 68 anos é presidente da Federação das Cooperativas Migros, que no ano passado fizeram na Suíça um movimento de vendas, bruto, equivalente a 90 milhões de dólares. Na Suíça, Migros é tanto uma instituição como um ramo de negócio. São cêrca de trezentos armazéns de retalho, principalmente no ramo mercearia, e mais setenta "armazéns ambulantes", quinze grandes fábricas, uma organização internacional de compras, dois jornais e mais uma série de outras emprêsas.

### Vender barato

Nas centenas de produtos vendidos pelas Cooperativas Migros o lucro é coisa uniforme: 8%, por mais que isto possa escandalizar o comércio tupinambá.

O mais recente interêsse do sr. Duttweiler, depois de uma visita que fêz aos Estados Unidos, é "exportar" sua técnica de distribuição e vendas – uma experiência que a organização Migros adquiriu em trinta anos de atividade. E quem se dispõe, neste particular, a dar lições aos americanos, deve ter bom cabedal.

Até agora, segundo lemos na imprensa americana, fêz um contrato para operar uma frota de sessenta "armazéns móveis" na Turquia e o empreendimento terá início ainda este ano.

Iniciativa semelhante, mas em menor escala, está para ser aplicada a Pôrto Rico, em plena zona do dólar. E o curioso é que o sr. Duttweiler teve a idéia de levar sua experiência a Pôrto Rico quando estava em Nova York, em vésperas de voltar para um período de férias na sua cidade natal – Zurique. Não pôde, porém, furtar-se ao convite que lhe fêz a Comissão de Desenvolvimento Industrial de Pôrto Rico, cujos dirigentes estavam à procura de "uma solução para os preços altos dos artigos de consumo". Vôou direto para San Juan.

### Explicações

Como resultado dessa visita, já foi combinada a ida a San Juan de um perito da Migros, que irá planejar a instalação de "armazéns móveis" na área de Pôrto Rico.

"O problema dos altos preços de alimentos e outros artigos de consumo", diz o sr. Duttweiler, "é muito grave nos países subdesenvolvidos. Pode conduzir a uma perigosa intranquilidade política e social, abrindo caminho a ditaduras da esquerda ou da direita".

"A distribuição mais eficiente, assim como a existência de mais concorrência, pode baixar ràpidamente os preços altos quando êles são causados por monopólios e por técnicas arcáicas de distribuição e comercialização. Estas impedem o povo de usufruir do progresso da indústria e do comércio. Os monopólios forçam os preços proibitivamente para a alta, enquanto os comerciantes retrogados impõem aos seus clientes seus métodos rotineiros e ineficientes".

### Na Sublime Porta

A introdução dos métodos Migros está chegando à Turquia, com a organização de uma nova companhia designada Migros Turco, cujo diretor é o sr. Turget Bayer, filho do Presidente da República. A organização conta com o apoio aberto do Govêrno turco, o que não aconteceria se fosse um negócio apenas, como estamos habituados a assistir, entre nós. Sessenta armazéns móveis já foram encomendados a uma emprêsa britânica.

Comenta o sr. Duttweiler o seu empreendimento otomano: "Será possível desde o início das operações vender a preços em média 35% mais baixos do que os atuais. A situação dos preços de alimentos na Turquia é crítica e somente pode ser resolvida forçando-se a baixa. Centralizaremos nossas compras e as faremos ao máximo dentro do próprio país. Venderemos também mais mercadorias acondicionadas procedentes de outras fontes".

Não temos a menor idéia sôbre se os sistemas de distribuição e comercialização de Pôrto Rico e da Turquia são mais avançados e eficientes do que os deste grande país. Sem querer, porém, ferir a suscetibilidade dos que insistem em que "a inflação e a fome são nossas", no respeito que lhes merecem a COFAP, os barões do Mercado Municipal, as rêdes de transporte ferroviário e rodoviário, o sistema tributário, etc., etc., além da generalizada ganância, sem querer ferir suscetibilidades, repetimos, já é tempo de implorar do sr. Duttweiler a esmola de um olhar para esta parte esquecida do mundo. Um olhar e um passe de mágica Migros para a situação crítica dos nossos estômagos e de nossas algibeiras – um tratamento suave na base de 8% de lucro.

## O Presidente acusa



*O Presidente da Costa Rica, sr. José Figueres, que acusou formalmente, o Govêrno da Nicarágua, através da rádio oficial, de ter invadido o seu país e metralhado várias cidades, inclusive a Capital de San José. (Foto INP — D.C.)*

## Rússia

### Cara ou coroa?

A nova linha de conduta soviética consiste em estimular os operários e técnicos a estudar os métodos e a experiência de países estrangeiros a fim de melhorar sua própria técnica e rendimento de trabalho.

Para o país "onde tudo foi inventado" essa atitude é o oposto da maneira de ser que até bem pouco tempo era oficialmente aceita. O campeão dêsse movimento é Nikita S. Kruchtchev, secretário do partido comunista, que anda ultimamente muito ativo e cioso de aparecer no cabeçalho dos jornais.

Ao regressar em outubro das comemorações do quinto aniversário da instauração do govêrno de Pequim, Kruchtchev fêz uma extensa inspeção das emprêsas soviéticas no Extremo Oriente, consignando observações e criticando.

Tomou parte numa reunião de plantadores de algodão em Tachkent, onde pronunciou uma conferência a respeito dessa lavoura e enumerou os êrros de Osman Yusupov, primeiro ministro do Usbequistão, que, em consequência, foi demitido.

Chegando a Moscou, Kruchtchev pôs a sua assinatura individual e única num decreto do Comité Central criticando os comunistas que têm manifestado excesso de zelo em seus ataques à religião.

Depois, proferiu o principal discurso numa conferência de construtores, convocada pelo Kremlin, no qual pôs a nu os desperdícios, as demoras e a ineficiência dessa indústria, apontando os meios de remediar essas deficiências.

### No galarim

O discurso do secretário do partido, pronunciado a 7 de dezembro, foi publicado por todos os jornais de Moscou no dia 28, estendendo-se por três compactas páginas.

Nesse interim, a entrevista que êle havia concedido ao prof. J. B. Barnal, cientista britânico que recebeu o Prêmio Stalin a 25 de setembro do ano passado, foi publicada em primeira página nos jornais do dia 24.

No dia 1.º de janeiro, como se sabe, o sr. Malenkov conseguiu infiltrar-se no noticiário, chegando aos cabeçalhos, ao responder às perguntas que lhe foram submetidas pelo jornalista americano Charles Edward Shutt a respeito das relações russo-americanas.

Êsse ligeiro sumário das atividades conhecidas no exterior de duas das figuras exponenciais da "liderança coletiva" serve para mostrar que os seus papéis estão racionalmente distribuídos: o secretário Kruchtchev, ocupando o lugar que outrora foi de Stalin, fala para a frente interna; Malenkov fala para o mundo.

### Necessidade de aprender

Foi no discurso aos construtores que Kruchtchev salientou a necessidade de aprender a técnica de outros países. Repisou o assunto, em sua oração, quatro vezes, e, numa delas, referindo-se aos responsáveis pela indústria de materiais de construção, disse que "êles não tinham nenhum motivo para se darem ares..."

Observando que "êles deviam aprender alguma coisa dos nossos amigos da Tchecoslováquia", o chefe do partido declarou: "Deve-se dizer claramente que certos camaradas aprendem pouco dos outros e, o que é mais importante, que êles não desejam aprender coisa alguma".

### Lições do estrangeiro

Dizendo rudemente aos construtores que suas extravagâncias em matéria de madeira e aço não podiam continuar a ser toleradas, recomendou-lhes estudar os métodos chineses de fazer estacas e vigas de concreto, o uso do concreto (na Tchecoslováquia) para a fabricação de dormentes e o de azulejos de revestimento da Alemanha Oriental.

Os construtores já tinham sido aconselhados por outro orador a estudar os métodos inglêses e suecos de produzir seções e partes de concreto reforçando para construções – indústria que no momento tem a mais alta prioridade na Rússia.

### Critério profissional

De ofício, Kruchtchev era em tempos idos bombeiro hidráulico. Descrevendo a visita que fêz a um novo hotel em Sverdolovsk, acompanhado do marechal Bulganin, Ministro da Defesa, e de Anastas Mikoyan, Ministro do Comércio, o velho bombeiro disse que "mesmo antes da Revolução as junções dos canos das minas eram mais limpas e melhor ajustadas do que naquele hotel", o que arrancou do auditório uma sincera gargalhada.

Prosseguindo no relato de suas experiências nessa moderna cidade, Kruchtchev disse: "Fomos bem recebidos. Isto é compreensível. Afinal, nós eramos hóspedes exigentes e podíamos criticar ou talvez fazer mais do que criticar. Dessa maneira êles (os do hotel) procuraram nos alojar confortàvelmente. Supõe-se que nos deram os melhores aposentos".

### Decepção

"Mas vimos nesse hotel que as instalações sanitárias (banheiros) tinham sido pessimamente construídas e que o trabalho de decoração não era grande coisa. Os canos dessas instalações estavam cobertos de ferrugem e provàvelmente tinham sido pintados à pressa antes de nós chegarmos. As conexões dos canos tinham sido mal feitas e eu, como velho bombeiro, fiquei indignadíssimo".

### O espelho exterior

Além dessas observações aos construtores, talvez meras rabugices de um ex-bombeiro, o próprio Comité Central, em sua mensagem ao recente Congresso dos Escritores, recomenda aos autores soviéticos "usar em maior proporção a valiosa experiência dos amigos estrangeiros na luta pela conquista de um alto grau de perfeição artística".

O curioso, no citado Congresso de Escritores, é que o C. C. do partido reconheceu que a avalanche de literatura "medíocre" está "empobrecendo a realidade soviética", o que fere em em cheio a teoria do "realismo sicialista", evidentemente responsável pela aridez que cobre as letras e artes russas. Mas não fossem "marxistas" os pândegos! O realismo socialista, agora que a rígida doutrina produziu resultados funestos, estava sendo aplicado errado. Era uma maneira de "auto-satisfação", de "medo à crítica" e de "medo de enfrentar as coisas rebarbativas que realmente existem na vida". Os escritores dedicavam-se a "embelezar a realidade", insistindo durante anos "nas mais agudas contradições entre a situação real e as situações pintadas na literatura". Remédio: "estudar a nossa riquíssima herança dos clássicos", fazer maior uso "da valiosa experiência dos nossos amigos estrangeiros", e, finalmente, "lançar-se a amplos empreendimentos criadores". Quem se arriscará?

Na Academia de Ciência, também, o seu presidente, Alexandre Nesmeyanov, anuncia tendência idêntica em artigo publicado no "Investia": os 5 jornais científicos da Academia terão de agora em diante satisfação em publicar "os resultados dos trabalhos de pesquisadores estrangeiros".

Êsse "tournant" de 180 graus não é pròpriamente uma novidade. Houve outros anteriores. E todos êles sempre representaram castigo para alguns. Êsse não fugirá à regra. E não será surpresa se um dia desses, quando menos se esperar, viermos a ler um telegrama lacônico informando que Fulano de Tal foi destituído de seus cargos, prêso e fuzilado por ser um perigoso agente imperialista, imbuído do mais decadente "cosmopolitismo". Não perderemos por esperar.

## Venezuela

### Prosperidade

A Venezuela teve em 1954 mais um ano de prosperidade, baseado em alto nível de produção petrolífera e numa febre sem precedentes de construções.

O petróleo foi produzido à razão de 1.900.000 barris diários, quantidade superior à dos anos de 1952 e 1953, contribuindo essa indústria com 60% da arrecadação do Govêrno e 98% das divisas. O país tem reservas conhecidas no montante de dez bilhões de barris, total que pode ser aumentado "quando forem permitidas novas concessões", dizem os americanos.

Cêrca de 25% da produção petrolífera é refinada no país e estão sendo estudados planos para o aumento da capacidade de refino. 38% do petróleo bruto e dos refinados foram exportados para os Estados Unidos, 10% para outros países sul-americanos e o restante para outras partes do mundo.

O país está devotando grande parte de sua arrecadação para libertar sua economia, tanto quanto possível, da dependência do petróleo. Num orçamento de 700 milhões de dólares, a maior parte das despesas se destina a obras públicas. O ano fiscal de 1954 terminou com um "superavit" de 80 milhões de dólares, continuando o país sem dívida externa. Na balança cambial o resultado foi igualmente favorável, não obstante ter o país efetuado grandes importações. As reservas internacionais montam a 500 milhões de dólares.

Durante o ano fiscal de 1954 o Govêrno gastou mais de 200 milhões de dólares em obras públicas: irrigação, rêdes de esgôto, hospitais, casas populares, rodovias, pontes e construção de uma Universidade.

A política do país no tocante aos investimentos estrangeiros é cordial. Estes montam a 3,3 bilhões. Três bilhões de dólares de investimentos na indústria petrolífera, divididos entre os Estados Unidos, a Holanda e a Inglaterra. Há ainda os importantes investimentos da Bethlehem e da United States Steel empregados na extração de minério de ferro, distribuindo-se o restante por várias outras atividades (Sears, comidas em lata, pneus, tecidos, sabonetes, etc.).

90% das exportações constituem-se de petróleo, sendo os melhores clientes os EE. UU., o Canadá, o Brasil e a Grã-Bretanha, nessa ordem. Os portações. Um pormenor interessante é que a Alemanha Oidental já se Estados Unidos fornecem 65% das imencontra em 3.º lugar como fornecedor (6%), enquanto a Inglaterra ocupa o segundo lugar, com 8%. De indústrias o país só dispõe, além da do petróleo, das de cimento, pneus (com borracha importada) e outras de menor significação.

## Cuba

### Vai Surgir um Canal

O Govêrno de Cuba fêz concessão por 99 anos a uma companhia norte-americana de uma faixa de terra para a construção de um canal de cruzamento da ilha entre a Baía de Cárdenas e a de Cochinos. Essa via de comunicação terá 54,3 milhas de comprimento, em comparação com as 50,7 milhas do canal do Panamá.

O canal pròpriamente dito custará 150 milhões de dólares, mas a construção de armazéns, estradas de ferro e de rodagem e outras instalações elevará o custo final do empreendimento a 400 milhões. A companhia contratante terá um ano para completar os estudos técnicos e a construção do canal deverá estar terminada dentro de quatro anos.

Serão particulares os capitais que movimentarão o início do empreendimento. Posteriormente será o financiamento atendido com a emissão de debentures. A amortização se fará com a renda de pedágio e de aluguél e arrendamento de instalações.

A construção do canal dará ocupação a 500 mil pessoas. Essa obra de engenharia cruzará a região do país onde é mais intenso o cultivo da cana de açúcar, esperando-se que o empreendimento tenha os efeitos mais benéficos sôbre a economia cubana, levando o transporte ao produto da indústria açucareira. Assim, quando o canal estiver pronto, os embarques de açúcar serão feitos a granel, ficando para as calendas gregas o sistema de ensacamento.

O canal permitirá, também, melhor aproveitamento dos melaços, que serão mais economicamente transportados para transformação em álcool, nos Estados Unidos, ou para alimento do gado na área do Mississípi. O sistema ferroviário e rodoviário que irá servir o canal aliviará o congestionamento crônico do pôrto de Havana.

Além disso, o canal cubano encurtará a rota entre os portos ao norte de Norfolk (EE. UU.) e o canal do Panamá em pelo menos 400 milhas, o que representa um dia de viagem para um cargueiro ou navio tanque comuns.

Outra particularidade é que o canal terá duas vias, de mais ou menos 60 metros de largura e 15 de profundidade, dando acesso folgado a navios de grande calado. O novo caminho marítimo beneficiará consideràvelmente o transporte de minério de ferro entre a Venezuela e os portos americanos da costa leste.

Ademais, a nova via tem apreciável interêsse estratégico para a defesa do hemisfério, pois na segunda guerra foi nas águas cubanas que se perderam grande número de navios, que serão mais fàcilmente defendidos em outra eventualidade.

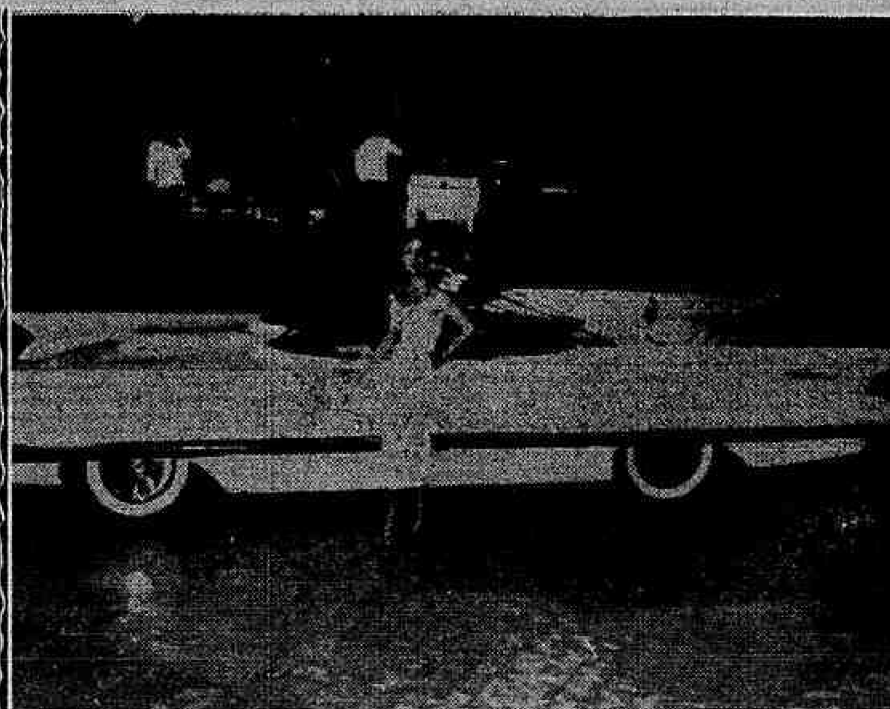
Não foi sem grande tensão política que se decidiu a questão da construção desse canal. Os comunistas, embora na ilegalidade em que os atirou Batista, dizem que o canal "colocará Cuba completamente à mercê do poderio americano", provàvelmente esquecidos de que, se tivessem oportunidade, amarrariam o seu próprio país a reboque da Rússia.

A idéia da construção do canal é secular. Em 1914, o Govêrno cubano construiu o canal de S. Roque, no sul da ilha, para fazer a drenagem de regiões pantanosas. Uma parte desse canal será incorporada ao novo empreendimento.

Aliás, o aspecto drenagem é dos mais importantes para a economia cubana. O novo canal, quando estiver pronto, eliminará a permanente ameaça das enchentes, que sempre prejudicaram a lavoura canavieira da região. E mais: feita a drenagem novas terras poderão ser utilizadas na agricultura, em regiões saneadas.

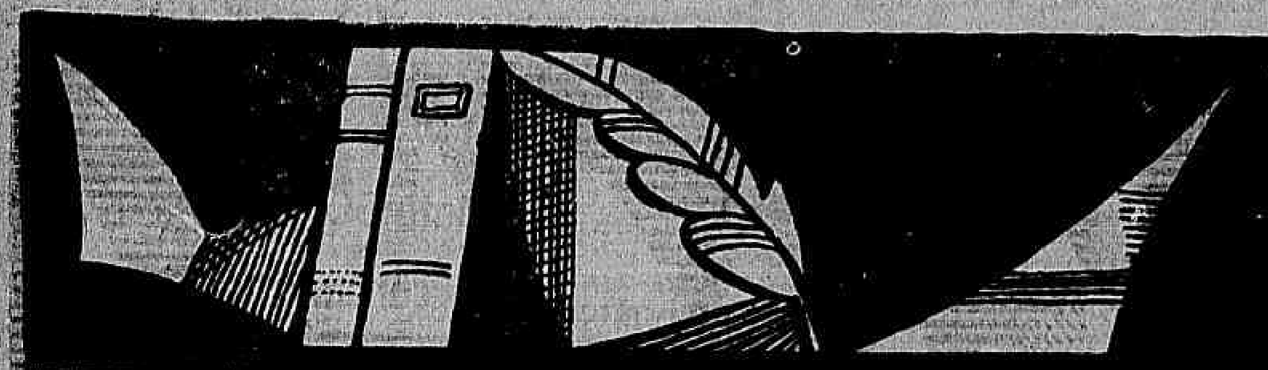
## Riem Truman e a viúva - Os modelos se exibem - O professor Lipstein continua detido







*A viúva Roosevelt, durante um encontro com o ex-Presidente dos Estados Unidos, Harry S. Truman, em Kansas City, ri gostosamente de uma piada que os telegramas não contaram. Na foto ao centro, um modêlo de beleza feminina posa ante o revolucionário modêlo de beleza automobilística, batizado com o nome de "Futura". Em fase de experiência, o "Futura" está exposto ao público em Chicago. Na última foto aparece o cidadão americano Irving Martin Lipstein (a foto foi tirada na Califórnia), que foi prêso no Panamá, após o assassínio do presidente Remon. O sr. Lipstein é professor graduado pela Universidade da Califórnia do Sul. — (Fotos INP — D.C.)*



# Letras

# Adeus a Oswald de Andrade

**ANTÔNIO RANGEL BANDEIRA**

E' triste. Mas nem sempre se consegue viver a própria vida. Poucos são os que o conseguem, presos que somos às necessidades da vida diária, às convenções, à piedade, ao respeito humano e aos preconceitos; pobres de nós! Há exceções, porém. Oswald de Andrade foi uma delas e das mais ilustrativas. A vida que viveu e que há pouco se extinguiu, foi a sua vida. Êle pagou um preço cruel por êsse direito. O direito de ferir e de ferir-se, de sofrer e de fazer sofrer.

Êsse escritor — que não passou, no fundo, de um burguês revoltado contra a burguesia e, afinal ..e c..as, con... próprio — foi alguém que não deve ter tido nunca uma noção aproximada do poder terrível de suas palavras. Suas palavr.. prod..ziam ferimentos... físicos. Quando .. das por êle, er... com.. que peixeira.. vazadas de dois lados, punhais aguadíssimos, ferro em bra.a d. torturas medievais. Que fôrça poderosa, no entanto, a.. gerava? Sem dúvida, o antropofagismo.

Quando Oswald de Andrade ficava possuído daquela sua (tão típica) verve antropofágica, comia tudo. Comia os amigos, os livros, os inimigos e, até, os estranhos. Oswald de Andrade, porém, não parava ..; s... ... não tinha limites. Devorava então as casas, as ruas, as c..dades, o mundo. E ficava com a aparência, algo diabólica, de um ditador de fôrças obscuras e desencadeadas. Havia algo de patéti.. naquele desperdício de energia e de talento.

Mas, como contê-lo? Como deter aquela avalanche de rancor, de ressentimento e de inconformismo? Muitas vêzes, a o..gem daqueles desmandos verbais era um quase nada, um convite não recebido, uma expressão mal colocada. O seu tom porém, nem sempre era violento; muitas vêzes era o da piada mordaz, até grosseira, feita de ôlho vivo, brilhando, enquanto o "inimigo" era banqueteado com apetite ávido.

Terá sido êsse, no entanto, o verdadeiro Oswand de Andrade? Para a crônica e para a legenda, sim. Êsse era o retrato oficial do autor de "Marco zero" que corria o Brasil de ponta a ponta, comentado à porta das livrarias. Era bem um retrato fiel de Oswald de Andrade das entrevistas sensacionalistas! Até que ponto êsse retrato se identifica com a realidade?

Há sêres contraditórios. Sêres que encobrem o lado mais verdadeiro de suas personalidades com máscaras, gestos e palavras de efeito calculado. Seria êsse o caso de Oswald de Andrade? Certamente, não. Oswald era de um outro tipo; a sua sinceridade (até no êrro evidente) não pode ser discutida. O Oswald de Andrade antropofágico era bem autêntico em sua maneira de sêr. Mas se aprofundarmos a sondagem da personalidade humana e artística de Oswald de Andrade veremos que o antropofágico Oswald de Andrade não era o único Oswald de Andrade. Havia o poeta — um grande poeta que se escondia atrás de intermináve.. cêrcas de arame farpado, as da ironia, da piada, do trocadilho, do desafôro, da ofensa moral. Havia o autor dessa obra-prima, comovente e bela, que é o "Cântico dos Cânticos para flauta e violão".

O Oswald de Andrade, porém, que agora morreu não foi o poeta; foi o panfletário, o homem de combate em campo aberto, o esgrimista verbal, o inquieto Oswald militante político que não queria, mas não sabia o que queria. O Oswald passional, mundano, ricopobre um milhão de vêzes. O Oswald homem de negócios, "jongleur" de seu destino, "crown" de suas desventuras, transformadas em memórias melancólicas. Também o Oswald amargo, injustiçado, doente dos últimos tempos de vida. Era confrangedor ver aquêle homem que era o próprio retrato da aventura de viver, sucumbido pela doença e pela vizinhança da morte.

Êsse era o Oswald transitório, que tantos pensaram que era o Oswald de Andrade mais importante para a história do pensamento brasileiro. Para êsse — adeus! Êsse Oswald de Andrade era apenas o envelope fechado de um mundo, para muitos, insuspeitado. Os que puderam conhecer o conteúdo que êle encerrava e os que puderam apreender o que há de belo e de eterno em sua obra, sobretudo, em sua poesia, sabem que êsse Oswald de Andrade sobreviverá à sua tumultuosa passagem pela vida, por êle tão intensa e desassombradamente vivida.

**Livraria Francisco Alves**
Editôra Paulo de Azeredo
Livreiros e Editôres
RUA DO OUVIDOR, 166, Rio
São Paulo — Rua Libero Badaró, 292 — B. Horizonte — R. Rio de Janeiro, 655

# Poema

**Pomona Politis**

CAMINHANTE EM SOLIDÃO, EU SIGO
APALPANDO O MUNDO
QUE DE TÃO ABSURDO E VASTO
ESCORREGA-ME DAS MÃOS.

SEQUER RECOLHO AS DÁDIVAS
COM QUE OS ANJOS, A MEU PASSO
PENALIZADOS, ME DISTINGUIRAM

CAMINHANTE EM DESENGANO, EU SIGO:
NO MEU AMARGO TEAR DE PALAVRAS
SEI APENAS TECER AS CÔRES DUMA AURORA EXTINTA.

EM CUJA SOMBRA UM PAR
DE MÃOS AINDA INTACTAS PELO MUNDO
INAUGURAM DE AMOR NOVOS CAMINHOS.

# ASSISTÊNCIA AOS LÁZAROS

O Hospital dos Lázaros (atual Frei Antônio), instituição de iniciativa privada, sita na Praça Mário Nazaré n.º 52, São Cristóvão — Telefone: 28-0045, aceita qualquer auxílio ou donativo para assistência aos enfermos hansenianos ali internados. — Dirigir-se, no local, à Irmã Superiora.

# COMENTÁRIOS

"O capoeira não é nada mais, nem nada menos do que o homem que entre dez e doze anos começou a educar-se nesse jôgo (a capoeiragem), que põe em contribuição a fôrça muscular, a flexibilidade das articulações e a rapidez dos movimentos uma ginástica degenerada em poderosos recursos de agressão e pasmosos auxílios de desafronta.

O capoeira, colocado em frente a seu contendor, investe, salta, esgueira-se, pinoteia, simula, deita-se, levanta-se, e, em um só instante, serve-se dos pés, da cabeça, das mãos, da faca, da navalha, e não é raro que um apenas leve de vencida dez ou vinte homens.

A navalha e um cacete, que nunca excede de cinquenta centímetros, prêso ao pulso por uma fina corda de linho, são-lhe as armas prediletas, nunca fazendo uso das de fogo.

A semelhança dos "boxeurs" da Inglaterra, tivemos excelentes capoeiras nas eminências da política.

Os arsenais, o Exército, a Marinha, as classes menos abastadas fornecem contingentes avultados, e são na máxima parte mulatos e crioulos.

A polícia também os possui, porém desligados da comunhão, detestados, e nos conflitos com os trânsfugas são êstes quase sempre "cortados", o que, segundo a gíria, quer dizer marcados.

Os capoeiras formam maltas, isto é, grupos de vinte a cem que à frente dos batalhões, dos préstitos carnavalescos, nos dias de festas nacionais, etc., fazem desordem, esbordoam, ferem.

Cada malta tem a sua denominação: a da "Cadeira da Senhora" é a da Freguesia de Sant'Ana; "Três Cachos", freguesia de Santa Ri..; "Francı..anos", de São Francisco de Paula; "Flor da Gente", freguesia da Glória; "Espada", do largo da Lapa; "Guiam..", da Cidade Nova; "Montu.ro" da praia de Santa Luzia, etc.

O capoeira gosta da ociosidade, e entretanto trabalha; a segunda-feira é para êle um prolongamento do domingo. Quando se dedica a alguém é incapaz de uma traição, de ..ma deslealdade... No seu ombro tianado escorou-se até há pouco o Senado e a Câmara, para onde, à luz da navalha, muitos dos que nos governam, subiram.

O seu trajar é característico: — Usa de calças largas, paletó saco, desabotoado, camisa de côr, gravata de manta e anel corrediço, colete sem gola, botinas de bico estreito e revirado e chapéu de feltro. Seu andar é oscilante, gingado; e na con..rsa com os companheiros ou estranhos, guarda distância, como em posição de defesa.

Esguio e ágil, o capoeira demonstra na compleição de aço uma atividade circulatória verdadeiramente ... o seu olhar como que mergulha no ânimo do ...o, surpreendendo-lhe as emoções mais súbitas, as lembranças mais rápidas.

Se acontece ser acometido, quando desarmado, machuca o chapéu ao comprido, e nas evoluções desvia com êle golpes certeiros." (Mélo Morais Filho)

**DR. PEDRO DE ALBUQUERQUE**
DOENÇAS SEXUAIS E URINARIAS
Rosário 98 — De 1 às 6

# 113o. aniversário de nascimento de Franklin Távora

**DESBRAVADOR LITERÁRIO DO SERTÃO**

João Franklin da Silveira Távora nasceu em Baturité, Ceará, em 13 de janeiro de 1842. Aos 20 anos ingressava nas letras com "Trindade Maldita", em 1862. Formado em direito, Franklin Távora deu-se ao jornalismo, à literatura, ao teatro e à história. Na ficção, porém, acentuou-se a sua vocação. Começando ultra-romântico, Franklin Távora firmou-se com.. um realista seguro dentro do panorama literário do século XIX.

**O DESBRAVADOR DO SERTÃO**

O título "desbravador literário do sertão" é fornecido pela crítica ao autor de "O Cabeleira". Na verdade, porém, foi êle um representante combativo na sua seara, através da chamada "Literatura do Norte" que lançara, grupando as suas seguintes obras: "O Cabeleira", "O Matuto", "Os Índios do Jaguaribe", "Lourenço", "Sacrifício", "Lendas do Norte" e "A Casa de Palha".

Como dramaturgo s..a experiência foi grande, resultando dai os dramas: "Antônio", "Um Mis..rio de Família" e "Três Lágrimas". Otto M..ria Carpeaux o considera como "precursor imediato do naturalismo" e "sucessor imediato" de José de Alencar.

**O OBSERVADOR DE COSTUMES**

— Observador de Costumes — dêle diz Carlos de Laet — hàbilmente os trasladava para as suas obras, e adiantou mesmo a idéia de fazer dêsses peculiaridades a nota distinta de uma literatura do norte".

Morto em 18 de agôsto de 1888, Franklin Távora foi imortalizado pela Academia Brasileira de Letras, como patrono da cadeira número 14, cujo fundador foi Clóvis Bevilaqua e atual ocupante o professor Antonio Carneiro Leão, da Faculdade Nacional de Filosofia.

# NOTÍCIAS

Na Coleção Romances do Povo, dirigida por Jorge Amado, foi publicado o romance "A Tempestade", de Ilya Erhemburg.

* * *

Dedicado a Jorge de Lima, Antonio Olinto publica, pela Livraria José Olympio Editora, o livro de poemas "Resumo".

* * *

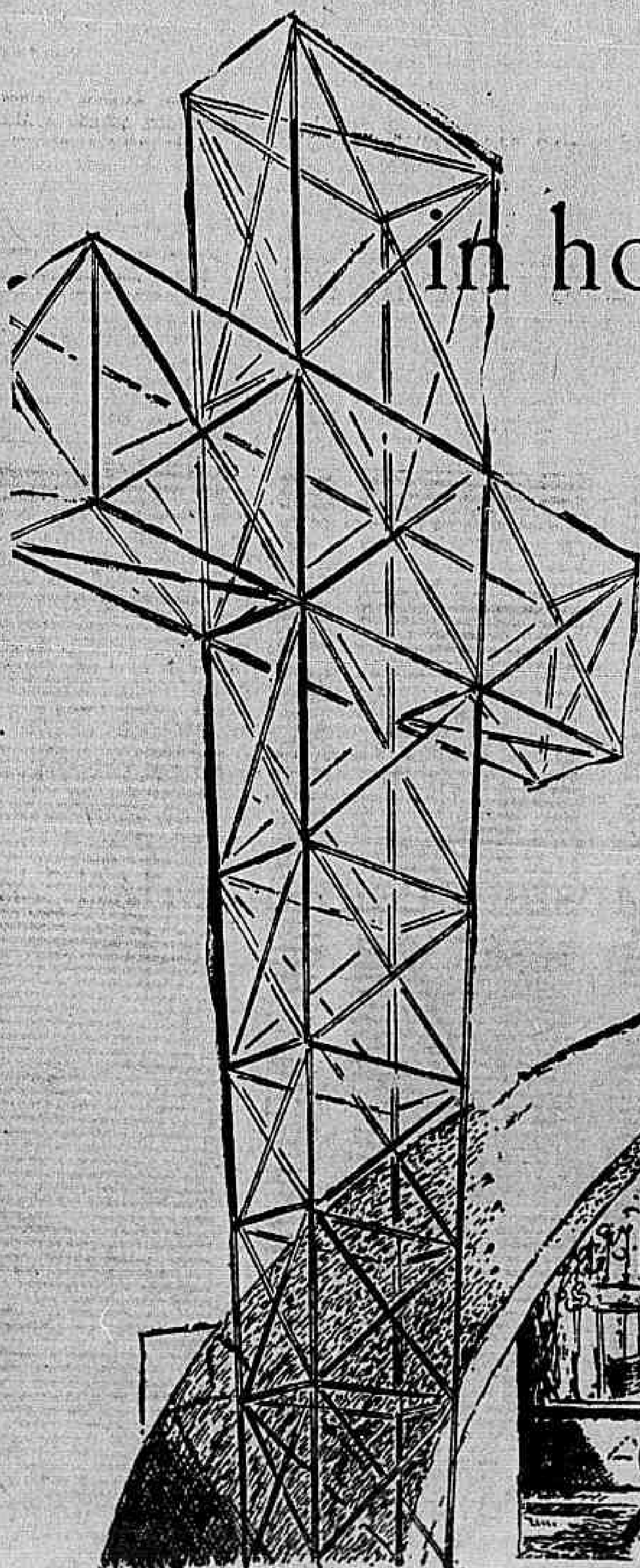
Também da Livr.. José Olympio é a edição de "O Silêncio da Noite", poemas de Silvio C. de Oliveira.

* * *

Apareceu ..is um número da revista "Kriterion" (relativo ao segundo semestre de 54), órgão da Faculdade de Filosofia da Universidade de Minas Gerais, contendo colaborações de Cláudio Brandão, Jean Maugué, Agostinho da Silva, Carlos dos Anjos Duarte de Andrada, Rubens C. Rommanelli, Wilton Cardoso, Irene Jacch.a, Eduardo Frieiro, An..nio Pinto de ..valho, A. Tenório d' ..b..querque, El..o Dolabela, Alan K. Manchester, Odilon Nogueira Matos e Valdemar Versiani.

* * *

Maciel Oliveira, poeta mineiro, publica uma coleção de poemas intitulada "Flo.. do Insondável"

in hoc signo vinces

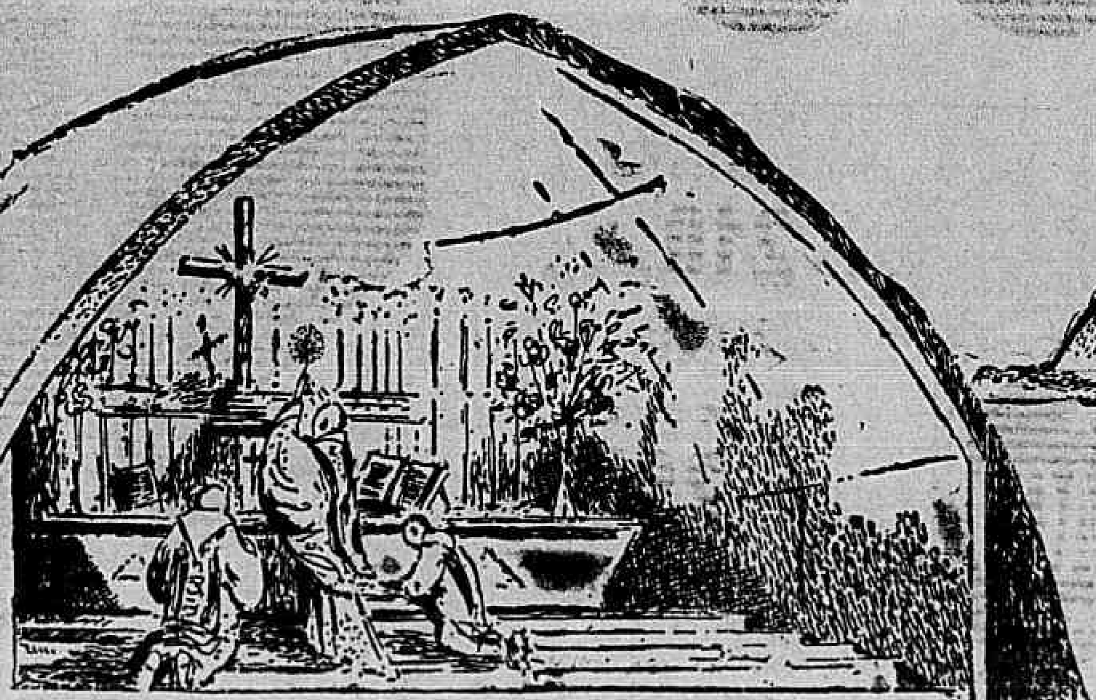
Pela primeira vez o povo da Capital da República comemorará, em uma concentração sem precedentes, o aniversário de sua cidade, a 20 de janeiro, afluindo em massa para a Praça do Congresso Eucarístico, visinha ao Aeroporto Santos Dumont, onde participará da missa das 21 horas, que será celebrada por Sua Eminência, o Cardeal Dom Jaime de Barros Câmara.

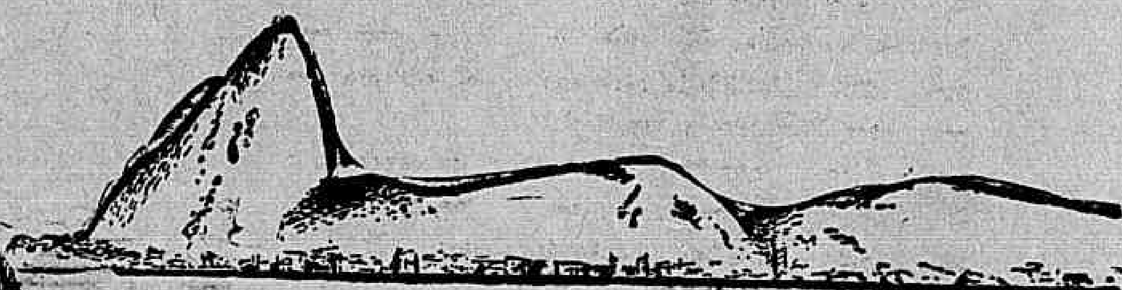
As Organizações KOSMOS congratulam-se com todo o povo carioca e participam da esperança de que para todos - e em particular para seus clientes, amigos e colaboradores - tão majestoso espetáculo de fé lhes sirva de generoso incentivo e reconfôrto para as suas almas cristãs

CIA. IMOBILIÁRIA KOSMOS ★ KOSMOS CAPITALIZAÇÃO S. A.
Arquitetura - Construções | Companhia de incentivo à economia
(FUNDADA EM ...) | (FUNDADA EM ...)

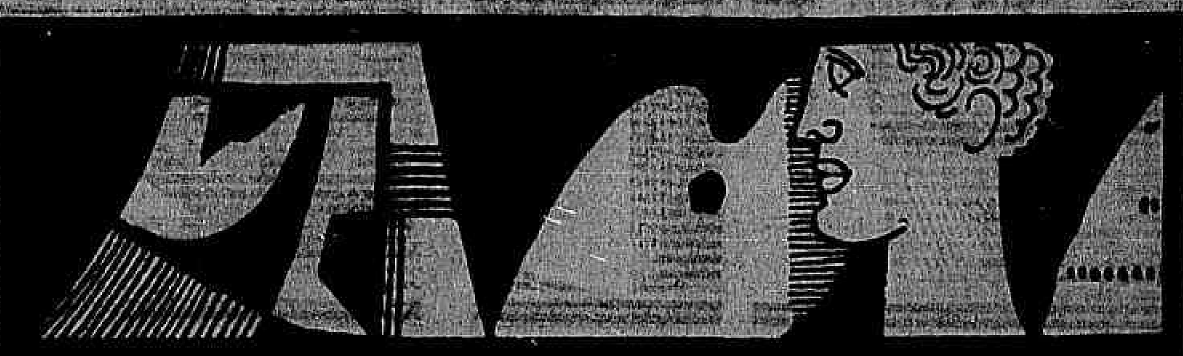
( EAIC - KOSMOS ADMINISTRAÇÃO, INDUSTRIA E COMÉRCIO S.A.
Administração - Compra e Venda de Imóveis
(FUNDADA EM ...)

Séde: EDIFICIO KOSMOCAP - Carmo 27 - esq. 7 Setembro )





# e Artes



## A desgraça de ter razão

OTTO MARIA CARPEAUX

Sem a menor vontade de desprezar as realizações de um Leonov e poucos outros pode-se afirmar que a literatura russa atual não suportaria comparação com a do século passado. Esta, a que poderiamos chamar a grande literatura russa, acabou.

A explicação parece fácil: aquela literatura foi obra de uma classe que desapareceu inteiramente. E' um fato histórico. Mas não é uma explicação de ordem literária. Talvez seja possivel encontrá-la na cronologia?

Sabemos exatamente quando aquela literatura deixou de existir: em 1917. Mas quando teria começado? A opinião geral atribui o primeiro lugar, cronològicamente, ao conto "A capa", de Gogol, no qual se encontram motivos que mais tarde seriam tipicos de Tolstoi, Dostoievski e Tchekov. "A capa" é de 1836. Outros críticos salientam a importância do "Eugenio Onegin" (1833), de Puchkin, que é o primeiro romance russo (aliás, em versos). Precede a tôdas essas obras uma outra, também publicada em 1833, mas por atraso devido à censura. Na verdade, estavam circulando desde 1824 cópias manuscritas da comédia de Groboiedov: "A desgraça de ter razão".

O autor foi homem fascinante. Alexei Sergeievitch Griboiedov nasceu em 1795. Seu talento extraordinário para aprender línguas fê-lo entrar na carreira diplomática. Depois de uma guerra vitoriosa dos russos contra a Pérsia foi nomeado Embaixador em Teerã, onde, em 1829, uma furiosa multidão xenófoba o assassinou. Há poucos anos, um historiador da literatura soviética, Tynyanov, lhe dedicou biografia romanceada.

A comédia de Griboiedov não é daquelas obras russas que o público estrangeiro costuma conhecer. Mas na Rússia continua popularíssima. Pertence ao repertório permanente. Inúmeras frases entraram, como citações ou alusões, na linguagem coloquial. O personagem principal foi o modêlo do príncipe Mychkin, no "Idiota" de Dostoievski. Até hoje também continuam as discussões críticas em torno da peça, cujo conteudo magro e algo convencional não parece justificá-las.

A cena é na casa de campo de Famusov, homem rico e estúpido, cuja filha Sofia prefere aos numerosos pretendentes o secretário Moltchalin; que prefere, por sua vez, a criada Lisa. O personagem principal é, porém, o jovem Tchatsky, que passou anos na Europa, voltando agora para casar com Sofia. Mas ela o detesta, por motivo de sua má língua. Pois Tchatsky costuma zombar de tudo e de todos, inclusive da Rússia, censurando àsperamente a corrupção da burocracia, os costumes bárbaros da classe dirigente, a miséria dos servos, etc. Sente-se europeu, em meio da sua pátria ainda asiática. Sofia, aborrecida, divulga o boato de que Tchatsky teria enlouquecido. E quando êste, fazendo oposição ao afrancesado Repetilov, começa a falar contra a imitação de costumes franceses, todos acreditam no boato. Primeiro, Tchatsky exigiu a europeização. Depois, atacou o progressismo de Repetilov. Não estaria mesmo louco? Por um acaso típico das comédias de velho estilo, Sofia e Tchatsky assistem, sem ser vistos, a uma cena de amor entre o secretário e a criada. Sofia está humilhada perante o homem que odeia. Está furiosa. Pede ao pai que use sua grande influência em Petersburgo para destruir Tchatsky. Mas êste declara voluntàriamente que pretende sair, para sempre, da Rússia.

O modêlo de Griboiedov foi, sem dúvida, o "Misanthrope" de Molière; embora tenha de tal maneira russificado o enrêdo que as discussões sôbre a relação entre as duas peças não acabam até hoje. Mas problema muito mais importante é o título da comédia.

Conforme êsse título, Tchatsky fracassou porque tinha razão. Tendo razão, concluiu a censura, criticando as coisas russas; por isso não permitiu, durante nove anos, a publicação (O texto de 1833 foi, aliás, mutilado pelos censores; a primeira edição integral só saiu em 1903). Mas é evidente, para todo leitor imparcial, que Griboiedov não aprova a exaltação irascível do seu personagem, assim como Molière não se identificou de todo com Alceste. O título parece irônico. Não ficamos sabendo se Tchatsky tem ou não tem razão. Quem, decerto, não tem razão é Sofia, a culpada do desfecho. Nisto, a comédia de Griboiedov antecipa tôda a literatura russa do século XIX: na qual o elemento erótico quase nunca é assunto de primeiro plano.

Os dois temas principais dessa literatura são outros: a decisão da Rússia entre o Ocidente e o Oriente (ocidentalistas e eslavófilos); e a relação entre o povo e os senhores, que se julgam, com má consciência, "homens supérfluos".

Aqueles dois partidos já aparecem representados na comédia: Famusov, rico, estúpido, conservador, é o tradicionalista da Rússia asiática; Repetilov, partidário do progresso, imitador de costumes franceses, é ocidentalista. Mas são dois personagens secundários. Tchatsky não parece pertencer a nenhum dos dois partidos: exigindo a europeização do país, ataca no entanto a imitação do estrangeiro, que se lhe afigura falsidade. Nisto, tem razão. Não pertence a nenhum dos dois partidos que dominaram sucessivamente, durante o século XIX, a inteligência russa. Eis o motivo da desgraça de Tchatsky.

A mesma desgraça foi a de Puchkin, de Lermontov, de Turgeniev: são, todos êles, Tchatskys. Desgraçados por outro motivo eram, assim como Turgeniev, os Tolstoi, Gontcharov, Aksakov, os homens ricos, os latifundiários que viviam do trabalho dos servos, os homens de consciência perturbada que se julgavam "supérfluos". Pois em meio de um povo de mentalidade coletivista foram êles individualistas.

O primeiro individualista assim é Tchatsky. Eis sua outra desgraça: mas desta vez por não ter razão.

Não teve razão durante todo o século XIX: quando dominava a classe de individualistas, dividida em ocidentalistas e eslavófilos. Mas chegou a hora em que a Rússia mudou de dominação: os bolchevistas, baseando sua política numa doutrina ocidental, mas rejeitando a imitação mecânica do Ocidente e transferindo, muito significativamente, a capital de Petersburgo para Moscou — êles são ocidentalistas e nacionalistas ao mesmo tempo. Assim como Tchatsyk. Desde 1917, Tchatsky tem razão.

Mas foram os Tchatskys que fizeram a grande literatura russa do século XIX. Ela mesma teve, enfim, a desgraça de ter razão. E acabou.

## Motívos em Mateus

ADALGISA NERY

CERTAMENTE ÉS A CAUSA NO VALOR DA CONJUGAÇÃO
E'S TALVEZ COM A APARÊNCIA DE PRAZER E SOFRIMENTO
A RESPOSTA QUE ESPERO CLAMANDO EM AFLIÇÃO.
TALVEZ SEJAS A MINHA IDÉIA ARTÍSTICA EM PENSAMENTO
O DETERMINADOR MESMO DO INFINITO,
O CONTATO APRAZÍVEL DE UMA CRIAÇÃO EM JULGAMENTO
OU A NECESSIDADE VITAL DE ACREDITAR EM ALGUM MITO.
TALVEZ SEJAS A CAUSA FORMAL DA MINHA INQUIETAÇÃO,
A TRANSPOSIÇÃO DE UM FUGAZ DESEJO DE GLÓRIA
OU UM TRAÇO DISTANTE DA MINHA PRÓPRIA EXPRESSÃO.
TALVEZ SEJAS A ÚNICA IMPORTÂNCIA QUE DESTACA A MINHA [VIDA,

O SINAL TENEBROSO DA MINHA EXTREMA DERROTA
E A PRESENÇA DA MINHA ALMA CHORANDO COMPRIMIDA.
TALVEZ SEJAS O DOLOROSO CONTINGENTE
QUE EXPLICA UMA CAUSA NECESSÁRIA
NUM MUNDO DE AVISOS PARA UM FIM RÁPIDO E IMINENTE.
TALVEZ SEJAS A PRÓPRIA CONDENSAÇÃO DO AMOR
NA ATUALIDADE DAS MINHAS ESTENUANTES ESPERAS.
SEJAS A UNIFICAÇÃO ADMIRAVEL DO PRAZER À DOR
PARA AS SUPERAÇÕES MAIS SEVERAS.
TALVEZ SEJAS, AMADO, TODOS OS MEUS UNIVERSOS
OU TODOS OS CÁOS MAIS COMPLETOS
DEIXADOS NESTES SIMPLES VERSOS.

RIO — LIV

## Um livro -- um acontecimento

RÉMY ROURE

"L'Appel", o primeiro volume das memórias do general De Gaulle, é, sem dúvida, o livro mais exaltante que já apareceu desde a Libertação. Na suntuosa linguagem do "Grand Siécle", recorda a extraordinária aventura dêsse jovem chefe militar, cujas concepções foram desdenhosamente rejeitadas pelos estados-maiores e pelos govêrnos, entre duas guerras, mas das quais os alemães tiraram o maior proveito: a derrota úrevista, a revolta ante a resignayão ao desastre, o inolvidável apêlo de 18 de junho de 1940 na emissora de Londres, a criação da França Livre e a Resistência interna. O sucesso dessa obra magnífica, escrita por um homem excepcional, foi espantoso. Poder-se-ia justamente concluir que a popularidade de Charles de Gaulle continua considerável em França, apesar dos fracassos políticos devidos a uma intransigência excessiva, a uma inadaptação do homem aos costumes políticos. Mas são êsses defeitos? São antes os defeitos das qualidades dêsse grande francês.

Charles de Gaulle se define em seu primeiro livro — "La discorde chez l'ennemi" — cujos elementos preparou quando, feito prisioneiro em Verdun, foi internado em Ingolstadt, onde o conheci.

De Gaulle é um "francês clássico". No prefácio de "La Discorde" assegura que "êsse estudo terá atingido seu objetivo se contribuir para que os nossos chefes militares de amanhã, seguindo o exemplo de seus vitoriosos modelos da guerra recente, plasmem seu espírito e seu caráter de acôrdo com as regras da ordem clássico". "E' dela — acrescenta — que ganharão êsse sentido do equilíbrio, das possibilidades, da medida, o único que torna fecundas e duráveis as obras da energia". De Gaulle opõe essas regras ordenadas ao romantismo germânico, a "êsse gôsto característico das emprêsas desmesuradas, a paixão de aumentar, custe o que custar, sua potência pessoal, o desprezo dos limites traçados pela experiência humana, o bom senso e a lei". Ao contrário, continua, "no jardim à francesa nenhuma árvore procura roubar a sombra das outras, as quadras se resignam a serem geomètricamente desenhadas, as fontes não ambicionam ser cascatas, as estátuas não pretendem se impor sòzinhas à admiração; uma nobre melancolia existe às vêzes. Talvez venha do sentimento de que cada elemento isolado pudesse brilhar mais. Mas isso com prejuízo do conjunto". Essas linhas são suficientes para mostrar o êrro dos que vêem em De Gaulle um aventureiro.

Em Ingolstadt vimos como De Gaulle já se esforçava por encontrar o método dos blindados que devia expor com tal lucidez de espírito anos mais tarde e que encontraria pela frente a incompreensão dos estados-maiores. Puramente clássico entretanto, êsse método restaurava a arte militar, sufocada na imobilidade do "front continu". As meditações no oficial prisioneiro foram a origem dêsse livro profético, "Vers l'armee de métier", onde dez anos antes da guerra foi descrita, com precisão admirável, a batalha de França, tal como se desenrolou em 1940.

Revoltado contra os "ídolos da mediocridade", indignado com a resignação da derrota, um tal homem não podia admitir que a França sofresse uma derrota provisória, enquanto seus aliados e ela própria pudessem ainda forçar o destino. Sua ambição era a de uma França grande. Essa esperança de "desempenhar um grande papel em grandes acontecimentos", Charles De Gaulle devia realizá-la em 18 de junho. Sabia, com sua inteligência lúcida, que a guerra era uma guerra de continentes, que o despautério hitlerista levaria fatalmente à derrota o Terceiro Reich. Com a consciência de encarnar a França, encontrou-se só em Londres, "como um homem à margem de um Oceano que pretendesse atravessar a nado". Mas, em 10 de junho, quando o encontrei no Ministério da Guerra, me disse: "Fomos esmagados pela máquina. Nada entretanto está perdido. Quando não estivermos mais sós, quando os Estados Unidos estiverem conosco, quando a Alemanha não puder mais alçar um avião sem que seja abatido, poderá ocupar tôda a Europa, mas será esmagada".

Pode haver leitura mais exaltante, mais grandiosa do que a dessas páginas patéticas? Eis o que dá ao primeiro livro das memórias do general De Gaulle sua indizível grandeza. Um homem isolado, ante tantos obstáculos, e que conseguiu vencê-los, porque tem fé em sua Pátria e nele próprio.

## O Prêmio Femina de 1954

ANDRE' DELACOUR

O sr. Gabriel Vérard perdeu, no ano passado, o Prêmio Goncourt com um livro brilhante e rico de promessas: **A la memoire d'un ange**. Acaba de obter o Prêmio Femina com um livro que não vale o primeiro: **La Machine Humaine**, publicado por Gallimard. O autor teve a intenção de tratar nele um grande assunto: as relações entre o homem e a máquina e entre o maquinismo e a História.

Mas, para animar tal assunto, para que impressionasse e divertisse o leitor, enquanto o instruisse, quis tratá-lo sob aspectos diversos. Seu romance se compõe, assim, de diversas histórias que não têm ligação entre si. A êste efeito de composição, que é grave, somam-se outros que alguns críticos jovens tomarão por qualidades. O autor evoluciona constantemente de uma narração para outra sem se preocupar com a verossimilhança e dando a impressão até de procurá-la deliberadamente. Seus personagens não têm a autenticidade e estatura humana dos de sua primeira obra. Não se nos impõem. O estilo, finalmente, que tinha tanto vigor quanto brilho e originalidade, não está, desta vez, tão firme nem tão puro; e, por ser levada ao excesso, sua originalidade raia, às vêzes, pela extravagância.

Conta-nos Gabriel Vérardi várias histórias. A do diretor da revista cuja ambição era aumentar incessantemente a tiragem e que se vale de processos e manobras as mais divertidas; a do cientista que trabalha sob a terra num autômato do qual quer fazer, para substituir o homem, uma máquina pensante; uma terceira história, de uma comicidade algo grosseira e de tom trágico algo forçado, evocando um romance policial, narrando as aventuras de um agente secreto que compra muito caro, em Genebra, a um político francês, para uma potência estrangeira, documentos sem valor. Mas êsse agente é também um músico casto e místico que não transige quanto à concepção que forma da virtude. Ela porque manda executar uma de suas espiãs, porque é toxicomana e surra uma outra, não se sabe por que.

... três histórias se entrecruzam com uma desordem e criam uma confusão sem dúvida premeditada que, talvez por estarem hoje em moda, fizeram o sucesso de Vérardi. Mas êle é por demais inteligente e pode dar-nos obras muito mais belas para que não sejamos severos para com o seu último romance. (SII).

## "Obrígado, senhor!"

Aldo Moura

— Aos homens de tôdas as raças.

MURMURA "OBRIGADO" AO SOL QUE DECLINA
NA ORLA DA TARDE QUE VEJAS MORRER!
EXCLAMA "OBRIGADO" SE O SOL TE ILUMINA
A RÓSEA MANHÃ QUE TU POSSAS REVER!

RESPIRA "OBRIGADO" NA FLOR QUE SE INCLINA
E AO BEIJO DA BRISA SE PÕE A TREMER!
E BEIJA "OBRIGADO" NA MÃO PEQUENINA
QUE ALGUMA CRIANÇA TE VENHA ESTENDER!

REPETE "OBRIGADO" A TUDO O QUE EXISTA,
QUE TENHA UMA FORMA, QUE TENHA UMA CÔR!
SUSSURRA "OBRIGADO" AO DOM DESSA VISTA.

A GLÓRIA DA VIDA, À QUIMERA DO AMOR,
NA TARDE QUE MORRE, NO SOL QUE SE AVISTA,
REPETE "OBRIGADO", OBRIGADO, SENHOR!

SARSA

**Laboratórios Silva Araujo-Roussel S.A.**

**AVISO**

Participamos à Classe Médica, aos nossos clientes e amigos em geral que a Sede Social e a Filial dêstes Laboratórios, nesta cidade, respectivamente situados à Avenida Beira Mar, 262 - 6.º e à Rua Primeiro de Março, 4 e 6, estarão fechadas no período compreendido entre 12 de fevereiro e 13 de março de 1955, para concessão de férias coletivas aos nossos funcionários. Permanecerá, entretanto, na Filial à Rua Primeiro de Março, 6 - 1.º andar, um plantão para atender aos pedidos de amostras dos Srs. Médicos, atendendo-se também pelo telefone 43-0546. A nossa Fábrica, à Rua Ana Neri, 1368, manter-se-á fechada também para férias coletivas, entre 5 de fevereiro e 5 de março de 1955.

**O melhor Colchão de Molas**

**DRAGO** sob medida

Quanto à qualidade, não há dúvida de que é a melhor: basta a credencial do nome DRAGO! E com esta extraordinária facilidade para adquirí-lo, em módicas prestações - só falta a sua decisão!
Resolva hoje! Aproveite tôdas estas vantagens que DRAGO lhe oferece e adquira de uma vez e para *sempre*, o melhor colchão de molas!

Colchão de Molas




RUA 7 DE SETEMBRO, 164 — FONE 43-8704
RUA 7 DE SETEMBRO, 209 — FONE 23-3430
RUA DO CATETE, 141-A — FONE 25-5812
PRAÇA SAENZ PEÑA, 65 — FONE 48-1679
AV. PRINCESA ISABEL, 72-A — FONE 37-1533
AV. AMARAL PEIXOTO, 96 (a 200m. das barcas) NITERÓI

Solteiro:
Desde 210, mensais
Ou 2.100, à vista
Casal:
Desde 297, mensais
Ou 2.970, à vista

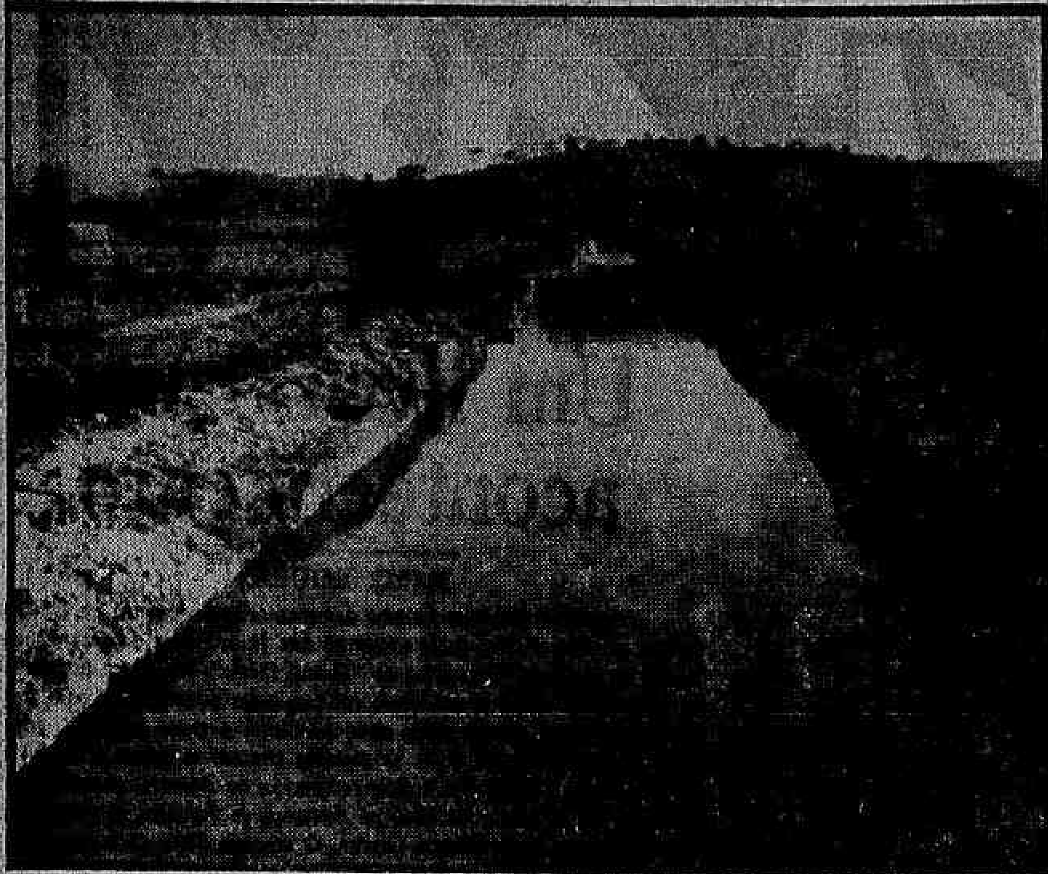
Para pronta entrega temos:
Solteiro: 0,78 x 1,88 — 0,88 x 1,88 m.
Casal: 1,20 x 1,80 — 1,28 x 1,88 — 1,32 x 1,88 — 1,36 x 1,88 m.

1A-434-A



À VENDA NAS BOAS CASAS DE MÓVEIS DE TODO O BRASIL

# A IRRIGAÇÃO MELHORA AS PLANTAÇÕES



*O processo de irrigação na faixa semi-árida do Nordeste, graças aos excelentes resultados apresentados tem melhorado bastante as plantações. A construção de açudes e canais, providos de moto-bombas, favoreceu os arrozais do Rio Grande do Sul, São Paulo, Alagoas, Sergipe e outros Estados. — Na foto, um dos canais na zona nordestina construído em conformidade com a técnica indicada*

## Maior aceitação dos vinhos nacionais graças ao cultivo de videiras européias

A produção de vinhos nacionais tem aumentando consideràvelmente nestes últimos anos e obtendo grande aceitação no mercado consumidor. Segundo o diretor do Instituto de Fermentação, do Ministério da Agricultura, a melhoria qualitativa dêsse produto verifica-se em virtude de já estarem sendo cultivadas, no Brasil, diversas espécies de videiras européias selecionadas. Ainda assim, a maior percentagem de vinhedos em nosso país é constituída da espécie «vitis la brusca», de origem americana, predominando a variedade «Isabel», pela sua rusticidade e boa produção quantitativa, mas que deixa muito a desejar em relação à qualidade.

Graças aos recursos técnicos de que já dispomos para assegurar maiores perspectivas à vitivinicultura nacional, a variedade «Isabel» está sendo substituída por castas da «vitis vinifera», isto é, por videiras de fina qualidade. No Rio Grande do Sul são as seguintes castas que apresentam melhores resultados: «Bonarda», «Cabernet», «Merlot» e «Barbeira», para vinhos tintos; e «Tubiano», «Perevela», «Riesling», «Moscatel» italiana e outras, para vinhos brancos.

Por outro lado verifica-se que a produção de uvas brancas de qualidade é mais elevada que a de uvas tintas, uma vez que aquela espécie adapta-se melhor ao nosso clima.

REGISTRO DE MARCAS
TITULOS DE ESTABELECIMENTOS
Agência "Rex" de Marcas e Patentes
(Sucessora da Sociedade Rex Ltda.)
Agência Oficial da Propriedade Industrial
Av. Franklin Roosevelt, 39 - Salas 1.211/3
Tels. 42-4862 e 52-0494 - Rio de Janeiro

Êste é um ôvo precioso...
Êle é o [illegible] "BANDEIRANTE" de amanhã
... somente aves rigorosamente sadias e selecionadas dentro dos índices máximos de pêso, postura e linhagem, de acôrdo com suas raças, sòmente reunindo essas qualidades são elas acasaladas, e, assim, destinados seus ovos à incubação, para obtenção dos superiores PINTOS "BANDEIRANTE"
APURAÇÃO ABSOLUTA DE QUALIDADE
GARANTIA MÁXIMA DE SOBREVIVÊNCIA
Pedidos ao "ABC" DO AVICULTOR
Av. Mal. Floriano, 136 — Tels. 23-3250 - 43-7141
Rio de Janeiro
Produto da
GRANJA BANDEIRANTE
Estrada dos Bandeirantes — D. Federal

## Fixados os Preços Para a Distribuição da Energia de Paulo Afonso

O Ministro da Agricultura fixou, ontem, a título provisório, as tarifas que a "The Pernambuco Tramways & Power Company Ltd". deverá cobrar na distribuição da energia fornecida pela Companhia Hidrelétrica do São Francisco.

Em sua portaria, o sr. Costa Porto considerou que êsse suprimento de eletricidade acarretará uma diminuição no custo de sua produção e que as atuais condições de consumo que serviram de base para o estabelecimento das novas tarifas sofrerão inevitàvelmente modificações de grandeza imprevisível. Observou, ainda, que sòmente através dos resultados obtidos é que se poderá fixar uma tarifa definitiva.

REAJUSTAMENTO DO PREÇO

Prevê também a Portaria reajustamento tarifário sempre que se registrar variação, para mais ou para menos, no preço médio de compra da energia elétrica à Companhia Hidrelétrica do São Francisco, que é de Cr$ 0,35 por kwh.

A emprêsa concessionária fica obrigada a só receber suprimento de energia elétrica da Usina de Paulo Afonso, devendo apresentar, dentro de três meses, relatório dos resultados colhidos, através da aplicação das tarifas.

A Divisão de Águas, do Ministério da Agricultura, incumbir-se-á, juntamente com o órgão técnico do Govêrno de Pernambuco, de fiscalizar os serviços de eletricidade e da aplicação das tarifas, não só no Recife, como em outras regiões do Estado, onde a "The Pernambuco Tramays & Power Company Ltd." se encarrega da distribuição da energia.

AS TARIFAS

De acôrdo com a Portaria do Ministro da Agricultura, são as seguintes as tarifas provisórias: Iluminação residencial e comercial — Cr$ 1,20 por kwk, com as seguintes taxas mínimas: geral, Cr$ 12,00 com direito a 10 kuh, com as seguintes taxas mínimas: geral, Cr$ 12,00 com direnta a 10 kwh, de consumo mensal; e popular, Cr$ 6,00 com direito a 5 kwh, de consumo mensal. Fôrça para pequenas instalações — Cr$ 5,50 por c. v. ligado ou fração, por mês; e Cr$ 1,17 por kwh de consumo. Fôrça em baixa tensão — Cr$ 40,00 por c. v., fraturado ou fração, com direito ao consumo mensal de 35 kwh por c. v. faturado; Cr$ 0,78 pelos seguintes 40 kwh de consumo mensal por c. v. faturado; Cr$ 0,73 pelos seguintes 60 kwh de consumo mensal por c. v. faturado; e Cr$ 0,62 por kwh de consumo adicional. Fôrça em alta tensão — Cr$ 46,00 por c. v. faturado ou fração, com direito ao consumo mensal de 50 kwh por c.v. faturado; e Cr$ 0,60 por kwh de consumo adicional.

## Produção Nacional de Centeio

O centeio é produzido pelos Estados do Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul. No ano passado, a safra do primeiro atingiu 11.816 toneladas, a do segundo 3.271 e a do último 2.501, perfazendo o total de 17.588 toneladas, no valor de Cr$ 47.707.000,00. A área cultivada foi de 28.906 hectares, dos quais 20.973 no Paraná.

De acôrdo com o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em 1953 a safra de centeio alcançou 16.886 toneladas, com o valor de Cr$ 45.742.000,00.

## Movimento do Hospital da Policlínica dos Pescadores

No ano recém-findo, foi de 15.488 o total de leitos-dias no hospital da Policlínica dos Pescadores, verificando-se 848 internações, sendo 32 do ano anterior, e 129 nascimentos. As altas atingiram 900 e os óbitos 32.

Realizaram-se 352 intervenções cirúrgicas, 378 aplicações de anestesia e 148 transfusões de sangue. Foram aplicadas 27.982 injeções, sendo 3.360 endovenosas e 24.622 intramusculares. Os medicamentos por via oral foram em número de 41.955, tendo sido efetuados 4.011 tratamentos, 2.583 curativos e 1.615 exames de laboratório. O serviço obstétrico acusou 129 partos normais.

## Um Milhão de Toneladas de Chumbo em Santa Catarina

As reservas de minério de chumbo da zona de Alto Garcia, no município de Blumenau (Santa Catarina), devem ser da ordem de um milhão de toneladas, de acôrdo com os estudos procedidos pela Divisão de Fomento do Departamento Nacional da Produção Mineral. As jazidas estão sendo exploradas pela Cia. Sul-brasileira de Mineração, que já abriu longas galerias onde o minério pode ser encontrado até a profundidade máxima de 60 metros, segundo também verificou o referido órgão do Ministério da Agricultura.

A notícia de tão importante ocorrência de minério de chumbo (galena) em Santa Catarina é de grande significação. Até pouco tempo, tôda a atenção nacional, no que se refere à mineração do chumbo, concentrava-se na região de Ribeira do Iguape, em São Paulo, considerada o principal distrito plumbífero brasileiro. E' o Brasil tradicional importador de chumbo, embora em seu território haja depósitos dêsse metal cujo aproveitamento atenderia plenamente às necessidades, mesmo muito ampliadas, do mercado. A mineração, entretanto, está atrasada, contando-se raras jazidas em lavra.

# Matas, Campos e Fazendas

## Superada a energia térmica pela energia hidráulica no Brasil

Até 1953, a potência total da indústria de eletricidade no Brasil montava a 2,1 milhões de quilowatts, sendo pouco mais de 400 mil de origem térmica, e aproximadamente 1,7 milhões de origem hidráulica. Nos dias que correm, essa potência está grandemente acrescida. Não se dispõe, por enquanto, das cifras reais mas a Divisão de Águas do Departamento Nacional da Produção Mineral está ultimando um levantamento completo, com o objetivo de atualizar aqueles dados, também elaborados pelos seus técnicos.

Os estudos dêsse órgão do Ministério da Agricultura mostram que, desde 1883, quando se instalou a primeira usina elétrica em nosso País, a energia de origem hidráulica vem conquistando terreno, celeremente, à de origem térmica, fenômeno que deve ser interpretado de modo lisonjeiro. Naquela data remota, toda a nossa eletricidade era de origem térmica. Só em 1889 começou a concorrência da energia hidráulica.

No ano da República, contavam-rar 5.500 kw, enquanto as térmicas 1.475 kw hidráulicos. No advento do século, embora ainda minoritária, as usinas hidráulicas já podiam gerar 5.500 kw, enquanto as térmicas haviam aumentado sua potência para sòmente 6.585 kw. Desde então, as usinas hidráulicas assumiram decidida dianteira, tanto que, no primeiro decênio do século, haviam ascendido à potência global de 137.864 kw, ao passo que as usinas térmicas não alcançavam os 22 milhares de kw. Em 1920, verificava-se um ligeiro recuo na posição relativa da energia de origem hidráulica, com 618.476 kw, contra 128.625 kw térmicos; mas logo retomou a primeira o ritmo de desenvolvimento que manifestar. E a partir de 1930 a diferença entre ambas tem-se acentuado cada vez mais, devendo haver atingido o máximo na atualidade, com a instalação de poderosa unidades geradoras, como Paulo Afonso e Nilo Peçanha.

## As alturas em irrigação mecânica

Concernente à bomba escolhida, para irrigação de superfície há que considerar as alturas de sucção, de elevação e manométrica.

A altura de sucção é a distância vertical entre o nível dágua no qual se faz a aspiração e o eixo da centrífuga.

Quando a bomba é de baixa pressão como no caso em aprêço, essa distância não deve exceder de seis metros. Aliás, na prática, nunca se dá mais de 4 1/2 metros, porque de então por diante, começa haver prejuízo da descarga respectiva.

Quanto mais perto do nível da água se puder montar a bomba, melhor será para seu funcionamento e sua capacidade, não tendo influência apreciável a distância horizontal.

A altura de elevação é a distância vertical compreendida entre o centro do eixo da bomba e o centro do cano horizontal de descarga. E' a altura que a água tem de subir, depois de aspirada, impulsionada pela fôrça centrífuga desenvolvida pelo motor.

Esta, ao contrário da altura de sucção, pode ser de dezenas de metros, sem prejuízo do volume elevado na unidade do tempo, desde que a construção da centrífuga permita o aumento correspondente da velocidade e resista ao pêso da coluna líquida permanente e desde que o motor tenha a potência necessária.

A altura manométrica ou total é a soma das duas anteriores adicionada do que corresponde, em metros de elevação, às resistências encontradas pela água puxada pela bomba, em contacto com as paredes internas, do encanamento.

A camada de filetes líquidos em contacto com tais paredes sofre, em consequência do atrito, um retardamento ou diminuição de velocidade, que se vai transmitindo gradativamente às outras camadas vizinhas e concêntricas, com intensidade cada vez menor.

Claro que essa resistência é mais ou menos aumentada como número de curvas contidas na extensão do encanamento e é proporcional ao comprimento total dêste.

PROBLEMAS GERAIS DE AGRICULTURA Nº 13 DO SERVIÇO DE INFORMAÇÃO AGRICOLA — (Novembro de 1954).

## Um milhão de vacinas em retribuição ao gado "Red Shindi"

O ministro Costa Porto entregou ao Govêrno de São Paulo valiosos exemplares de gado leiteiro importados do Paquistão em 1952 e que se encontravam de quarentena em Fernando de Noronha, razão por que sòmete agora chegaram a esta Capital. Trata-se de três vacas e um garrote da raça "Red Shindi", doados ao Estado bandeirante pelo diretor do Serviço Nacional de Pesquisas Agronômicas, sr. Felisberto Camargo, e de um touro da mesma raça, do plantel adquirido para o Instituto Agronômico do Norte, oferecido pelo Govêrno Federal. Os referidos animais, que se destinam à Escola Superior de Agricultura de Piracicaba, conforme a vontade de seus doadores, foram diretamente entregues ao sr. Renato Costa Lima, secretário da Agricultura de São Paulo, em cumprimento a despacho presidencial de 8-3-954.

No momento da entrega, o sr. Costa Porto frisou a importância da introdução do gado "Red Shindi" no Brasil e relembrou numerosas dificuldades que tiveram de ser vencidas para a importação dos exemplares, afirmando tratar-se mais de uma vitória do diretor do S.N.P.A. que do próprio Ministério da Agricultura.

VACINAS CONTRA A "NEW-CASTLE"

Agradecendo, em nome do Govêrno paulista, o sr. Renato Costa Lima aproveitou o ensêjo para entregar ao sr. Costa Porto um milhão de vacinas contra a doença de "Newcastle", fabricadas no Instituto Biológico de São Paulo e que constituem uma oferta daquele Estado ao Ministério da Agricultura.

Em seguida, o sr. Felisberto Camargo, diretor do S.N.P.A., presenteou os embaixadores da India e do Paquistão, bem como o ministro da Agricultura, com raras moedas históricas, datadas de dois mil anos antes de Cristo e que simbolizam os primeiros indícios da criação de gado zebu naquelas regiões do Oriente. Além das autoridades citadas, estiveram presentes vários técnicos do Ministério da Agricultura e da Secretaria de São Paulo.

## Ligas de Ferro Manganês

Segundo informa o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, de janeiro a setembro do ano findo o país produziu 5.328 toneladas de ligas de ferro manganês, contra 4.637 em igual período de 1953.

O valor da produção, até setembro de 1954, elevou-se a Cr$ 37.802.000,00. No ano anterior, no mesmo período, o total atingiu Cr$ 18.549.000,00.

ADUBOS CADAL
SÍMBOLO DE PRODUÇÃO E QUALIDADE
TERRA ADUBADA COLHEITA DOBRADA
FÓRMULAS COMPLETAS PARA TODAS AS CULTURAS
"CADAL" CIA. INDUSTRIAL DE SABÃO E ADUBOS
AGENTES EXCLUSIVOS DO SALITRE DO CHILE PARA O DISTRITO FEDERAL, ESTADOS DO RIO E ESPÍRITO SANTO
ESCRITÓRIO: PRAÇA MONTE CASTELO, 22 — SOBRADO — TEL. 43-7092 — RIO DE JANEIRO

ANILINAS
TEMOS PARA ENTREGA IMEDIATA
ESCARLATE DIRECTO 200%
NAPHTOL AS
BASE DE VERMELHO KB
BASE DE BORDEAUX GP
"REPRESINTER"
Emprêsas de Representações Internacionais Ltda.
Av. Nilo Peçanha, 12 — End. Tel.: REPRESINTER — Telefones: 42-7346 e 32-6269

EXPOSIÇÃO DE PASSAROS NACIONAIS E ESTRANGEIROS
Alimentação em geral — Vitaminas — Fortificantes
Gaiolas — Viveiros — Objetos de adorno
Peixes, Pintos, etc.
CASA EVA
Rua Riachuelo, 188 — Tel. 32-4533 — Rio

PULGAS
BARATAS
Mosquitos, etc. Chame o melhor serviço de dedetização líquida com garantia de 6 meses
INSETISAN - TEL. 27-9797
Serviço especial contra
CUPIM

PRODUTOS VETERINÁRIOS
de todos os Laboratórios do Brasil
SCAL-RIO
Av. Marechal Floriano, esq. Rua dos Andradas, 96-A

Super-Frangas "BANDEIRANTE"
(NEW HAMPSHIRE)
— 5, 8 e 12 semanas —
Vacinadas contra a doença de New Castle
Garantia de qualidade — Qualquer quantidade
Pronta entrega
Pedidos ao
"ABC" DO AVICULTOR
AV. MAL. FLORIANO, 136
Tels. 23-3250 e 43-7141

chapas EUCATEX
ACÚSTICAS • LISAS • HARD-BOARD
PRONTA ENTREGA DISTRIBUIDORES
PARQUET PAULISTA LTDA.
RUA MEXICO,164-SALA 42
TELS: 22-9278 42-7283 · RIO DE JANEIRO

FORD
CAMINHÕES F-600 — Rhein eixo duplo
CAMINHONETES Pick-up F-100
SEDANS modelo 1953 — 2 e 4 portas
SEDANS modelo 1954 — 4 portas
LOTAÇÃO DIESEL — 20 passageiros
PRONTA ENTREGA — FINANCIAMENTO
AUTOMÓVEIS SANTA LUZIA S.A.
Revendedor dos Produtos FORD
Rua dos Inválidos ns.: 134 - 138 — Rio de Janeiro
Telefone: 22-2080

## Localização de Núcleos Coloniais na Amazônia

Viajou ontem para a região amazônica a equipe de técnicos que o Instituto Nacional de Imigração e Colonização reuniu para a realização de uma pesquisa destinada à escolha de áreas para localização de núcleos coloniais. Essa pesquisa é promovida em virtude de um convênio assinado entre o I. N. I. C. e a Superintendência do Plano de Valorização Econômica da Amazônia.

Compõem a equipe os srs. professor José Veríssimo, geógrafo cultural; professor Aziz Nacib Ab'Sáber, geógrafo físico; Décio Nogueira, especializado em geografia humana; Inácio Takeda, especializado em geografia econômica; Alceo Magnanini, agrônomo e geógrafo; e Edison Carneiro, sociólogo e etnólogo. Participa ainda do grupo o estatístico Virgílio Gualberto, do I. B. G. E., que nesta capital está orientando o levantamento e análise de dados estatísticos sôbre demografia, economia e condições sociais da região.

A equipe técnica visitará a área maranhense, viajando depois para o Pará, Amazonas e Territórios.

## Produção Agrícola do Rio Grande do Sul

O Rio Grande do Sul é o nosso principal produtor de alfafa, aveia, cebola, cevada, feijão soja, fumo, trigo e tungue. Na fruticultura é igualmente o maior produtor de caqui, castanha estrangeira, figo, maçã, melão, nozes, pêra, pêssego, tangerina e uva.

De acôrdo com o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em 1954 o valor global dos produtos citados elevou-se a Cr$ 3.483.796.600,00. Entre as cifras mais elevadas destacam-se: trigo, Cr$ .... 2.227.107.000,00; cebola, Cr$ .......... 340.452.000,00; fumo, Cr$ .......... 271.878.000,00; uva, Cr$ .......... 252.387.000,00; e feijão soja, Cr$ .... 191.377.000,00.

O Rio Grande do Sul ocupa, ainda, o segundo lugar como produtor de arroz, batata inglêsa, batata doce, alho, amendoim e marmelo. No ano passado, as safras de arroz, batata inglêsa e batata doce apresentaram, respectivamente, os valores de Cr$ ..... 2.590.051.000,00; Cr$ 384.365.000,00 e Cr$ 157.565.000,00.

ARTIGOS PARA CÃES
SCAL-RIO
Av. Marechal Floriano, esq. Rua dos Andradas, 96-A

Para a sua criação...
RAÇÕES BALANCEADAS "ABC"
Garantia de qualidade.
Produto do "ABC" DO AVICULTOR
Av. Mal. Floriano, 136

## Aumento na Produção de Arsênico

De janeiro a setembro do ano passado, o Brasil produziu 729 toneladas de arsênico, no valor de Cr$... 3.965.000,00. Em igual período de 1953, o total atingiu apenas 345 toneladas, com o valor correspondente de Cr$ 1.747.000,00.

Segundo informa o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, o arsênico é produzido pelo Estado de Minas Gerais.

CUPIM? use IMPREGNA-TOX
Com uma só e fácil aplicação seus móveis e quaisquer objetos de madeira ficarão de uma só vez e para sempre livres do cupim. — À venda, em várias embalagens, nas principais casas de artigos domésticos, lojas de ferragens, de tintas e de produtos agrícolas.
Distribuidores exclusivos
ROCHA & CIA. — Filial, Rio
Tel. 32-6744 - Av. 13 de Maio, 23
Grupo 537 — Telg. ROCHACIA.

PNEUS
RECAUCHUTADORA CONTINENTAL LTDA
RUA DAS MARRECAS,40
TEL. 22-0547 - RIO

O ESFUSIANTE
CARNAVAL BRAHMA CHOPP
É APRESENTADO AOS DOMINGOS ÀS 21 HORAS E TERÇAS FEIRAS ÀS 22 HORAS, NA
Rádio Mayrink Veiga
apresentação de BRAHMA CHOPP
REUNINDO OS MAIORES CARTAZES DO MICROFONE!

# turismo

Brazil has wonderful falls!
Le Brésil possede de magnifiques cascades!
Il Brasile possiede magnifiche cascati!
Brasil posee magnificas cascatas!
O Brasil possui magnificas quedas-dágua!

## Passaporte da CORTESIA CARIOCA

Seja bem-vindo, sr. Turista!

Aqui é a entrada principal do Jardim Zoológico do Rio de Janeiro. Êste grande parque, mantido pela Prefeitura desta capital, é sempre elogiado pela maneira da sua apresentação: a forma de grupos biológicos em que vivem os animais, isto é, em relativa liberdade ou condições semelhantes às de seu meio natural. Reparemos ali a "moradia" das sucuris, iguanas, lagartos, jacarés, aves paludícolas e grandes pernaltas. Mais adiante, o campo das girafas e das zebras; a ilha dos macacos; o fôsso das onças e os alojamentos para rinocerontes e para elefantes.

Devemos explicar ao sr. Visitante que todos os animais brasileiros de maior destaque figuram em sua coleção: jaguar ou onça, inclusive a variedade prêta; gatos jaguatiricos, lobos, antas, tamanduás, tatús, porcos do mato, veados, macacos, jacarés, tartarugas, cobras e aves em grande quantidade.

Da fauna estrangeira, o nosso zoo abriga muitos e raros espécimes: da Europa — ursos polares, ursos pardos, gamos, javalis, lobos, raposas, etc; da Ásia — elefantes, camelos, tigres Bengala, ursos indianos e himalaios, veados e vários outros animais; da África — leões, hienas, girafas, zebras, rinocerontes, hipopotamos, chimpanzés, avestruzes e diversos tipos de macacos.

Assim, sr. Turista, êste lindo Jardim Zoológico, visitado, principalmente aos domingos, por milhares de pessoas, é também apreciável atrativo turístico da Cidade Maravilhosa! . . .

# As próximas retretas nos jardins cariocas

Conforme divulgado em nossa edição de 13 do corrente, a primeira retreta que iria inaugurar a programação preparada pelo D. C., não pôde se realizar devido as fortes chuvas que caíram no dia fixado, quarta-feira, 12, das 20 às 22 horas.

Com a necessária antecedência, às 19,30 horas, chegou mesmo a comparecer ao local a Banda de Música da Polícia de Vigilância, com 120 figuras e sob a direção do maestro Alfredo Moreira Barbosa, mas, infelizmente, teve que regressar ao quartel da sua corporação. Igual atitude teve a grande assistência que muito antes das 19 horas já se encontrava à espera do grande concêrto de conformidade com o repertório cuidadosamente organizado com a supervisão do diretor daquela polícia, dr. Lídio Rodrigues Manga.

Em virtude de permanecer ainda ameaçador, com chuvas, o tempo em nossa capital, aguardamos nestes breves dias fixar a nova data pra o comêço das retretas, com a referida banda e o mesmo programa já preparado. Depois do primeiro concêrto, serão as retretas realizadas nos seguintes logradouros cariocas: Largo do Machado, Praça Serzedêlo Corrêa, Jardim do Lido, Praça da Paz, Jardim de Alá, Praça Santos Dumont, Praça Edmundo Reis, Praça Afonso Pena, Praça Saenz Pena, Largo do Rio Comprido, Praça da Bandeira, Jardim do Méier, Praça Marechal Rangel e outras.

Tomarão parte também as Bandas de Música dos Fuzileiros Navais, Polícia Militar, Corpo de Bombeiros, Exército, Marinha e Aeronáutica.

## NA ARGENTINA
## OS MODERNOS HOTE'IS INFANTIS

A República Argentina introduziu no seu sistema de turismo organizado, principalmente para o movimento interno, grandes melhoramentos nas suas Colônias de Férias. Em Chapadmalal, por exemplo, centro de turistas oriundos de Santa Cruz, de Catamarca, do Rio Negro e de muitas outras províncias, funciona um dos hotéis infantis. Tem capacidade para 800 crianças, com todo o confôrto possível e a petizada, dirigida por escolhidos educadores, goza de temporadas à beira-mar que são verdadeiros sonhos.

O hotel infantil veio aumentar sensivelmente o movimento do turismo interno na Argentina, com excelentes proveitos nos setores sanitários, esportivos e culturais de tôda a população do país.

## Quitandinha — majestosa, mas sem alma!

Quando visitámos, há mais de dezoito anos, a construção da monumental jóia arquitetônica — o Hotel Quitandinha — não escondemos os nossos aplausos à idéia admirável de um dos grandes incentivadores do nosso turismo que é Joaquim Rolla.

No entanto, por outro lado, não deixamos de fazer outras apreciações em cooperação e consequente fortalecimento do notável empreendimento, cujo maior desejo era torná-lo uma pilastra do turismo nacional. E, por isso, constatou-se logo uma enorme falha — a ausência de um departamento oficial especializado, não só para fixar os requisitos turísticos a que o suntuoso edifício deveria se submeter, como também para instalar a imprescindível máquina de propaganda em alta escala, a fim de alimentar semelhante obra. Havia realmente promessa e esperavamos surgisse mêsmo o necessário orgão, embora tarde, pois a construção já estava em andamento. Seria, pois, o carro diante dos bois... Mas tudo não passou de promessa . . .

Não obstante, o grande planejamento exigia a orientação técnica oficial. Em primeiro lugar, porque o estilo normando-suiço da construção não elevaria em nada o patrimônio artístico ou cultural do nosso país. Depois, a exagerada grandiosidade do prédio e a respectiva multiplicidade de serviços, tudo fazia crêr que, mesmo com uma permanente ajuda financeira do lado oficial, jamais poderia se manter. Finalmente, a situação topográfica de Petrópolis, suas vias de comunicação e a inexistência de fortes atrações turísticas naturais ou artificiais, não sustentariam intensas caravanas de visitantes provenientes dos Estados brasileiros e do estrangeiro.

O tempo correu. E o resultado é o que aí está: a bela Quitandinha, abandonada turìsticamente, sem solução dos maiores técnicos do mundo inteiro e igualmente sem remédio por parte dos poderes públicos! Urge, portanto, mais um brado de alerta não só para salvaguardar outras semelhantes obras de vulto, já em perspectivas, mas especialmente para as nossas Autoridades Federais responsáveis diretas pelo bom nome do turismo brasileiro!

TOUR-BINA

# A ABIH, ao lado do D.C., na grande campanha de turismo de 1955!

«A Associação Brasileira da Indústria de Hotels (ABIH), interpretando perfeitamente a patriótica campanha de turismo planejada e dirigida pelo DIARIO CARIOCA, irá pôr em prática, dentre em breve tempo, diversas providências de alta repercussão não só para os associados da nossa entidade em tôdos os Estados do Brasil, como também para a boa formação e necessário fortalecimento do turismo nacional» — declarou, especialmente para o D. C., o sr. Corintho de Arruda Falcão, novo presidente da associação que congrega e dirige êste setor de atividade turística em nosso país.

A nova diretoria da ABIH que a 7 do corrente, em Ribeirão Preto, Estado de São Paulo, tomou posse em solene reunião no Hotel Umuarama, além daquele conhecido industrial, tem também como componentes figuras de grande atividade e familiarizados nos meios hoteleiros: srs. Henrique Danemberg, secretário; Walter Ribas, tesoureiro; Emilio Lourenço de Souza, pres. da seção do D. Federal; Paulo Witzig, pres. da seção de S. Paulo e Francisco A. de Ulhôa Cintra, pres. da seção de Minas Gerais.

Oportunamente, daremos publicação do grande programa de atividades da ABIH no decorrer do exercício que ora se inicia, em cooperação com o movimento delineado pelo D. C em favor do turismo nacional.

## CALENDÁRIO, PARA 1955, DAS "SEMANAS — MODÊLO DE TURISMO"

As Semanas-Modêlo de Turismo do DIARIO CARIOCA, com a publicação do seu calendário de realizações para o corrente ano, aumentou o número de pessoas, entidades culturais, firmas comerciais e estabelecimentos fabrís, que através de telefonemas e visitas ao nosso diário vieram indagar sôbre os programas traçados e as possibilidades de colaboração. Êste grande interêsse em tôdas as classes produtoras veio mais uma vez provar quanto é simpático qualquer movimento turístico nacional ou estrangeiro. Assim, cabe-nos reafirmar as respostas que temos dado, isto é, de que em breves dias daremos devidamente detalhado o primeiro programa, referente ao mês de março.

Atendendo também ao pedido de diversas localidades do interior, transcrevemos abaixo o calendário geral, publicado no domingo passado:

MARÇO
1.ª Semana-Modêlo: a) Comerciantes e Industriais
b) Hoteleiros e Transportadores
ABRIL
2.ª Semana-Modêlo: a) Agricultores e Pecuários
b) Agentes de Viagens e Divertimentos
MAIO
3.ª Semana-Modêlo: a) Médicos e Farmacêuticos
b) Dentistas e Protéticos
JUNHO
4.ª Semana-Modêlo: a) Arquitetos e Engenheiros
b) Artistas e Decoradores
AGÔSTO
5.ª Semana-Modêlo: a) Advogados e Magistrados
b) Jornalistas e Radialistas
SETEMBRO
6.ª Semana-Modêlo: a) Industriais e Comerciantes
b) Vendedores e Representantes
OUTUBRO
7.ª Semana-Modêlo: a) Agricultôres e Pecuários
b) Funcionários e Professôres
NOVEMBRO
8.ª Semana-Modêlo: a) Construtores e Instaladores
b) Mecânicos e Eletricistas

Todos os pedidos de informações e maiores esclarecimentos sôbre as Semanas-Modêlo poderão ser feitos diretamente ao encarregado da Seção de Turismo, ou por carta, ao DIARIO CARIOCA, Avenida Rio Branco, 25, sobreloja, Rio de Janeiro.

## CIDADES EM FOCO (XXXI): SANTOS

Santos, a linda cidade praiana, é o porto do Estado de São Paulo. E' mesmo a "sala de visitas" dos paulistas para os que vão ao grande território bandeirante pelo mar. Por isso, todos os serviços modernos são proporcinados aos forasteiros, a par de uma ótima coleção de excelentes hotels de primeira categoria.

Santos oferece o confôrto dos melhores magazins de modas, teatro, cinemas, sociedades esportivas, restaurantes, boites e bares. As suas praias são encantadoras e pontos de atração turística como São Vicente, Ilha Porchart, Guarujá e outros, reunem todos os requisitos para magníficos fins-de-semana, atraindo enormes correntes de turistas da capital e diversas cidades de São Paulo.

A Via Anchieta, modelar auto-estrada que liga Santos à capital do Estado, é, por si mesma, um dos maiores prazeres e motivos de atração agradabilíssima para excursionistas de qualquer ponto do país ou do estrangeiro.

## Bota de 7 Léguas...

★ *Colônia, Alemanha - Festejando a saída da nova edição das obras completas de Mozart, será organizado um grande Festival, de Músicas de Mozart, que terá lugar em 27 de janeiro em Colônia, dirigido pelo grande regente alemão Otto Klemperer.*

★ *Paris, França - Foi criada a Federação Internacional dos Jornalistas e Escritores de Turismo, por iniciativa da Association Française des Journalistes du Tourisme.*

★ *Namur, Bélgica - A 17 de fevereiro, nesta cidade, será realizada com grandes pompas, a solenidade comemorativa da morte do Rei Alberto.*

★ *Duesseldorf, Alemanha - Um "Simposion Alemão para Medicina Estética" reunirá de 28 a 30 do corrente, nesta cidade, médicos da Alemanha, Austria, França e Itália, para uma série de 27 conferências, quando serão tratados problemas fundamentais da cosmética na medicina e seus mais modernos métodos de tratamento na Dermatologia, assim como estudarão os últimos progressos da cirurgia plástica.*

BRAZILIAN POST CARDS
Sand dunes at São Luiz (Maranhão State) are a splendid invitation to tourists.
CARTES POSTALES DU BRÉSIL
Les dunes de sable à São Luiz (E. Maranhão) sont une invitation aux touristes.
CARTOLINE POSTALI DEL BRASILE
Dune di sabbia in São Luiz (Maranhão), como un'incantevole invito ai turisti.
TARJETAS POSTALES DEL BRASIL
Dunas de arena en San Luis (Maranhão), son un esplendido convite a los turistas.
CARTÕES POSTAIS DO BRASIL
Dunas de areia em São Luis (E. do Maranhão), são um esplêndido convite aos turistas.
Foto ESSO BRASIL


ESPLANADA HOTEL

A escolha é sempre a mesma

Localizado no coração da Cidade com os andares já totalmente remodelados, ótimos aposentos e excelente alimentação o

ESPLANADA HOTEL

continua representando a tradição e o climax da Hospitalidade para aqueles que procuram S. Paulo.

ESPLANADA HOTEL
COMPANHIA BRASILEIRA DE GRANDES HOTEIS
Pça. Ramos de Azevedo, 254 — Fone 34-8181
São Paulo (Brasil)


## turismo
REPORTAGENS E ORGANIZAÇÃO DE DOMINGOS A. C. BRANDÃO


FÉRIAS E FINS DE SEMANA...
Não deixe de ir a ARARUAMA onde V. S. encontrará: Ótimo clima — Praia sossegada — Saúde e bem estar no

BALNEARIO HOTEL

Quartos e apartamentos confortáveis para lhe servir bem. — Muita água. — Excelentes refeições. — Direção de
EVENCIO PAES DE OLIVEIRA
RUA 15 DE NOVEMBRO n.º 3 — Reservas e informações pelos telefones: 135 (Araruama) e 49-7539 (Rio).



Canil Von Bethsaba
REGISTRADO SOB N.º 149
Especializados na criação das raças Dogue Alemão e Pequenez
ACEITAMOS RESERVAS PARA NINHADAS
Nossos reprodutores são todos importados e premiados e suas ninhadas primam pela fidelidade incontestável.
Rua Uruguai, 574 - Tel. 58-0204
Tijuca — Rio de Janeiro — Brasil

Campeão EMOR V. RATISBONA um dos reprodutores do Canil.



COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO
LISBOA
(Única Companhia Portuguêsa na linha da América do Sul)

O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS
SANTA MARIA

ESPERADO DE LISBOA E ESCALAS EM 18 DO CORRENTE, SAIRÁ NO MESMO DIA PARA:
SANTOS
*Partirá em 21 do corrente, para:*
BAHIA, RECIFE, FUNCHAL, VIGO e LISBOA
*OUTRAS SAÍDAS:*

| | PARA O RIO DA PRATA | PARA EUROPA |
|---|---|---|
| SANTA MARIA | 21 de fevereiro | 2 de março |
| VERA CRUZ | | 18 de março |
| VERA CRUZ | 18 de abril | 27 de abril |
| SANTA MARIA | | 12 de maio |
| SANTA MARIA | 9 de Junho | 18 de junho |

O máximo luxo e confôrto em tôdas as classes
Reserva de lugares em tôdas as
AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO
e nos Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A
Avenida Rio Branco n.º 4-B — Telef. 23-293C
RIO DE JANEIRO
onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sôbre eventual falta de lugares.


*O famoso Estádio Centenário*

# NOTÍCIAS DO URUGUAI

### Atualidades turísticas

O Uruguai procura, por todos os modos, tornar agradável a estada dos que o visitam. Eficiente Comissão Nacional de Turismo planeja, cuidadosamente, e executa, a rigor, amplo programa de atrações para os que, nesta época do ano, afluem, de todo o mundo, à Riviera da América.

O turista no Uruguai encontra tôdas as facilidades de veraneio e é, agora, surpreendido, agradàvelmente, ao preencher o formulário de entrada de seu automóvel: recebe no Consulado do Uruguai um talão gratuito que lhe dá direito a 200 litros de gasolina cada 10 dias de permanência no país!

Para esta temporada as atrações são numerosas e capazes de satisfazer aos gostos mais exigentes.

### NOVO FESTIVAL CINEMATOGRÁFICO EM "PUNTA DEL ESTE"

Heróis e Princesas, Aventureiros e Bailarinas, tôdas as personagens que a literatura criou e o Cinema transformou em imagens para o seu encantamento, V. S. terá a oportunidade de recordar em "Punta del Este", através do conhecimento pêssoal dos artistas que os representaram. Êstes afluirão de todo o Mundo, à famosa estação balneária do Uruguai, cheia de sol, alegria e atrativos que fazem de "Punta del Este" o lugar preferido pelas elites em busca de diversão.

### A MODA BRASILEIRA NO URUGUAI

A moda brasileira projeta-se no exterior!

Após o Festival Cinematográfico de "Punta del Este", realizar-se-ão, no luxuoso Hotel de São Rafael, desfiles de moda que muito dirão, ao belo país do Sul, da elegância e do bom gôsto das brasileiras, assim como do progresso alcançado pela indústria têxtil do Brasil. Não perca estas atrações magníficas!

### Eleição de Miss Uruguai

Espera-se venha a obter grande sucesso, pela beleza da festa e animação da temporada turística uruguaia que transcorre com grande brilho, a eleição de Miss Uruguai, na 1.ª quinzena de fevereiro. Como nos anos anteriores, realizar-se-á no encantador balneário de Atlântida. **Assista à eleição de Miss Uruguai.**

### Outras atrações turísticas

Programa bem grande, também, é o relativo aos ESPORTES: **Concursos Hípicos, Campeonatos Sul-Americanos de Golfe, Polo, Yachting, Pesca,** atrairão desportistas de todo o mundo, ávidos por competir com os maiores expoentes da cada categoria.

Ademais, organizado por Institutos de Estudos Superiores, realizar-se-á em curso de férias em Montevidéu e Piriápolis.

Estas são, enfim, atrações que, somadas à beleza da terra e à natural afabilidade dos Uruguaios, fazem do país vizinho um dos centros turísticos mais procurados do mundo. **Goze suas férias no Uruguai, o Jardim de América!**

### CALENDÁRIO TURÍSTICO

Janeiro — **Campeonato Internacional de Pesca** — "Punta del Este"
— **Grande Festival Internacional de Cinema** — "Punta del Este"
— **Festival da Moda Feminina Brasileira** — São Rafael
— **Concursos Hípicos**
— **Audições de Orquestras Estrangeiras**

Fevereiro — **Eleição de Miss Uruguai** — Atlântida
— **Campeonato Sul-Americano de Yachting** — Carmelo, Santa Lúcia, Buceo, "Punta del Este" e "La Paloma"
— **Fogos de Artifício**
— **Curso de Férias** — Montevidéu e Piriápolis
— **Corridas Automobilísticas** — Piriápolis
— **Carnaval** — Montevidéu
— **Campeonato Sul-Americano de Polo** — Carrasco e "Punta del Este"
— **Atuações de Sodre** — Interior
— **Campeonato Internacional de Golfe** — "Punta del Este", Atlântica e Montevidéu

Março — **"Semana Criolla"** — Montevidéu
— **Festejos** — Interior e Balneários
— **Comédia Nacional** — Interior

## VISITE O URUGUAI

E' fácil viajar ao Uruguai. Informações nas agências de turismo ou nos escritórios da Representação Turística Uruguaia para o Brasil:

Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 20 — 18.º and.
São Paulo — Av. Ipiranga, 795 — 1.º and.
Curitiba — Rua Carlos Carvalho, 414 — 1.º and. e Rua Cel. Mena Barreto Mondaro, 461.
Pôrto Alegre — Rua dos Andradas, 1290 — 1.º and
Belo Horizonte — Rua Santa Catarina, 335 apto. 62

*Tônia Carrero e Cavalcanti, confraternizando com artistas italianos e diretores ingleses, em Punta Del Este*

# DIÁRIO EDUCACIONAL

"Educar é semear, renovar, vivificar"

Direção dos professôres: J. M. Leite de Vasconcelos, H. Reis e V. Zappi

## LÍDERES DO MAGISTÉRIO

# Acumulação de cargos x tempo integral

### O sacrifício do professor não deve atingir seus dependentes — Indispensável o tempo integral para o pesquisador universitário — Bôlsas de estudo concedidas por entidades privadas.

(Reportagem da Prof. H. Reis)

Um assunto de que ainda não nos havíamos ocupado e que é de suma importância para o ensino de nível superior é o chamado regime de tempo integral para o professor universitário.

Vimo-lo instituído de maneira quase absoluta e com excelentes resultados na Faculdade de Filosofia de S. Paulo, quando por lá estivemos fazendo um levantamento, como delegada da CAPES.

E naturalmente lamentamos que êle não exista na capital do país.

Hoje vamos examiná-lo, não diretamente, mas através da palavra autorizada do prof. Cristóvão Cardoso, catedrático de Físico-Química e Química Superior da Faculdade Nacional de Filosofia e Chefe do Departamento de Química da mesma Faculdade. Aproveitamos a ocasião para apresentar também a opinião do professor Cardoso sôbre a acumulação de cargos do magistério e sôbre o que êle chamou o maior problema do Curso de Química da F. N. F..

**ACUMULAÇÃO DE CARGOS**

— A acumulação de cargos, permitida aos professôres, disse-nos o dr. Cardoso, é uma tentativa para trazê-los a um nível econômico compatível com seus deveres e sua situação social. Satisfatória, de certo modo, a uma primeira vista, não me parece, entretanto, atender de maneira plena nem mesmo a essa finalidade que acima apontei como sua justificativa; e como contrapartida acarreta uma série de consequências que merecem meditação, pelo modo inelutável como se refletirão, principalmente, na própria estrutura do ensino do país.

Vejamos por partes.

Falando de nível universitário, por exemplo, direi que a repercussão do regime de acumulações na economia do professor, quando a tarifa de remuneração seja a do padrão federal, não é de molde a situá-lo entre os que vivem sem dificuldades e nem ao menos se ajusta à trajetória normalmente longa que êle teve de percorrer até atingir sua posição de professor universitário, o que alcança, não raro, já ultrapassado o "mezzo del camin", resultando daí que o cotejo de sua situação com a dos demais integrantes de seu meio social conduz com frequência ao desencanto, que só um grande estímulo interior pode amenizar. O sacerdócio do magistério, a que empre e alude ao analisar-se o problema, não exclui as exigência a que fica submetido um professor como qualquer outra criatura, sendo que se somam às imposições de ordem bio-social, outras específicas de sua própria condição de vida.

**A VIDA DE RENÚNCIA**

A vida de professor importa em certa dose de renúncia a que não pode nem deve fugir, e nisto reside o caráter de sacerdócio da profissão. Mas não se infira daí que, além disso, deva o professor admitir sem contrariedade que os sacrifícios ultrapassem sua pessoa e se transfiram a seus dependentes, que sua família sofra as consequências do baixo nível econômico em que êle é obrigado a viver.

As consequências da acumulação de cargos do magistério transcendem o indivíduo e se projetam na vida coletiva. Importando em restrição numérica dos professôres, torna mais estreitos os horizontes daqueles que, por tendência ou vocação, para aí conduziriam suas aspirações. A consequência normal será o seu encaminhamento para outros setores de atividade, reduzindo-se em proporção os elementos disponíveis, o que dificulta o processamento de renovação dos quadros universitários.

Por outro lado, o professor que acumula distribuirá, por fôrça, sua atividade, e — por que não dizer? — sua eficiência pelos cargos que ocupa.

**TEMPO INTEGRAL**

— Não lhe parece que uma boa solução seria o tempo integral? — perguntamos.

— Muito se tem discutido sôbre tempo integral no sistema universitário. Devo frisar que só me animo a opinar no que diz respeito pròpriamente ao ensino de ciências, onde tenho podido sentir as necessidades prementes de uma atitude diferente da até agora seguida entre nós (ressalva feita ao que se realiza em São Paulo).

No setor das ciências ditas puras, a aplicação do tempo integral é o único meio realmente adequado ao estímulo da pesquisa e ao desenvolvimento da atividade criadora.

**MEDIDA URGENTE**

E' urgente que os meios universitários tomem de modo decidido a resolução que lhes cabe neste sentido. Não é apenas a produção científica que está em causa, mas também e primordialmente a preparação de equipes de trabalhadores científicos que o progresso do país reclama com urgência, e que poderão, graças às atitudes adquiridas na Universidade, desempenhar papel relevante em setores técnicos que a industrialização do Brasil está multiplicando em ritmo acelerado.

O mesmo deve ocorrer, segundo imagino, em outros campos de atividade intelectual.

Convém, entretanto, acentuar que a conceituação de tempo integral precisa ser feita sem o excessivo esquematismo, tão ao sabor de nossa época, mas tendo em mira o objetivo pretendido, que, em qualquer terreno, será o de prepararmos grupos de trabalhadores intelectuais altamente qualificados.

O regime de tempo integral deve, precìpuamente, facultar condições de vida que permitam dedicação completa aos problemas confiados aos que dêle se beneficiem. Nessas condições, creio que, ao lado de certas normas básicas, devem estabelecer-se variantes relacionadas com a natureza dos problemas em causa.

**O CURSO DE QUIMICA DA F. N. F.**

— Quer dizer-nos alguma coisa sôbre o curso de Química da F. N. R.? — perguntamos ainda.

— Deixando de lado as agruras que todos conhecem, derivadas da escassez de recursos econômicos com que podem contar as nossas universidades para o custeio de suas atividades, parece-me que o maior problema para um ensino da índole do que se ministra no Curso de Química da Faculdade Nacional de Filosofia, é o da fixação do aluno em suas tarefas de estudante, as quais exigem dedicação completa. Não é a regra que o discente disponha de situação que o desobrigue de procurar meios para manter-se e daí decorre que boa parte de seu esfôrço seja distraída para trabalho remunerativo, com prejuízo do seu estado.

Não julgo simples a solução do problema, parecendo-me, porém, interessante criar-se um sistema de bôlsas de estudo para o qual seria decisivo o apôio de entidades industriais e comerciais, de iniciativa privada, que completassem a obra dos órgãos estatais.

— Não há alunos bolsistas no Curso de Química?

— Não, infelizmente não existem alunos bolsistas no nosso curso de Química; e, no momento, o único prêmio que se outorga é o instituído pelo professor Djalma Hasselmann, o qual, por nossa determinação, tem o seu nome e galardeia o aluno que melhor média alcança nas disciplinas da cátedra de que êle foi titular.

FACULDADE DE DIREITO
Pontifícia Universidade Católica
Inscrições para os vestibulares
até 21 de janeiro
INFORMAÇÕES À
RUA SÃO CLEMENTE, 240
26-9022 — 46-0153

CURSO REIS
RUA BARÃO DE BOM RETIRO, 2362 E
AVENIDA ENGENHEIRO RICHARD, 182, Apt. 2 — GRAJAÚ
Preparatórios: Colégio naval — Militar — Pedro II — Instituto de Educação — Escola Preparatória de Cadetes — Vestibulares
PRIMARIO — JARDIM DE INFANCIA
INGLÊS — FRANCÊS — ALEMÃO
AULAS PARTICULARES DE QUALQUER MATERIA
Ótimo corpo docente e selecionado corpo discente

CURSO RIACHUELO
Especializado no preparo de candidatos ao
COLÉGIO NAVAL
RUA ANDRADE NEVES, 112 SOB. — TEL. 7548 — NITEROI

INGLÊS
Westminster English-Course
PROF. ADLER
MATRICULAS ABERTAS: a partir de 17 de janeiro
Turmas Novas para PRINCIPIANTES, MÉDIOS E ADIANTADOS!
MATRIZ: Centro: Av. Erasmo Braga, 255 — Sala 903
FILIAIS: Tijuca: Praça Saenz Pena, 35 — 2.° andar.
(Na Tijuca haverá também aulas noturnas).
Copacabana: Rua Raul Pompéia 94 - Pôsto 6
INFORMAÇÕES: Tels.: 52-2426 e 26-6981

## Coluna do Mestre

### Um Século de Atraso

Prof. V. ZAPPI, da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da U. D. F.



A situação das nossas escolas secundárias e primárias, principalmente no interior do país é dramática; ressentem-se de falta de professôres, especialmente de professôres competentes, e também de pessoal escolar administrativo e técnicos deeducação. E não faltam sòmente orientadores competentes, base esina qua nons de uma cultura sólida.

Ressente-se também o nosso setor educacional da extrema pobreza de aparelhamento em geral. Em pleno século XX, no alvorecer da Era Atômica, muitas vêzes somos obrigados a conduzir o ensino como se estivéssemos vivendo em época muito anterior à nossa. Possuímos invenções as mais variadas e maravilhosas, as quais dever-se-iam e poder-se-ão, temos a certeza, aplicar à educação, mas por enquanto só as conhecemos através de fotografias ou descrições livrescas. Em vez de procurarmos aproveitar tais invenções e comodidades, usando-as com maior frequência, continuamos adotando métodos que certamente tiveram sucesso há muitos anos, mas que já agora são obsoletos. Que juizo mais tarde se poderá fazer de uma época que, dispondo de tantas possibilidades, continuou usando processos antiquados; que pensaríamos hoje dos nossos antepassados se porventura êstes últimos tivessem pleno conhecimento da aviação e continuassem a andar em carros de boi? Desde a escola primária até a superior, são as gerações arrastadas por uma ilusória lei do menor esfôrço que, afinal, se torna em maior sobrecarga, decorando frases, fórmulas, datas e nomenclaturas complicadas. E supõem que estão estudando! Nossas escolas em grande parte possuem instrumental científico, mas sabemos todos como êle é zelosamente guardado e quais as dificuldades com que se defronta um professor que deseja socializar semelhante instrumental. Compreendemos que êste proceder origina-se da dificuldade de obtenção de dito material, mas mesmo assim a gravidade do êrro que esta atitude acarreta é tamanha que nenhuma razão pode escusá-la.

FACULDADE DE FILOSOFIA
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA
CURSOS: — FILOSOFIA, CIÊNCIAS SOCIAIS, PEDAGOGIA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA E HISTÓRIA, LETRAS CLÁSSICAS, LETRAS NEO- LATINAS, ANGLO-GERMÂNICAS E JORNALISMO.
INSCRIÇÕES PARA O VESTIBULAR ATE' 21 DE JANEIRO
INFORMAÇÕES À
RUA SÃO CLEMENTE ,240
26-7275 e 46-0153

Secretariado em 10 meses
O CENTRO TAQUIGRAFICO BRASILEIRO está recebendo matrículas para êsse curso, oportuno para candidatos a empregos e que tenham terminado o curso ginasial ou o básico — MATÉRIAS: PORTUGUÊS, TAQUIGRAFIA, DACTILOGRAFIA, MATEMÁTICA e ESCRITURAÇÃO MERCANTIL. — Ensino essencialmente prático, por professôres especializados — Direção do PROF. PAULO GONÇALVES — PRAÇA FLORIANO, 55 — 11.° ANDAR — GRUPO 26 (CINELÂNDIA) — Tels.: 52-2972 e 22-6618.

Curso Especializado de Admissão
DIURNO E NOTURNO
GRATUITO
Preparo intensivo para exames em fevereiro
MATRICULAS ABERTAS
EDUCANDÁRIO RUY BARBOSA
Rua Gago Coutinho, 25 (Largo do Machado)
Telefone: 25-2608

CURSO NOTURNO DE JORNALISMO
Pontifícia Universidade Católica
Inscrições para os vestibulares
até 21 de janeiro
INFORMAÇÕES À
RUA SÃO CLEMENTE, 240
26-7275 — 46-0153

RADIOTELEGRAFIA
AERONAUTICA CIVIL — MARINHA MERCANTE — SERVIÇOS TERRESTRES — AMADORES — Curso completo sob fiscalização do Govêrno Federal — (Decreto n.° 21.011, de 22-4-1946) — Informações, sem compromisso, das 8 às 10 e das 13 às 20 horas — Inscrições abertas. Exame de admissão para a nova turma: dia 24 de janeiro (2.ª feira).
ESCOLA EDISON
FUNDADA EM 1929
Rua da Carioca, 59 — 3.° andar
Rio — Fone: 42-8583

### Atos do Poder Executivo

O Chefe do Govêrno sancionou o projeto de lei criando a Faculdade de Engenharia do Ceará. A Lei, de 3 de janeiro de 1955, tomou o n. 2.383.

*PESSOAL BUROCRATICO DOS INSTITUTOS FEDERALIZADOS*

O Presidente da República também sancionou o projeto que dispõe sôbre o aproveitamento dos auxiliares de ensino e pessoal burocrático dos institutos federalizados de ensino superior. A nova Lei tomou o n. 2.403, de 13 de janeiro corrente.

ART. 91 HORÁRIO NOTURNO E MATUTINO COM ALGUMAS VAGAS INÍCIO A 17 DE JANEIRO INSTITUTO SÃO LUIZ -- Rua da Assembléia, 93-15.° s. 1505-6 Tel. 28-4910 e 23-3319

# DIÁRIO CARIOCA IMOBILIÁRIO

COPACABANA — Apartamentos de Luxo — Rua Pompeu Loureiro, 106 — Jardim de Inverno e Vestíbulo com piso de mármore, 1 ou 2 salas, 3 ou 4 Quartos, 1 ou 2 Banheiros Sociais, Copa-Cozinha com azulejos até o teto. Varanda de Serviço com piso de mosaicos e azulejos na parede, dependências de empregada e Garage. Fôro Remido. Construção adiantada. Preço a partir de Cr$ 900.000,00, com financiamento. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S. A. — Av. 13 de Maio, 23 10.° pavimento - Fone 42-8177 Ramal 12.

CENTRO — Av. N. S. de Fátima, 47 — Apartamentos de Living, Sala, 3 Quartos, Banheiro Social, Cozinha e demais dependencias completas. Construção adiantada. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S. A. — Av. 13 de Maio, 23 — 10.° pavimento. Fone: 42-8177 - Ramal 12

CENTRO — Vende-se grupo de 3 salas e dependência sanitária, 9.° pavimento, no Edifício Darke, à Av. 13 de Maio, 23. Tratar com Pessoa ou Nelson — Fone 42-8177.

IPANEMA — Rua Alberto de Campos, 51, próximo à Rua Farme de Amoedo. Últimos apartamentos de frente: Sala e Quarto separados ou de pequena Sala e 2 bons Quartos, Banheiro, Cozinha e Garage — Edifício de 4 pavimentos, com elevador. Pronta entrega. Pagamento: parte financiada e parte a combinar. Construção e venda CAVALCANTI, JUNQUEIRA S/A. — Av. 13 de Maio, 23, — 10.° pavimento — Fone: 42-8177 — Ramal 10.

COPACABANA - Av. N. S. de Copacabana, 968 - JÁ COM HABITE-SE - PRONTA ENTREGA — ÚLTIMOS — Apartamentos de: Vestíbulo, Sala, 3 Quartos, Armários Embutidos, Banheiro social, Cozinha, Dependências de Empregadas, Área de Serviço com Tanque e Garage. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S.A. Av. 13 de Maio, 23 - 10.° pavimento - Fone: 42-8177, - Ramal 12.

Terreno de Praia
Sem entrada e sem juros — Posse imediata
Vendemos ótimos lotes em diversas praias, no Distrito Federal e Estado do Rio, prestações a partir de 200 cruzeiros mensais, planos, 12 x 40, muita pesca, ótimo emprêgo de capital. Visitas sem compromisso. Tratar com o sr. J. SIQUEIRA, na Av. Marechal Floriano, 13 — 1.° andar (ant. Rua Larga). Tel.: 23-3840. Aceitamos corretores(as).

APARTAMENTOS DE LUXO NO EDIFÍCIO DA BOITE VOGUE
Alugam-se apartamentos de luxo de quarto, sala, varanda e banheiro completo; não tem cozinha. Ver na Av. Princesa Isabel, 23, das 15 às 20 horas. Tratar na Avenida Rio Branco, 9, s/114 com o sr. DARIO.

PRAIA
TERRENOS À MARGEM DA MAIS LINDA PRAIA!
Em frente a Copacabana, muita gente construindo e morando no local. Ruas abertas, água e luz. Ótimos banhos de mar e pescarias. 2 linhas de ônibus, 20 minutos das Barcas à praia. Por lei publicada no "Diário Oficial", de 5-8-53, ficou considerado bairro turístico, isso devido à afluência de gente de tôda parte. Construção livre, posse imediata. Preço a partir de Cr$ 18.000,00. Entrada de Cr$ 300,00 e prestações de Cr$ 300,00. SEM JUROS. Contrato imediato, em Cartório, pelo Decreto-lei 58. Plantas, informações e vendas, com ANTONIO NONATO VIEIRA & CIA. LTDA. — Rua da Quitanda, 20 — 1.° andar — Sala 101 — Tels.: 32-8655 e 22-1017. Esquina da Rua da Assembléia. Saidas para o local, quartas-feiras e sábados, às 13 horas; domingos e feriados, às 8 horas. Condução gratis. Reservem seus lugares.

AV. ATLÂNTICA
APARTAMENTO DE ALTO LUXO
Vende-se em prédio de dois por andar, esquina, com sala de entrada, 3 salões, jardim de inverno, 4 quartos, 2 banheiros de côr, copa-cozinha, 2 quartos e 2 banheiros de empregados, grande área de serviço e garagem. PREÇO: Cr$ 3.200.000,00.
PARTE FINANCIADA A LONGO PRAZO
TRATAR NA
C. I. I. C.
CIA. DE IMPORTAÇÃO INDUSTRIAL E CONSTRUTORA
AV. NILO PEÇANHA, 155, SALA 623

A C. I. I. C. OFERECE À VENDA
em Copacabana — Rua Paula Freitas n.° 19, quase esquina da Av. Atlântica — Pôsto 3 — em moderno bloco arquitetônico — edificado sôbre pilotis, dotado de magnífico "play-ground" no andar térreo:

EDIFÍCIO "GALILEU" – Apartamentos:
TIPO "A" de frente, lado da sombra, com: living, 3 quartos, banheiro social, copa-cozinha, dependências de empregada e área de serviço com tanque, inclusive garage.
Preço Cr$ 960.000,00
TIPO "B" de esquina, lado da sombra — maravilhoso panorama para o mar — com: 2 salas, 4 quartos, banheiro social, toilette de visitas, copa-cozinha, dependências de empregada e área de serviço com tanque, inclusive garage.
Preço: Cr$ 1.230.000,00

EDIFÍCIO "COPÉRNICO" – Apartamentos:
com: sala, quarto (separados), banheiro social e kitchnete.
Preço: Cr$ 275.000,00

EDIFÍCIO "NEWTON" – Apartamentos:
TIPO "B" constando de: sala e quarto separados, banheiro e cozinha americana.
Preço: Cr$ 325,000,00
TIPO "C" constando de: vestíbulo, sala e quarto separados, banheiro e cozinha americana.
Preço: Cr$ 370.000,00
TIPO "D" constando de: sala, 2 quartos, banheiro social, dependências de empregada e área de serviço com tanque
Preço: Cr$ 600.000,00

EDIFÍCIO "PTOLOMEU" – Apartamentos:
TIPO "A" constando de: 2 salas, 3 quartos, banheiro social, copa-cozinha e demais dependências de serviço.
Preço: Cr$ 1.160.000,00
TIPO "C" constando de: sala, 2 quartos, banheiro social e demais dependências de serviço.
Preço: Cr$ 540.000,00
TIPO "D" constando de: vestíbulo, living, 2 quartos, banheiro social e demais dependências de serviço.
Preço Cr$ 565.000,00

Condições gerais de pagamento
SINAL: 10%
EM 10 PRESTAÇÕES: 10%
NO 12.° MÊS: 15%
"HABITE-SE": 15%
FINANCIAMENTO: 50%

Construção, em fase de conclusão, a cargo da: CONSTRUTORA NACIONAL S.A.
ACABAMENTO APRIMORADO
VENDAS
C. I. I. C.
QUALIDADE E SEGURANÇA EM EMPREENDIMENTOS IMOBILIARIOS
Av. Nilo Peçanha, 155 — 5.° andar — Sala 502 — Telefone 52-0366, e, na Loja de Vendas, na Av. Atlântica, esquina de Rua Paula Freitas, junto ao local

# Aviação

## Paul Vachet, Comendador da Órdem do Mérito Aeronáutico

**Pelo pioneirismo e relevantes serviços prestados à Aviação Comercial Brasileira — Vachet, Lafay e Hamm, três heróis da aviação francesa no Brasil — Rio-Buenos Aires há 30 anos atrás**



*Paul Vachet recorda para a imprensa o grande feito de 1925*

O Govêrno, a Sociedade Brasileira e a Colônia Francêsa, representada pelas suas personalidades de maior destaque social, comemorando a primeira ligação aérea postal entre o Brasil e Buenos Aires, prestaram na semana que acaba de findar singular tributo ao comandante Paul Vachet, Representante Geral da Air France para a América do Sul, e pioneiro da Aviação Comercial Francesa no Brasil.

### MÉRITO AERONÁUTICO

No dia 11 o governador Lucas Garcez, no Palácio dos Campos Elísios, na cidade de São Paulo, entregou a Paul Vachet a Medalha da Ordem do Mérito Aeronáutico, Grau de Comendador, concedida pelo Govêrno brasileiro, em reconhecimento aos seus relevantes serviços de pioneiro da aviação no Brasil. O governador Garcez pôs em relevo o alto aprêço que significava por parte do Govêrno brasileiro a uma das mais ilustres personalidades francesas radicadas em nosso meio e tão intimamente ligada ao progresso do país, «nome sobejamente conhecido por todos aquêles que lidam com as coisas de aviação no Brasil». Referiu-se ainda o Governador à extraordinária capacidade de Paul Vachet no setor de aviação comercial, aqui estabelecendo as primeiras linhas da Air France em terrenos ainda desconhecidos, vindo estas linhas a servir posteriormente como a abertura de rotas aéreas das mais importantes da aviação na América Latina.

### A VELHA GUARDA DOS AFONSOS

Em nome dos antigos cadetes e tenentes da então Aviação Militar dos Afonsos — hoje quase todos brigadeiros e coroneis — falou o Brigadeiro Henrique Dyott Fontenello, recordando as dramáticas decolagens das madrugadas cobertas dos Afonsos para o incógnito: Buenos Aires. Terminou prestando tributo aos heróicos aviadores franceses que tombaram na ânsia de criar a aviação na América do Sul.

Por último falou Paul Vachet agradecendo a homenagem. Recordou as grandes emoções, alegrias e amizades que tem experimentado nos últimos trinta anos, a maior parte passados no Brasil, onde tem acompanhado todo o nosso progresso na Aviação, da qual foi pioneiro Santos Dumont. Terminou com um simples, sincero e comovido «Muito Obrigado!».

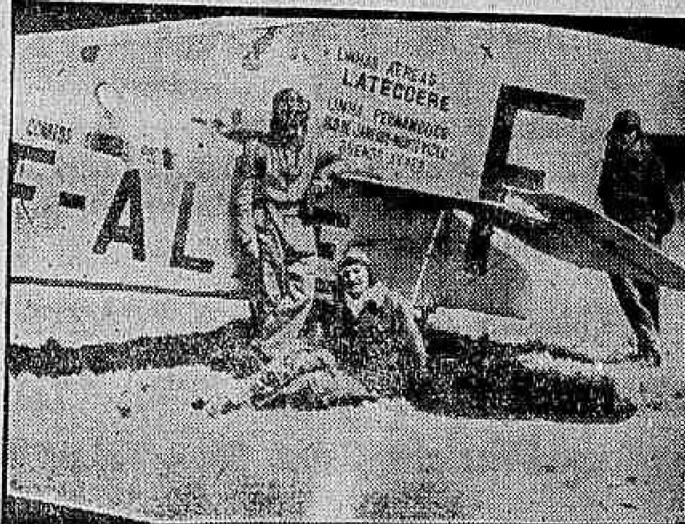
### «COCK-TAIL» NO GLÓRIA

No dia seguinte, 12, a sociedade brasileira e a Air France reuniram-se num «cock-tail» no Hotel Glória para homenagear o sr. Paul Vachet, comparecendo o Embaixador da França, acompanhado de membros graduados da embaixada, o sr. Paulo Sampaio, Presidente da Panair do Brasil, oficiais superiores da Aeronáutica, Diretores de Emprêsas de Aviação, representantes da imprensa e outros.

### HA' 30 ANOS

Paul Vachet, velho amigo da imprensa, fez questão de reunir em volta de uma mesa os jornalistas presentes e contar-lhes de viva voz a memorável arrancada de 30 anos passados. Na madrugada de 14 de janeiro de 1925 três pequenos Bréguet XIV, pilotados por Vachet, Hamm e Lafay, deixaram o Rio com destino a Buenos Aires, levando, pela primeira vez, as malas postais do Departamento dos Correios do Brasil, aterrando três horas depois em São Paulo, de onde partiam duas horas depois com destino a Florianópolis, onde chegaram às 13,15. A próxima etapa seria Pôrto Alegre, a 400 quilômetros de distância, porém Vachet teve que aterrar numa praia deserta por avaria no motor de seu avião. Seus companheiros de esquadrilha vieram juntar-se a êle. Consertaram ràpidamente o defeito do radiador do Bréguet XIV e na madrugada seguinte levantaram vôo para Pôrto Alegre. Aí, durante a aterragem, Hamm quebrou o trem de aterragem do seu avião (o campo era improvisado). Vachet e Lafay continuaram sòzinhos para Buenos Aires. Nova escala em Pelotas (250 km) e depois Montevidéu (550 km). Às 18,10 finalmente chegavam a Buenos Aires. E a primeira mala postal transportada por via aérea era entregue ao Correio Argentino.

Tinham percorrido 2.350 quilômetros em 36 horas, das quais 17 de vôo. Tinham, pela primeira vez, transportado o correio aéreo do Brasil. E tinham principalmente provado que uma ligação aérea entre as duas capitais brasileira e argentina não era mais uma hipótese e sim uma esplêndida realidade.




*Uma foto histórica. Paul Vachet e dois campanheiros, junto a um dos primitivos aviões da antiga Latecoere, que mais tarde veio a se transformar na Air France*

## NOTÍCIAS

### HOMENAGEM

O nome de Cauby de Araujo, Gerente-Geral da Panair do Brasil está intimamente ligado à história da rádio-difusão no Brasil. Fundador da antiga Rádio Sociedade do Rio de Janeiro, juntamente com o saudoso Roquete Pinto, da Rádio Mayrink Veiga e da Rádio Gaúcha, também o foi da Rádio Nacional, cuja direção acaba de prestar-lhe merecida homenagem, concedendo-lhe o diploma de "Amigo da Rádio Nacional", integrandoo assim, "entre aquêles que desejam sinceramente, pelo seu trabalho construtivo, o progresso da sua emissora e da rádio-difusão brasileira".

### AEROPORTO DE PÔRTO ALEGRE

Durante o último mês de outubro, de acôrdo com o boletim fornecido pelo Administrador do Aeroporto Salgado Filho, de Porto Alegre, registrou-se ali, um mvimento de 24.790 passageiros, sendo 11.591 desembarcados, 11.537 embarcados e 1.662 em trânsito. Doze companhias de aviação contribuiram para êsse movimento, aparecendo a VARIG em primeiro lugar, com 17.171 passageiros (cerca de 70% das cifras totais!), vindo as demais com o seguinte aproveitamento: Cruzeiro, 1.525; SA VAG, 1.383; Aerovias, 1.259; PAA, 1.062; Real, 628; Panair, 590; TAC, 251; Pluna, 235; VASP, 174; Aerolineas, 111.


a Casa José Silva... apresenta

para os seus momentos de Sombra e água fresca...

**roupas esportivas EPSOM**




**Modernas... Elegantes... Confortáveis!**

**Paletó de esporte** de puro linho, fio irlandês, tons modernos. . . . **1.200,**

**Calça tropical** de pura lã extra leve, côres da moda **450,**

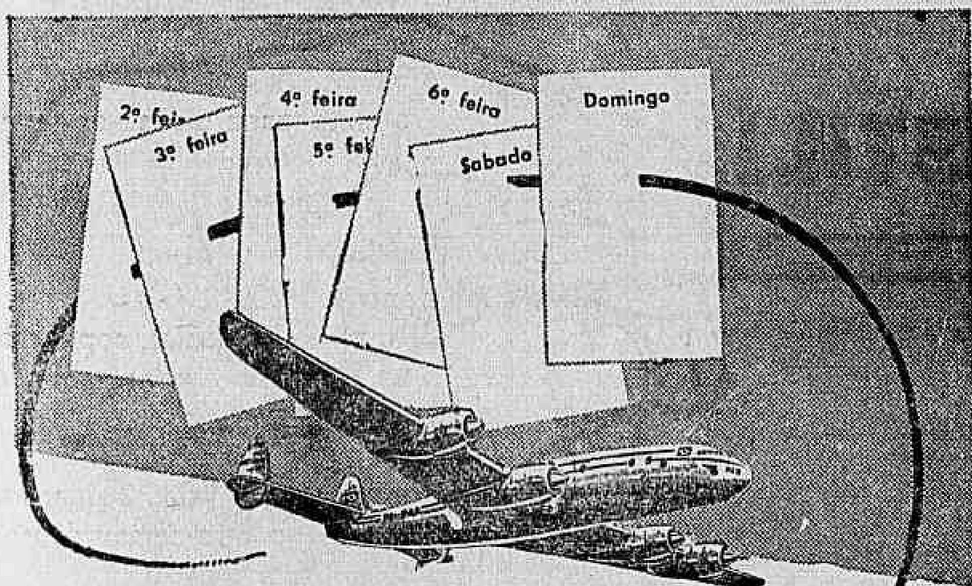
**Camisa esporte,** linhas modernas, padrões variados . . . . . . . . **320,**

**Vista-se de uma vez e pague em 10 mêses na**

**Casa José Silva** SERVE BEM

R. Miguel Couto, 3 - R. Ouvidor, 118 • R. Arquias Cordeiro, 320 - Meier






AGORA *diariamente*

entre **RIO DE JANEIRO** e **SALVADOR**

Viaje com mais confôrto, num quadrimotor CONSTELLATION da PANAIR DO BRASIL.

- 4 motores, cada um com potência de 2.500 cavalos e velocidade máxima de 580 kms. por hora.
- Padrão de serviço internacional, dispondo, inclusive de um bar nas alturas.
- Cabine pressurizada, mantendo a mesma pressão do nivel do mar.
- Conexões imediatas em SALVADOR, com o serviço em DC-3 (Misto) para ARACAJÚ e MACEIÓ

Informe-se em sua Agência de Viagens preferida ou nos escritórios da

**PANAIR DO BRASIL**



# VENDE-SE PALACETE, EM COPACABANA, PÔSTO 5,

**A poucos passos da AV. ATLÂNTICA, de construção sólida, acabamento de alto luxo, escadarias de mármore, com jardim, quintal, etc., magnífico prédio para Embaixada, Casa de Saúde ou família de fino trato, construída em terreno com as seguintes dimensões: 21,40 m. de frente; 37,85 m. de fundos; 32,50 m. de um lado e 41,20 m. de outro. Área total do terreno: 938,50 m2. Área útil da casa: 768,00 m2, em 3 pavimentos assim distribuídos:**

**TÉRREO: Grande vestíbulo, 2 salas e garage.**

**2.º PAVIMENTO: 3 magníficas salas, ampla biblioteca, 2 belas varandas, copa, cozinha completa, toilete social e casa de empregados com banheiros.**

**3.º PAVIMENTO: Hall, 5 grandes quartos, 2 varandas e 2 banheiros de luxo completos.**

**PREÇO: CR$ 5.000.000,00 — GRANDE FINANCIAMENTO (CR$ 2.000.000,00) EM 12 ANOS A JUROS DE 10% E CR$ 3.000.000,00 A COMBINAR**

**TRATAR NA AV. NILO PEÇANHA N.º 155 — SALA 623**

C. I. I. C. — COMPANHIA DE IMPORTAÇÕES INDUSTRIAL E CONSTRUTORA


### VARELLA EM LIMA

Mozart Varella, antigo chefe do Serviço de Imprensa da Panair do Brasil, onde fêz largo círculo de relações com jornalistas nacionais e estrangeiros, está seguindo para Lima no próximo dia 15, devendo alí assumir as funções de Representante daquela emprêsa de aviação. O embarque terá lugar às 6,30 horas, no Aeroporto Internacional do Galeão, pelo vôo 271.


**DR. LAURO LANA**

Doenças Internas. Radioscopia
Visc. Rio Branco, 34 - 2 às 6 hs.
Av. Copacabana, 540 - 9 às 11 hs.
Telefs. 22-4749 e 57-7413


## Comissão incumbida de supervisionar o "referendum" do Sarre

BADEN BADEN, 15 (AFP) — A Comissão Internacional encarregada de supervisionar o "referendum" no Sarre sôbre os acôrdos franco-alemães de 23 de outubro será compôsta de representantes da Grã-Bretanha, da Itália, da Bélgica, da Holanda e de Luxemburgo, segundo se informou em boa fonte.

O papel do Comissário no Sarre será de assumir as funções do Ministro das Relações Exteriores e da Defesa Nacional. Será, por outro lado, encarregado de aplicar o artigo 6 dos acordos franco-alemães com relação ao estatuto do Sarre. Tomará essas decisões no espírito do estatuto dos Direitos do Homem, assinado pelos países membros da Assembléia do Conselho da Europa.


**DOENÇAS DAS PERNAS**

Dores, Fraqueza e Moleza das Pernas, Polinevrites, Ulceras, Eczemas, Erisipela, Infiltrações Duras, Pernas Inchadas, Celulites, Flebites, Paralisias, Dormência e Distúrbios Circulatórios das Extremidades

Tratamentos biológicos e pela Medicina Física de todos êstes males, com rápidos resultados e absoluta eficácia na CLÍNICA FISIOTERÁPICA DO DR. EDUARDO VILLELA, médico especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais, 14 anos nos hospitais de Paris e Nova York.

16 — RUA DA LAPA — 16 — 1.º ANDAR
TELEFONE: 32-8272
De 7,30 às 12 e de 14,30 às 18 horas, todos os dias
Sábados, de 7,30 às 12 horas



**Moléstias sexuais — Impotência**

CONSULTAS: — Cr$ 30,00

Tratamento e cura pela hormonioterapia e alta frequência, especifica da velhice precoce da função sexual no homem e na mulher, irritabilidade, fadiga e insônia nos casos indicados. Enfermagem a cargo de técnico e profissional diplomado

CLÍNICA DR. SANTOS DIAS

RUA SAO JOSE', 50 - 9.º andar - Conjunto 903 - TEL. 32-6230
Horário: — diàriamente, das 14 às 19 horas

# ECONOMIA & FINANÇAS

## R. J. OS FATOS da Semana

*Publica o D.C. que haverá baile de carnaval, êste ano, no Teatro Municipal. Segundo o diretor do Departamento de Turismo da Prefeitura, o baile do ano passado ofereceu um saldo positivo superior a um milhão de cruzeiros.*

* * *

O calor assolou violentamente a cidade. Na segunda-feira, o Méier acusou 38,5 gráus, obtendo, assim, o 1.º lugar entre os bairros mais atingidos pela canícula. O 2.º lugar coube à Penha.

* * *

**Quarenta técnicos brasileiros e norte-americanos estão estudando a possibilidade de expansão da assistência técnica norte-americana à agricultura brasileira. Disse um dos técnicos norteamericanos, que os problemas referentes à agricultura são aqui agravados porque existe, no Brasil, um técnico em qualquer especialidade agrícola para cada 9 mil habitantes, enquanto que, nos Estados Unidos, a proporção é de um para 420.**

* * *

*O Prefeito promoveu a rescisão amigável do contrato de construção do túnel Catumbi-Laranjeiras com a firma construtora. Nova concorrência será aberta e a firma receberá a indenização correspondente. Dêste modo, foi removido o maior obstáculo ao término dessa importante obra de ligação das zonas norte e sul da cidade.*

* * *

Segundo o D.C., o grupo lacerdista, nas suas démarches presidenciais, está usando o pretexto de que a fraude eleitoral e as deficiências da legislação vigente não permitem a livre disputa nas urnas, daí a necessidade da candidatura única à presidência.

* * *

**Em carta ao Presidente da Câmara dos Deputados, o jornalista e deputado Carlos Lacerda abre mão de suas imunidades parlamentares para responder a processo por calúnia que contra êle move o deputado Lutero Vargas.**

* * *

*Avolumou-se a onda de protestos, na Assembléia Fluminense, contra as manobras do seu presidente, que distribuiu 30 empregos efetivos a protegidos seus, criando, naquela Casa, cargos para os quais serão nomeados deputados que não se conseguiram reeleger.*

* * *

Em resposta a um matutino, que o apresentara como responsável, dentro do PSD, pela candidatura do senhor Juscelino Kubitschek, o marechal Dutra concedeu entrevista a "O Globo" desmentindo a notícia e dizendo, entre outras coisas, que "o PSD ainda não tem candidato, pois ainda não houve a convenção dêsse partido"; e que não se considera nem autor nem responsável pelo lançamento da candidatura Juscelino.

* * *

**A rescisão do contrato que mantinha com o Vasco o técnico Flávio Costa agita de modo excepcional os meios futebolísticos. Diz a entrevista de um vespertino com um certo cidadão que êste "teceu profundas considerações em tôrno do grave momento". Porém, a pressão de beneméritos vascaínos fez com que Flávio permanecesse à direção do time cruzmaltino.**

* * *

*Foi inaugurada, sábado, com a presença do Presidente da República, a Usina de Paulo Afonso, que abastecerá 8 Estados nordestinos (mais de 300 municípios) e cuja capacidade inicial é de 120.000 kw.*

## Capitais que descapitalizam

W. B. DA GAMA CERQUEIRA

Acha-se promulgado o acôrdo firmado pelo Brasil para importação de trigo norte-americano e canadense. O "Diário Oficial" de 28 do corrente estampa em sua primeira página o respectivo Decreto de promulgação.

Trata-se, hoje, de fato consumado.

Fato consumado que seja, entretanto, não podemos deixar de examiná-lo, como o fizemos recentemente, ao termos notícia de seu conteúdo, pois fugiríamos a dever de consciência e de interêsse pelas conveniências econômicas do país, se nos conformassemos com as suas disposições, cingindo-nos cômodamente à posição de espectadores.

Estamos na iminência de largas safras internacionais de trigo. A pletora dêsse produto, junto aos mercados produtores, já representa uma ameaça para as cotações internacionais, a breve prazo.

Além disso e acentuando essa circunstância, a conjuntura econômica nos Estados Unidos, grande mercado produtor, acena com sintomas de recessão nas atividades agrícolas daquele país, de molde a afetar sensivelmente as cotações dos seus excedentes exportáveis.

Não obstante tudo isso e tôdas as perspectivas que se nos apresentam de o mercado de trigo passar em breve a "vendedor", comprometemo-nos agora a adquirir durante três anos, 360 mil toneladas anuais desse cereal, até 76 dólares a tonelada.

Nesse preço não se incluem as despesas de armazenagem, frete, seguro e distribuição do produto, as quais farão elevar-se de muito a citada cifra.

Note-se, porém, que importamos hoje o trigo em grão na base de 74 a 77 dólares a tonelada, incluídas tôdas as despesas de frete e seguro.

Não desceremos à minúcia de calcular o sobre-preço que espontaneamente aceitamos pagar, sob os dispositivos do citado acôrdo.

A gravidade da situação cambial é por demais evidente, para que possamos sentir desde logo o alcance da liberalidade com que se agiu no caso, em detrimento da satisfação de necessidades mais imperiosas do mercado interno, que não têm possibilidade de ser atendidas e que por isso mesmo vêm sendo proteladas para o futuro, à espera sempre de medidas salvadoras.

Perdemos substância econômica voluntàriamente.

Deixamos de selecionar a aplicação de nossas escassas disponibilidades cambiais, sabendo que permanecerão escassas diante do ritmo de nosso desenvolvimento, que se acha interrompido por injunções daquela própria escassez.

Ainda mais, descuramos da produção nacional substitutiva, deixando de estimulá-la no próprio mercado interno, cujas necessidades procuramos a todo transe e a qualquer preço cobrir plenamente com importações longamente programadas.

Encarecemos a produção nacional, inflacionando o mercado monetário, vendendo em leilão as raras divisas disponíveis, destinadas à aquisição de sementes, de adubos, de inseticidas, de tratores e de implementos agrícolas, e, como se tudo isso não bastasse, garantimos mercados a produtores que poderiam ver em nós fortes concorrentes.

Já não planejamos a estagnação econômica do país a longo prazo, deixando-lhe uma chance de reagir por sua própria vitalidade, mas debilitamos essa fôrça em sua própria origem.

Porque se opõem.

Com uma capacidade de resistência verdadeiramente surpreendente, esperamos que os golpes contínuos desferidos contra o fortalecimento de nossa economia sirvam de experiência na própria carne, para que estimulem reação contrária da produção nacional, que já se revelou capaz de ressurgir mais pujante e mais forte em sua estrutura, de crises de maior profundidade.

Que venha o trigo. Não será devorado pelo povo brasileiro, mas triturado sob a marcha inelutável que enceta, já esclarecido de sua fôrça, em bussa de seus legítimos destinos.

## *Investimentos que interessam ao Brasil*

NEI BASSUINO DUTRA

Estamos em plenos preparativos para a importante Conferência Interamericana de Inversões a realizar-se em Nova Orleans, nos Estados Unidos, em 28 de fevereiro próximo. Pelo que se tem ouvido falar, o grande certame contará com a participação de destacados homens de negócios norte-americanos desejosos em investir capitais, e que pretendem estabelecer contactos diretos com representantes dos países da América Latina.

Embora se trate de conclave de iniciativa particular, espera-se que as autoridades governamentais tracem um roteiro para orientação dos que estarão integrando a nossa representação. Sim, porque não é crível que esses homens saiam daqui sem palavra oficial de como deverão conduzir-se diante de propostas ou interpelações que lhes sejam apresentadas. E' preciso que se lhes exponha, com clareza, a situação precária do nosso balanço de pagamentos. E' mister que se lhes faça ver que a instalação, no País, de novas indústrias dependentes de matérias primas estrangeiras, longe de nos ajudar, no momento só nos poderão ser prejudiciais, porque irão onerar ainda mais um orçamento cambial por demais sobrecarregado. Temos necessidade de indústrias que venham valorizar as nossas matérias primas inaproveitadas, até agora, racionalmente. Serão bem-vindos os investimentos com a finalidade de COMPLETAR ou AMPLIAR os setores industriais pouco desenvolvidos. Serão indesejáveis indústrias que venham fazer concorrência avassaladora às que já se acham instaladas no país à custa de investimentos nacionais, e que atendem perfeitamente às necessidades brasileiras.

Nessa ordem de idéias, são dispensáveis investimentos em indústrias têxteis, refrigerantes, bijuterias, plásticos, joalherias, pneus, linhas de montagens de rádios, televisões, geladeiras e automóveis, etc. Até êsse ponto, bem ou mal já chegamos; o que precisamos é avançar. Se os investimentos programados não vierem completar os que já possuímos, melhor que fiquem onde estão.

Poder-se-ia pugnar por investimentos de capital nos seguintes setores:

Para os Estados do Amazonas, Pará, O Maranhão e Piauí:
Usinas hidrelétricas;
Indústrias de papel e papelão, para dar aproveitamento às colossais reservas florestais desses Estados;
Companhias de transporte;
Plantio e beneficiamento de borracha;
Indústria de pesca;
Indústrias agropecuárias;

Para os Estados do Rio Grande do Norte, Ceará e Paraíba:
Indústrias de pesca;
Companhias de transporte;
Indústrias químicas;
Indústrias de ferramentas agrícolas;

Para os Estados de Pernambuco, Sergipe, Alagôas e Bahia (Estados beneficiados com a energia barata de Paulo Afonso).
Indústrias de adubos e inseticidas;
Indústrias de soda cáustica e barrilha;
Indústrias de adubos azotados extraídos do ar (Bahia);
Companhias de transporte;
Indústrias agro-pecuária.;

Para os Estados do Espírito Santo, Rio de Janeiro, Minas Gerais e São Paulo:
Usinas e fundições metalúrgicas;
Indústrias químicas de base;
Indústrias mecânicas;
Indústrias farmacêuticas;
Usina de fabricação de aço inoxidável;
Indústrias de motores Diesel;
Indústrias de auto-peças;
Indústrias de máquinas motrizes a vapor;
Fábricas de arame nu e liso e arame farpado;
Indústrias de material elétrico pesado;
Fábrica de rolamentos e esferas para mancais;

Para os Estados de Goiás e Mato Grosso:
Usinas hidreletricas;
Companhias de transporte;
Plantio de trigo;
Indústrias agropecuárias;

Para os Estados do Paraná, Sta. Catarina e Rio Grande do Sul:
Indústria frigoríficas;
Indústrias agro-pecuárias;
Indústrias de instrumentos e máquinas agrícolas;
Companhias de transporte;

Como se vê, poderão os inversionistas norte-americanos escolher entre os setores industriais citados aqueles que lhes agradarem ou que estiverem dentro de seus respectivos ramos de negócios, porque qualquer um desses irá completar os que já possuímos.

De outra parte, escusado dizer que, no caso brasileiro, como a Lei vigente não permite a participação estrangeira na exploração e industrialização do petróleo, o assunto não deve sequer ser discutido.

O povo brasileiro é um povo democrata, é um povo cristão, e espera, deseja e receberá com integral afetuosidade todos os investimentos que venham com finalidade de ensejar o desenvolvimento econômico nos setores mencionados, e há-de fazer preces fervorosas a DEUS pelo êxito completo, nesse sentido, da Conferência Interamericana de Investimentos de Capital.

## A arte de conversar

BRASILIO MACHADO NETO

Falando há pouco na Universidade de Yale, eminentee conferencista americano chamava a atenção dos seus patrícios para os perigos contidos na decadência da arte de conversar, que, segundo êle, está se verificando naquele país.

As causas são múltiplas e aí decorrem de modo especial do caráter absorvente das atividades da vida moderna e dos novos processos de diversão inventados pelo homem. Não se pode conversar nos locais de trabalho; menos ainda no tráfego intenso das ruas das grandes cidades; tampouco nas salas de cinema; e agora a televisão em 32 milhões de lares monopoliza a atenção dos membros da família, eliminando um dos últimos refúgios onde podia alguem despreocupadamente tagarelar sem que os demais pedissem silêncio ou demonstrassem preferir o que se estava desenrolando na tela do aparelho de TV.

Ora, prossegue o ilustre homem de pensamento, a continuar semelhante sistema, aos poucos iremos perdendo o hábito de dialogar, através do qual os homens se transmitem idéias e pontos de vista, pensamentos e emoções, e, através da controvérsia, revigoram sua personalidade e a consciência da liberdade de que desfrutam. Se todos passarem apenas a escutar, correremos o risco de terminarmos diante de um locutor único, que nos dirá o que devemos fazer e o que devemos pensar, levando-nos sem sentirmos para o regime totalitário.

Dêsses malefícios — pelo menos nas condições previstas para os americanos — parecemos não estar ameaçados no Brasil. Porque aqui se verifica exatamente o oposto: conversa-se muito — conversa-se demais. Com e sem propósito, acêrca de tudo, do que se entende e do que não se entende. Nas ruas, nos cafés, nas repartições públicas em hora de expediente. Reduz-se tudo a termos de futebol, e se toma partido torcendo contra ou a favor — de candidaturas, de doutrinas econômicas e sociais, de problemas de preços, de câmbio, de exportação. O petróleo, por exemplo, que em toda parte constitui assunto comercial ou técnico, aqui virou tema de comício, que se aborda em toda parte, até em revistas brejeiras de teatro. Discute-se acaloradamente o problema, desde os recintos parlamentares até às sedes de sociedades recreativas e associações de donas de casa — enquanto os chamados "trustes" estrangeiros, que estariam tramando apossar-se do nosso problemático óleo, encolhendo os ombros vão embolsando com fleugma, o milhão de dólares diário, que obstinadamente teimamos em pagar-lhes, para ter o prazer de dizer com a petulância dos insensatos nas conversas de amigos que o "petróleo é nosso".

Não estará nessa verborragia nacional, transbordando às raias do frenesi, perigo muito maior, e danos muito mais tangíveis à economia e à prosperidade do Brasil, do que os que um pensador aflito procura descobrir no futuro dos Estados Unidos, se os americanos começarem a esquecer a arte de conversar?

RAIOS X
DR. VICTOR CÔRTES
Exames radiológicos em residências
TOMOGRAFIAS
Diariamente das 9 às 11 e das 14 às 17 horas
Rua Araujo Pôrto Alegre, 70 — 9.º andar
TEL.: 22-5330

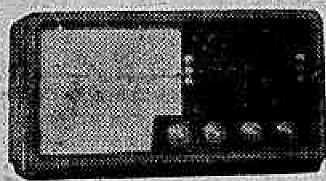
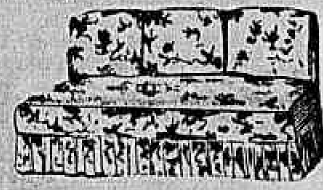
## Liberação do comércio exterior dos EE. UU.

WASHINGTON, janeiro (por Guy S. Fitch) — Se a mensagem que o Presidente Eisenhower enviou ao Congresso no dia 10, sôbre a liberação do comércio exterior dos Estados Unidos, não é novidade para quem conhece a matéria, isto se deve principalmente à constante campanha livrada pelo Presidente em favor dessa causa. No fundo, a mensagem não foi mais do que uma clara e medida reiteração das recomendações que apresentou ao Congresso, sôbre o mesmo assunto, no ano passado.

Entre outras medidas, o Presidente recomendou (1) que se prorrogue, por três anos, a Lei de Reciprocidade Comercial e que se faculte ao Executivo o direito de reduzir as tarifas, gradual e seletivamente; (2) que se simplifiquem e clarifiquem os regulamentos alfandegários e (3) que se aprove um convênio mais positivo de tarifas e comércio, preparado pela GATT, organização integrada por 33 nações e da qual os Estados Unidos participam por ordem do Executivo; (4) que se estimule a inversão de capitais privados no exterior, por meio de concessões tributárias; (5) que se incentivem os programas de assistência técnica conduzidos pelas Nações Unidas e pelos Estados Unidos; (6) que se fomente o turismo internacional, aumentando o valôr das mercadorias que os viajantes norte-americanos possam trazer de volta ao seu país, com isenção de impôsto de alfândega.

O fato de haver o Presidente submetido essas recomendações antes de apresentar ao Congresso outra mensagem especial sôbre seu programa legislativo, demonstra a importância e a urgência que o Chefe do Executivo atribue á liberação da política econômica exterior do país. Com efeito, a referida exposição precedeu as importantes mensagens sôbre o projetado orçamento e o estado econômico da nação, que serão apresentadas, respectivamente, a 17 e 20 deste mês.

A atitude do Congresso pode ser claramente julgada se considerarmos que o primeiro projeto de lei submetido à Câmara dos Deputados, em seu novo período de sessões, foi precisamente para prorrogar a Lei de Reciprocidade Comercial, de acôrdo com a proposta do Presidente. Também é significativo o fato de que o projeto foi apresentado pelo deputado democrata Jere Cooper, de Tennessee, que preside a influente Comissão de Meios e Arbítrios, e que outro membro da Comissão, o deputado republicano Robert W. Kean, de New Jersey, submetera um projeto semelhante.

A PRINCIPAL DOS MÓVEIS LTDA.
Preços de festa em um milhão de utilidades

Estofados nas mais lindas padronagens Móveis de todos os estilos — Rádio — Enceradeiras — Máquinas de Costuras — Colchões — Tapeçarias — Liquidificadores — Bicicletas, etc.

VENDAS À VISTA E A PRAZO
MATRIZ: Praça 11 de Junho, 26-B - Tel.: 43-7888
FILIAL: Rua Dias da Cruz, 25 - Tel.: 29-4443



Convide os seus parentes e amigos a passarem horas inesquecíveis, no mais aprazível recanto de Copacabana
PRATOS TIPICAMENTE ITALIANOS
VINHOS E LICORES FAMOSOS
importados diretamente
AV. ATLÂNTICA, 290 — LEME — TEL. 37-0638

À VENDA NAS LIVRARIAS
QUESTÕES FISCAIS
de autoria do DR. MOACIR ARAUJO PEREIRA
Representante da Fazenda Pública no Conselho de Contribuintes
Contendo a orientação do Tesouro Nacional sôbre:
IMPÔSTO DE SÊLO — OPERAÇÕES BANCÁRIAS — IMPÔSTO SÔBRE A RENDA — DOUTRINA E LEGISLAÇÃO
Pedidos ao EDITOR BORSOI
Rua Professora Ester de Melo, 38 — Benfica
Rio de Janeiro

HOTEL BUCSKY
NOVA FRIBURGO — Tel. 1403
Aproveite os últimos apartamentos para DESCANSO AGRADÁVEL — Pratos húngaros e internacionais. — Divertimentos para crianças e adultos, Piscina, Tenis, Play Ground, etc.
Reservas no Rio: RESTAURANTE BUCSKY
RUA DO ROSÁRIO, 133 — TEL.: 52-6288
Pratos variados por preços populares.

DENTADURAS IMPLANTADAS
Instituto Rádio Dentário Dr. Benjamim Bello — Dr. Paulo George Areal — Rua do Ouvidor, 162 — 2.º andar. Tel.: 43-6324.
Entre as vantagens observadas por clientes que estão usando dentaduras implantadas em substituição às dentaduras comuns podemos citar:
a) — estabilidade completa, pois sendo fixas não se deslocam nas mais variadas funções bucais, (falar, rir, mastigar, bocejar, etc...).
b) — ausência de dores, ou irritações na gengiva ou mucosa.
c) — céu da bôca livre (sem paladon ou gengiva artificial).
d) — higiene perfeita sem exigir a retirada da dentadura.
CURSO DE DENTADURAS IMPLANTADAS
Drs. Benjamim Bello e Paulo George Areal iniciarão na 1.ª quinzena de janeiro um curso sôbre dentaduras implantadas para cirurgiões-dentistas. Será executado um caso completo em cliente e exibição de filme e modelos. Inscrição na Associação Brasileira de Odontologia.

Nariz entupido...
Alivia-se com NAZOSTIL!

A dificuldade de respirar, a necessidade constante de assoar-se, enfim toda aquela desagradavel sensação produzida pelo catarro nasal, desaparecem rapidamente com uma aplicação de NAZOSTIL.
Duas gotas de NAZOSTIL em cada narina e pronto... alívio imediato!
De ação descongestionante e balsâmica, NAZOSTIL debela as inflamações da mucosa nasal, deixando-a limpa e desimpedida. Além disso, NAZOSTIL é um poderoso bactericida e o seu efeito antissético nas vias nasais superiores é notável.
Tenha sempre em sua casa um vidrinho de NAZOSTIL e lembre-se dêle quando um resfriado comum impedir que suas vias respiratórias funcionem livremente.
NAZOSTIL - um produto de confiança, fabricado pelo INSTITUTO FARMACOBIOLÓGICO
Rua Estrela, 57
Rio de Janeiro

Revista do
Diario Carioca
NÃO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE





A senhora Teresa Sousa Campos reformou o seu quarto de dormir. Elegância na vida íntima também. A família reunida: O casal Teresa e Didu Sousa Campos, o pequeno D i d u z i n h o e Boneco, o mais jovem da família

# QUANTO CUSTA SER MUITO ELEGANTE?

O automóvel dela é um "Packard" tipo Especial. Igual a êsse só existem 10 em todo mundo. Êle tem um "Jaguar"



Fotos: ROBERVAL ALMEIDA

Escreve: JACINTO DE THORMES

*Toquei a campainha. Esperei. Já ia tocar de novo quando o empregado de uniforme branco abriu a porta com um sorriso "Boa noite senhor De Thormes".*

*Aos dois lados da entrada daquela casa que conheço tão bem estavam escadas, latas de tinta, cadeiras viradas e jornais velhos protegendo o chão. Estavam reformando, derrubando, pintando de novo.*

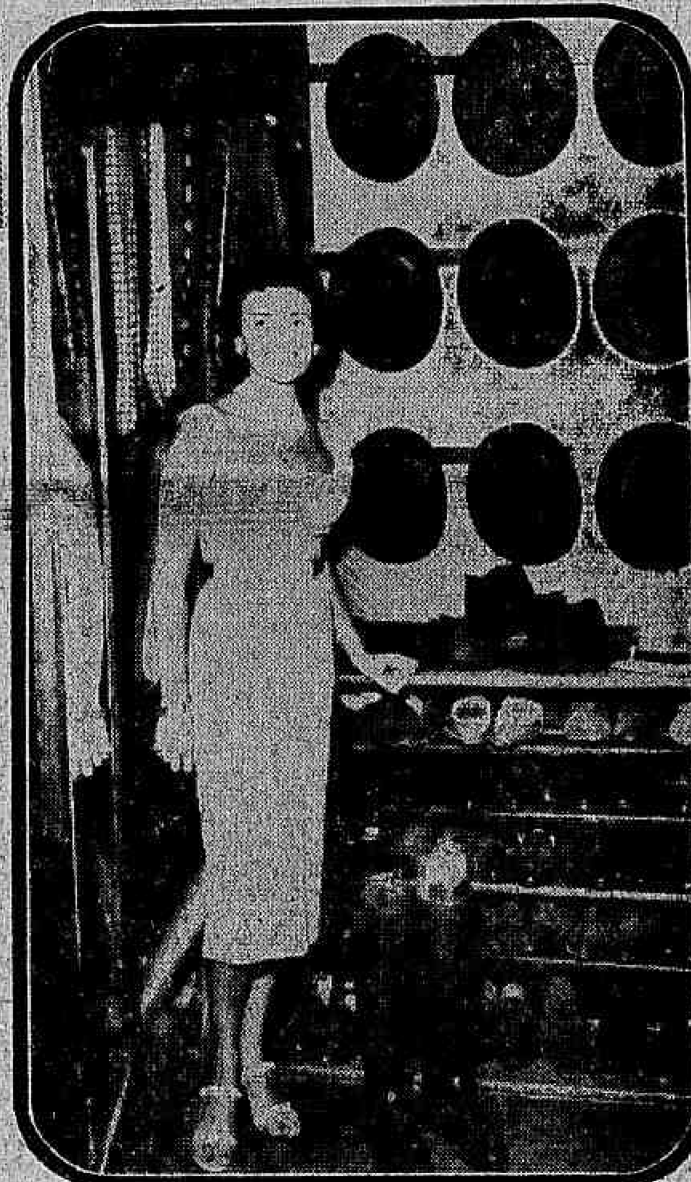
*Desci para o "living" que fica na parte de baixo da casa de três andares. O bar, música suave, côres modernas, móveis antigos e um excepcional bom gôsto. Pedi um "drink" e banhei o meu fígado com o melhor uísque da redondesa. Foi então que chegou o dono da casa. O senhor Carlos Eduardo de Sousa Campos vinha num "robe" de sêda italiana, chinelos de camurça e com uma descabelada disposição de tomar uma ducha. "Se você não se importa vamos conversar na sala de massagens. O massagista está me esperando. E' preciso tirar a barriga, você sabe". Então expliquei: "Vim aqui fazer uma pergunta a Teresa. O jornal quer que eu faça uma reportagem. Ela vai demorar muito?"*

*Nesse momento descia a estrêla desta reportagem. "Alô Teresoca!" Vinha bonita como sempre com um sorriso que não tem explicação nem na Enciclopédia Britânica. "Teresa vim aqui por que o DIARIO CARIOCA tem recebido muitas cartas, tôdas elas perguntando "QUANTO CUSTA SER UMA MULHER ELEGANTE".*

*Começamos a caminhar pela sala. E Teresa foi falando. "Acho que para ser elegante não é preciso ter tanto dinheiro quanto se pensa. Naturalmente dinheiro ajuda, mas nem sempre. A elegância de uma mulher envolve a sua maneira de existir. Veja Didu e eu temos uma boa casa, um cachorro, três empregados, uma nurse para o menino, dois automóveis e uma vida confortável, mas não somos milionários nem temos fortuna. Didu trabalha muito, dirige emprêsas, faz o diabo, para que possamos ter êste confôrto".*

*E Teresa Sousa Campos uma das 10 mais elegantes do Brasil ia me levando pela casa e dizendo. "Para entrar na sua lista não faço mais do que ser eu mesma. Você sabe disso". Eu sabia. Teresa é elegante por vocação, sem afetar qualquer parte da sua natureza.*

*E que natureza! Mas a nossa peregrinação pela casa dos Sousa Campos chegara à parte que sofre reformas. As tintas no chão, escadas por tôda parte. "Aqui vou pintar com a côr do meu casaco azul. E' um azul lindo. Ali derrubamos a parede da sala de jantar que era pequena. Espero que quando o Ali chegue a casa já esteja pronta". Então subimos para ver o quarto onde o príncipe costuma hospedar-se. "Boneco" o cachorro prêto e saltitante nos seguia. Depois fomos ao quarto do casal, todo pintado de novo. Teresa abriu duas filas de armários. Mas os vestidos até que não eram tantos assim. Isso me deixou surprêso, pois eu imaginava que uma mulher de elegância internacional tivesse que ter um mar de vestidos. Teresa explicou: "Nada disso. Está tudo tão caro que não é possível. O bom é ter o justo, o preciso para sair tôdas as noites e para almoçar no Maxim de Paris ou no Bife de Ouro do Rio". Teresa é prática e enérgica. O ano pasado chegou a limitar os gastos pessoais do Didu, que tem mania de colecionar chapéus, tacos de polo e trocar de automóvel. Quando voltamos ao bar Teresa Sousa Campos disse sorrindo: "O que custa mais caro nesta vida de ser elegante não são os potes de creme, os feitios do vestido ou a educação do Didu Júnior. O que custa mais caro é entrar na sua lista. E' a coisa mais rigorosa que conheço. E quando eu uso um chapéu que você não gosta. . . pronto. . . fico sem dormir a espera da hora do café que vem junto com o DIARIO CARIOCA. Isso custa algumas rugas".*



O armário do sr. Carlos Eduardo de Sousa Campos com a coleção de chapéus, ternos, sapatos, etc. Arrumar tudo isso custa muitas horas



A sala de jantar está sendo pintada da mesma côr dêsse "abrigo" da Teresa. Didu aprova



No quarto de Carlos Eduardo Júnior estão os tacos de polo do "velho". Diduzinho já é também um desportista

Gracinda Gracinha: "Sei que é difícil eu vencer. Mas vou lutar pela ABR"

# AS ESTRÊLAS CORREM

E com aquela estória de Antonio Maria que salvou um amigo na praia do Arpoador não tive dúvidas, fui procurá-lo e o cumprimentei. Êle ficou assim sem jeito. Antonio Maria (120 quilos de inteligência) me disse: "E', sim, salvei o bruto. Mas isso já foi há muito tempo"... Então fiquei perguntando coisas ao Antonio Maria. Até que poderia dar uma reportagem. Disse-lhe: "Você nada bem, não é? Escute, você nada o "crawl", como?"... Antonio Maria olhou pros lados: "...bem, quer dizer, eu não nado, sabe, seu Janjão"... Nesse momento, olhei espantado para o Antonio Maria: "Como? Então você não nada? E como salvou o homem?"... Antonio Maria sacudiu o blusão, me olhou sério... "E', quer dizer, eu fiquei bolando nas águas, as águas me levaram pro homem e depois trouxeram a gente pra praia"...

## ESTRÉIA

Aqui mesmo nesta página vocês encontrarão, de hoje em diante, a "Tribuna do Artista", escrita pelo sr. Roberto Faissal (um dos quatrocentos Faissais que andam pela Nacional). Roberto Faissal quer responder às críticas e aos críticos. Roberto acha que o artista é criticado e não tem o direito de responder. Pois, então, o DIÁRIO CARIOCA deu a chance ao Roberto. "Tribuna do Artista" é feita para que Roberto xingue a turma da crônica. Assim como esta seção, "As Estrelas Correm" foi feita para nós xingarmos os artistas. Tudo, como se vê, com um alto espírito esportivo como já foi demonstrado na visita de Ângela (oh, a rainha, a rainha) Maria.

## O CAPRICHO

E posso contar hoje, também, a estória daquêle locutor da "Rádio Jornal do Brasil" que capricha nos anúncios de produtos estrangeiros. O rapaz (não sei o nome, só sei que é da Rádio Jornal do Brasil) outro dia anunciava a marca de um uisque. Então abrandou a voz, carregou os erres, fechou a boca para melhor sair a entonação e frisou: "O ouvinte deve preferir o uisque "kiliinnnngg Geoorrrge... QUARTO". Mas a melhor me contou mesmo o Miguel Curi do sr. Cesar de Alencar que em seu programa do Natal se perdeu na explicação da grande festa. Falou sôbre o Natal, das coisas do Natal (muitas mocinhas choraram no auditório) lembrou coisas das crianças no Natal. Depois frisou: "O Natal é uma festa cristã... Depois do Natal nós teremos outra grande festa cristã... o carnaval!"

## NO ESTÁDIO

O locutor Luis Jatobá é Flamengo e gosta imenso de futebol. Tanto que não perde uma partida do rubronegro. Seja no Maracanã, em Olaria ou lá em Niterói. Mas Luis Jatobá detesta qualquer espécie de palpites, detesta qualquer espécie de conversa durante o jôgo. Por isso êle chega cedo ao estádio, escolhe um cantinho no meio das cadeiras, fica encolhido e espera o início. Domingo passado (Vasco e Flamengo) Luis Jatobá fez tudo isso. Botou inclusive óculos escuros. E esperou. Meia hora depois sentou-se um cidadão a seu lado. Luis Jatobá nem olhou o cidadão. Evitando o inevitável: "Boa tarde! Tá calor, heim? Como tem gente, hoji... etc.". Luis Jatobá olhava só pro campo, só esperando. E quando menos esperava o homem falou a seu lado: "Hoji vai sê duro, heim?"... Luis Jatobá sacudiu a cabeça. E o homem: "Hoji o sinhor vai sofrê, heim?"... Luis Jatobá sacudiu a cabeça. E o homem: "O senhor é o Luis Jatobá, não é? Aquêle que é Flamengo... Eu sou VASCO!". Luis Jatobá levantou-se olhou pro homem e disse: "Não sou Jatobá, não. Sou o Flavio Costa. Vou lá pro tunel dá instruções pros jogadores. Licença"... E saiu!

## O QUE SE DIZ...

...QUE o sr. Victor Costa acaba de arrendar as ações da Rádio Mundial e já está traçando os planos... ...QUE a maioria das candidatas a "Rainha do Rádio" está desencantada com a dona Bárbara Martins que disparou na frente da apuração com mais da metade dos votos das restantes... ...QUE o sr. Urbano Loes ainda não perdeu o mau humor da derrota nas eleições de outubro.

JANJÃO CISPLANDIM

# UM METRO E MEIO E 45 QUILOS DE 'MAU CAMINHO'

## Gracinda Gracinha: um nome e um apelido — Do Corpo de Baile para o microfone

Texto de JANJÃO CISPLANDIM

Com 1 metro e 56 centímetros além de 45 quilos de "máu caminho", dona Gracinda Gracinha me foi apresentada pelo sr. Francisco Abreu (Rádio Mayrink Veiga): "Aqui, Gracinha, aqui o sr. Janjão". Gracinha sorri e eu fico olhando. Gracinha me diz: "O senhor nunca viu?" Eu: "Assim, loirinha, loirinha e dêste tamaninho não". Gracinha replica: "Pois eu canto". Eu: "Não diga? E' bonitinha assim e ainda canta? Pra que?".

Dessa conversa nos corredores da Mayrink Gracinha vem à redação do DC (Fotografias e fotografias de Gilson Campos) conversar comigo. Senta-se um tanto encabulada e me diz: "Pode perguntar". Eu: "Bem... vamos começar... a senhora"... Ela: "Não me chame de senhora, seu Janjão... Chame de você, Gracinha você quer isso, Gracinha você quer um sorvete... etc."... Encabulo. Os contínuos passam olhando pela minha mesa. Chamo o cafeteiro e tomo café com um calor danado. Gracinha sorri e diz: "Fique à vontade". Diabo, penso, estou tonto. Então bebo água e começo a conversar com essa garota de metro e meio.

### O APELIDO

Gracinha é apelido. E Gracinda ela mesma botou. Hoje, me diz: "Você acha que dois GG, um atrás do outro, sôa bem?". Sacudo a cabeça. E ela lembra que foi do Corpo de Baile do Teatro Municipal, quando ganhou o apelido de Gracinha. Depois casou. "Imagina, Janjão, casei com 16 anos. Passei 3 anos casada e enviuvei"... Hoje, fala riscando a testa com uma ruga profunda: "Foi a maior decepção de minha vida". Com o casamento abandonou o bailado. Mas ainda lembra algo. Me mostra. A redação fica em polvorosa. O contínuo vem me avisar de que, lá fora, tem gente que está querendo entrar pra ver "aquela mocinha loirinha que entrou agora". Olho pro contínuo com raiva e recomeço a conversa".

### A CARIOCA

Carioca, filha de italianos e espanhóis. Passou a cantar, nem se lembra bem porque. Já cantou em "boites", já cantou em "shows" e já deu também muitos "shows". E' irrequieta. E agradável. Bate papo e sacode a cabeça com os cabelos quase brancos. Diz que já foi ruiva, que eu precisava ver como eram seus cabelos. E afirma: "Vou cortá-los, de novo". Eu, apreensivo: "Pra que? Tá bem assim, darling"... Depois me conta que já gravou muitas músicas. Preferência: sambas e balões. Canta e dança quando canta e bota o auditório em polvorosa. Os homens gritam: "Gra-ci-nha! Gra-ci-nha!"...

### O FUTEBOL

Gosta de futebol. E diz que é Flamengo. Também, confessa: "Não pesco muito de jôgo da bola porque quase não vou ao Maracanã. Mas quando fui fiquei rouca de gritar, você precisava ver"... Hum, hum, eu respondo. E fico olhando-lhe os olhos. Um tanto mortos e um pouco castanhos. Depois fala com calma: "Vou disputar êsse título de "Rainha do Rádio" como desportista, sabe?". Eu não sabia. Ela: "Não penso em ganhar de qualquer maneira. Penso em auxiliar a ABR que muito merece, sabe?". Depois se deixa ficar em melancolia. Pergunto por que. Resposta: "Nunca tive grande alegria. Tenho tido é muita tristeza"...

### OS SONHOS

Pergunto de seus sonhos. Gracinha encosta a cabeça na cadeira, olha para um contínuo que passa e responde: "Casar com um milionário, ter um iate e um cadillac". Arregalo os olhos e pergunto: "Só?". Ela: "E você acha muito?". Não, eu não acho muito. Tanto que me pergunto porque diabo eu não tenho um cadillac e um iate. Milionário, já sou: da imbecilidade! Antes de sair Gracinha me fala: "Minha paixão é criar cachorros. Tenho sete em minha casa". Uma cachorrada, eu penso! Ela diz que não. Que são cachorrinhos bonzinhos! Depois se levanta com calma, me aperta a mão (eu beijo logo, que não sou bôbo) e sai. Na sala fica um perfume suave de Gracinda Gracinha. Os contínuos ficam respirando forte e me olhando com raiva!

Pausa para meditação

# TRIBUNA DO ARTISTA

Queremos iniciar nossa coluna, fazendo uma série de perguntas aos senhores cronistas e críticos que assinam as diversas seções de RÁDIO, em todos os órgãos da nossa imprensa. A primeira delas será, sem dúvida, uma pergunta um tanto difícil de ser respondida com absoluta imparcialidade, mas... aí vai ela: Têm, os senhores cronistas e críticos, usado do mais sincero e honesto dever de CRÍTICA CONSTRUTIVA? E' bem verdade que vários poderão responder que sim. Acreditamos mesmo que, se quisessem, todos poderiam responder que sim. No entanto a verdade é bem outra, pois são poucos, muito poucos mesmo, os que procuram fazer de seus trabalhos, de suas observações, veículo de melhoria para as audições que ouvem. Até os que o fazem se perdem logo em sepuida em comparações desastrosas, o que nos leva a acreditar que não há, realmente, sentido construtivo nas críticas aos programas apresentados. Há, isto sim, uma vontade imensa de fazer com que o programa que tiver a desgraça de cair sob suas penas, tenha uma má cotação e seja retirado do ar. O mesmo se dá com o artista. Se o infeliz comete o crime de tropeçar numa palavra, coitadinho dêle. "Rezam por sua alma, enterram-no e chegam a mandá-lo, vulgarmente, para o beleleu". Se é cantor então, que desafina — (cantor não pode ter passado a noite em claro com uma dor... de dentes, por exemplo, não pode ter passado o dia com calor, cuidando de seus interêsses, tais como, gravações, fábricas, lojas de discos, patrocinador etc... tomado um gelado qualquer para amenizar os efeitos de um sol implacável ... não pode, nada disso pode acontecer) — se é cantor, dizíamos, que desafina, é porque é desleixado, apadrinhado, devia cantar na porta do cemitério, devia vender sorvete na praia e nem lhe dão uma praia famosa como compensação. Até o autor da música, o pobre do compositor é levado ao prato do glutão que o devora com adjetivos bem apimentados. Note-se; o autor da música que o cantor desafinado apresentou. Que encontramos então? Umas crônicas pseúdo-engraçadas, pretensamente humoristas, com a veleidade de que sejam lidas, comentadas e acatadas.

Não, senhores. Não se faz crítica menosprezando um trabalho de dias, semanas até. Isto, sem nos referirmos aos que buscam, na complascência do leitor, compreensão para o seu "mau-humor", quando fazem publicar as suas gripes, a sua preguiça, ou as famosas ressacas. Crítico tem direito a uma ressacazinha de vez em quando; artista de Rádio, não. Ora, em que pode importar ao leitor que o cronista esteja ou não doente? Artista de RÁDIO trabalha mesmo doente e não diz pelo microfone do seu estado físico nem das suas preocupações. Trabalha porque sabe que existem milhões de ouvintes à espera de seu trabalho e o faz como se estivesse completamente são.

Ainda há aquêles que só procuram mexericos e venenos para poder achincalhar a vida particular do artista. Por que? Porque não preservar a vida íntima, já a pública é material tão extenso para comentar?

Voltaremos.

ROBERTO FAISSAL

# 'GRAVAÇÕES EM DESFILE'

(ALBERTO REGO)

*Brevemente a Odeon lançará um Lp intitulado "Carnaval", o qual contará com oito (quatro sambas e quatro marchas) números dedicados a Momo como: "O teu cabelo não nega" — "Ressaca" — "Zum... Zum... Ba-ba-e"; "O casamento da Rosa"; "Agua, não!"; "Chama do nosso amor"; "Deus me ajude"; "Madalena"; "Meu último reinado"; "Cidade Maravilhosa"*

* * *

A Todamérica cedeu o cantor Augusto Calheiros à Odeon. O cantor nordestino regravará 40 músicas, sendo que 14 já foram lançadas recentemente pela fábrica do Templo. São elas: "Pinião" embolada; "Elena", toada; "Revendo o passado", valsa; "Mané Fogueteiro", samba canção; "O porquê sururu", embolada; "Grande é o teu amor", valsa; "Ave Maria" valsa; "Belezas do sertão", canção; "Pisando corações", valsa; "Tás com mêdo, falas", embolada; "Como és linda sorrindo", valsa; "Samba do Caná", embolada; "Casa desmoronada", canção e "Chuá-Chuá", canção.

* * *

*Na esquina do Atlântida, onde atualmente se reunem cantores e compositores, fala-se que o sr. Carlos Portela, diretor da Fábrica Santa Anita, comprou as ações que pertenciam ao sr. Alberto Pitigriani (Sinter) e vai ser diretor dos Estúdios de Gravações Reunidas. Fala-se também que contratará os seguintes elementos para o seu "cast": Célia Vilela, Castro Perret, Osmar Ribeiro, Alice Gonzaga e Germano, sendo que êsse último para uma gravação humorística.*

* * *

## O ÚNICO "BANDO DA LUA"

Publicamos, no domingo passado, a propósito de uma gravação feita nos Estados Unidos de uma versão de "In the mood" (Edmundo), em discos Decca, uma fotografia do "Bando da Lua" (Aloysio, Aloysio II, Harry e Russinho). Procurados nesta redação pelo Stenio Osório que integrou no primitivo "Bando da Lua", fazemos agora uma explicação: a gravação foi feita quando Aloysio (USA) ainda não sabia que o "Bando da Lua" havia sido reorganizado no Brasil, possuindo, mesmo, o seu título registrado em nosso país (Departamento de Propriedade Industrial do Ministério do Trabalho, Registro n.º 259.858). Daí os "Mirandas Boys" usarem aquela denominação. Assim, a foto do novo e legal "Bando da Lua", conjunto genuina e autenticamente brasileiro, ora atuando na Cidade Maravilhosa, encima êstes esclarecimentos.

## O pianista Erwin Wilner

Erwin Walner, pianista tcheco radicado no Brasil, na cidade de S. Paulo, onde juntamente com o colega americano Jimmy Michel alegra as noites boêmias do "Bar Michel", completou na quarta-feira passada, 50 anos de idade e 30 de atividades artísticas internacional. Exclusivo da Odeon e com forte inclinação e bôa vontade para com tudo que diz respeito a nossa música popular, vai êle enriquecendo dia a dia o seu repertório cujos discos vêm sendo solicitados pelos seus colegas europeus, ambiciosos admiradores dos nossos ritmos

Depois do grande sucesso de "Luzes da Ribalta", Charles Chapplin compôs "Smile" (Sorri), para o fundo musical do filme "Tempos modernos", cujas gravações, tanto nos Estados Unidos como na Inglaterra, tiveram grande procura por parte dos discófilos, sendo mesmo considerada como uma das músicas mais vendidas. A melhor gravação de "Smile" que conhecemos é a de Melachrino, em discos Odeon, onde demonstra sentir tôda a grandeza da melodia por êle orquestrada.

* * *

*Os discos mais vendidos pela Copacabana no mês de dezembro foram: "Vou gargalhar", samba com Jackson do Pandeiro — "Maria escandalosa", marcha, com Black-Out; "Tem Nêgo Bebo Aí", marcha, com Carmem Costa — "Outros Natais", samba canção, com Angela Maria; "Tira essa mulher da minha frente", marcha com Jorge Veiga; "Recusa", bolero com Angela Maria; "Judas", samba com Jorge Veiga; "Pode ser mentira", marchinha com Olivinha de Carvalho; "Sacode a Lapela", samba com Carmem Costa e "Recordar", samba com Gilberto Alves.*

* * *

Ouvimos e gostamos imensamente deste LP de Dorival Caymmi intitulado "Canções Praieiras". Uma chapa, a nosso ver, que deve interessar a todos aqueles que apreciam essas músicas despretensiosas, mas tão repletas de melodias sadias e de versos meigos dessas músicas tão pouco divulgadas e tão belas que nos cercam de saudades, e nos falam ao coração quando as ouvimos na execução (violão) e na interpretação deste modesto pedaço de bom baiano que se chama Caymmi. "Quem vem pra beira do mar", toada; "O bem do mar", toada; "O mar", samba; "Pescaria" (O canoeiro), canção praieira; "E' doce morrer no mar", canção; "A jangada voltou só", canção; "A lenda do Abaeté" e "Saudades de Itapoã", samba.

* * *

*Orlando Silva como tivemos oportunidade de anunciar, assinou contrato com a Odeon e uma das regravações que muito interessa àquela fábrica é a do samba "Brasa", de Lupiscinio Rodrigues. Acontece que esta música tem uma história... O cantor ao que tudo indica não se interessará muito pela mesma. Recordações... Velhas páginas esquecidas... Desilusões... Bom, vamos deixar esta história prá lá.*

* * *

*"Thanks For The Memory" é o título do LP que Dina Shore e a orquestra de Buddy Morrow gravaram para a "Mercury Records".*

## HELIO CHAVES

Helio Chaves é um jovem cantor da Mayrink Veiga. Tem valor mas é um tanto displicente e não tem gôsto na escolha de seu repertório. Andou gravando na Copacabana no tempo em que o saudoso Vitório Latari era diretor artístico. No momento está sem contrato em fábrica de gravação. Alguns entendidos dizem que o rapaz canta bem mas que não vende disco. A solução para o caso é simples. Deve procurar quanto antes músicas de autores como Antonio Maria, Ismael Neto, Marino Pinto, Mario Rossi, José Maria de Abreu, Jair Amorim, Mario Lago, Wilson Batista, Arlindo Marques Jr. e outros do mesmo quilate. Deixar de lado a pose de "banqueiro" e dar duro. Não se oferecer mas entrar em contato com os diretores artísticos das fábricas como: Ernesto (Victor) Antonio Almeida (Todamérica), Braguinha (Continental), Lentine (Odeon) e Luis Bitencourt (Sinter). Se porventura nada resolver, trilhando êste caminho certo, deve então procurar alguns discotecários das nossas emissôras, isto é, somente os que têm prestígio e conseguirá gravações facilmente. O disco tocará noite e dia. Se nem assim conseguir o intento desejado deve então o rapaz procurar o Francisco Carlos, Cauby Peixoto, Victor Bacelar e perguntar o que êles fizeram para conseguirem gravar...

# ENCICLOPÉDIA DO LAR

SYLVIA MARIA
— Tia Sinhá

## FAÇA SEUS VESTIDOS

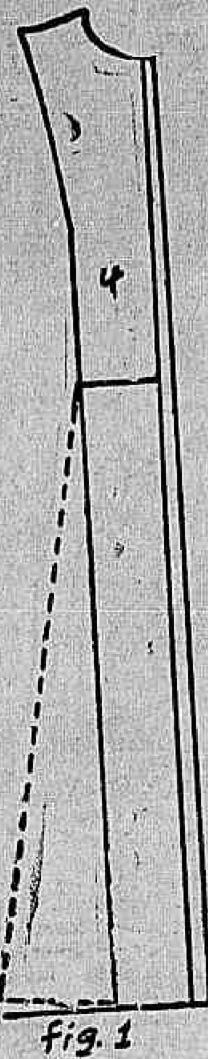
Como prometi na semana passada aqui está a explicação para o corte princesa, quando abotoado na frente. Dá-se na frente 2 a 3 centímetros para traspasse e dá-se roda apenas do lado esquerdo. A Fig. 1 mostra perfeitamente o que temos a fazer.

### O MODELINHO DE HOJE

Saia quadriculada, em corte princesa e com listas casadas.

Faça o molde de vestido princesa e corte acima da cintura, quantos cms sejam necessários para que fique bem abaixo do busto. Risque os moldes como se fosse a fazenda de listas escolhidas e quando for cortar, coloque os moldes, procurando a posição na fazenda.

Creio que está tudo bem explicado. Todavia se a leitora encontrar alguma dificuldade escreva para ENCICLOPÉDIA DO LAR — DIÁRIO CARIOCA — AV. RIO BRANCO, 25, s/l. RIO DE JANEIRO.




**CORRESPONDÊNCIA:** — Leitoras, DIVA DE LIMA (Barra do Piraí), ALICE RISBALLA (Paranaguá), LIA DE JESUS TEIXEIRA (Angra dos Reis), MARIA BEATRIZ SIMAS (Rocha, DF), ROSINHA (Porto Novo do Cunha, MG) e STALL SOARES (Muniz Freire, ES) — seus pedidos serão atendidos.

## TRABALHOS DE AGULHA

PELERINE COM CAPUZ

Esta pelerine, que abaixo descrevemos, é para uma criança de 2 a 4 anos.

Material necessário: 10 grs. de lã angorá; 150 grs. de lã rosa de 6 fios; 2 agulhas de 3 e meio milímetros; 2 botões de cristal branco; 1 agulha de tapeçaria; 1 agulha pequena.

Pontos empregados: Ponto de musgo — tôdas as carreiras pelo direito. Ponto de jersey "1 carreira pelo direito e 1 carerira pelo avêsso".

Os desenhos das pontas são feitos em malhas de jersey rebordados de angorá. Acompanhemos o desenho em pontos contados.

Capuz — Montemos 43 malhas. Tricotemos 1 carerira pelo direito. 2.ª careira: 3 malhas pelo direito "8 malhas pelo avesso, 2 malhas, 2 malhas avesso, 2 malhas pelo direito; 2 malhas con- direito. Repitamos sempre estas 2 carreiras. Quando o tricô tiver 44 cm. de altura, derrubemos tôdas as malhas.

Capa — Montemos 199 malhas. Tricotemos 6 carreiras de ponto de musgo: 1 carreira pelo direito — a 7.ª; na carreira seguinte — a 8.ª coloquemos as pontas. Tricotemos 3 malhas pelo direito "8 malhas pelo avesso; 2 malhas pelo direito, 25 malhas pelo avesso, 2 malhas pelo direito" etc... e terminamos por 3 malhas pelo direito.

9.ª carreira (direito): Tricotemos 3 malhas, 8 malhas, 2 malhas, 2 malhas conjuntamente: "21 malhas, 2 malhas conjuntamente; 2 malhas, 8 malhas avesso, 2 malhas pelo direito; 2 malhas conjuntamente" etc...

Na carreira pelo avesso, tricotemos tôdas as malhas como se apresentam. Continuemos a pelerine conforme o desenho, diminuindo em cada 4 carreiras nas pontas, por exemplo na 5. carreira, tricotemos 3 malhas, 8 malhas, 2 malhas; "2 malhas conjuntamente, 19 malhas; 2 malhas conjuntamente; 2, 8, 2 malhas;" etc... Quando não houver mais que 5 pontos de jersey, no alto de cada ponto, diminuamos em cada careira, pelo direito, até não termos mais pontos pelo direito. Tricotemos então 2 carreiras assim: 3 malhas pelo direito; 8 malhas pelo avesso; "4 malhas pelo direito, 8 malhas pelo avesso"; etc...

Terminemos por 3 malhas pelo direito, 4 carreiras de ponto de musgo e derrubemos tôdas as malhas.

Repassemos a pelerine e bordemos os motivos em ponto de malha, ou, melhor, reproduzindo com a lã angorá a forma de 1 malha de jersey. Vejamos o desenho com pontos contados. Coloquemos o meio do motivo no meio da ponta e a base a 1.ª carreira do ponto de musgo.

(Continuação no próximo número)

## SEJA MAIS BONITA



Para as leitoras que preferem os óleos às brilhantinas aqui estão duas fórmulas:

1.ª fórmula

| | |
|---|---|
| Glicerina pura | 200cc |
| Essência de pau rosa | 5,0 |
| Essência de sândalo | 5,0 |

Misturar tudo e filtrar, a fim de obter um óleo finíssimo.

2.ª fórmula

| | |
|---|---|
| Óleo de rícino | 20,0 |
| Óleo de amêndoas | 25,0 |
| Essência de violeta | 10,0 |

## GULODICES PARA VOCÊS

### GALINHA À LA REINE

Ingredientes:
1 xícara de camarões secos;
2 xícaras de galinha cozida;
3 colheres de manteiga;
2 gemas;
2 xícaras de môlho branco médio; e
1/2 colher de vinagre, sal e pimenta.

Limpe os camarões, livrando-os dos excrementos. Deixe-os de môlho em bastante água para perderem o excesso de sal. Escorra a água dos camarões e passe-os na máquina de moer. Leve a manteiga ao fogo; deixe-a dourar; junte-lhe os camarões, pimenta do reino e pimenta da terra picada. Refogue tudo muito bem; acrescente-lhes a galinha cozida (bem temperada) e moida e o môlho branco. Mexa tudo um pouco e acrescente-lhes as gemas desmanchadas no vinagre. Mexa mais uma vez a mistura e retire-a do fogo para não talhar. Unte forminhas pirex com manteiga; encha-as com a mistura de galinha e leve-as ao fôrno, para corar. Sirva-as quentes com torradinhas amanteigadas. Poderá também enfeitar as forminhas como mostra a fotografia.

Môlho branco médio: Ingredientes:
2 xícaras de leite;
1 1/2 colher de maisena;
1 colherinha de manteiga; e
sal e pimenta.

Desmanche a maisena em um pouco de leite morno, junte-lhe o leite restante e leve a mistura ao fogo, mexendo-a sempre até engrossar. Retire-a do fogo; junte-lhe a manteiga; tempere tudo com sal e pimenta e empregue o môlho quente, para não secar.



# Ser elegante dá muito trabalho?

GILDA ROBICHEZ

*Receber cartas poucas ou muitas é coisa certa para quem escreve. Já houve tempo, no tempo do "Explica", que as moças escreviam com uma assiduidade compensadora. Depois houve a viagem e saí da última página para reportagens. Acabaram-se os conselhos e passei a contar um pouco do que acontecia e era apresentado no setor da moda. De volta começou a confusão. Se havia assunto para reportagem, era a reportagem que saía. Se não havia então vinha o conselho, a sugestão, etc., etc. E parece que estas mudanças atrapalharam a leitora. Falo no singular porque foi só uma que escreveu reclamando. Para bem da verdade nem chegou a ser reclamação, foram conselhos dados e em seguida conselhos pedidos. Para tudo encontrei (ainda bem) resposta.*

*E é assim que hoje escrevo para você, Elizabeth.*

*Vamos entrar em entendimentos:*

*— Por que não desenha modêlos como antigamente?*

*Eu? Minha amiga já tentei por várias vezes conseguir pelo menos fazer com que a costureira entendesse um feitio através do meu lápis. Resultados sempre negativos.*

*— Por que fala mais de certas casas, certos tecidos e certos figurinistas?*

*Porque os considero melhores que outros e você mesma pode verificar isto. Por que não faz a experiência?*

*— Por que troca tanto o seu modo de escrever. Qual dos dois prefere?*

*Gostaria que você mesma me tivesse dado sua opinião. Assim fico sem saber se as leitoras preferem ler reportagens ou receber conselhos. A resposta a esta pergunta foi dada no princípio desta.*

*— Se alguma cronista de modas se especializasse em nos indicar onde podemos encontrar o material básico para mantermos um certo padrão de elegância tenho certeza que faria sucesso.*

*Mas não foi você mesma que achou exagero eu falar sempre em determinadas casas, tecidos e figurinistas. Agora imagine se eu fosse começar a dar endereços de casas comerciais. Isto desvirtuaria o sentido de minhas crônicas. Mas creia que considero sua idéia muito boa. Aqui no Brasil, estamos precisando disto, o difícil é conseguir coordenar o lado comercial com a nossa escolha. Acredite que se tal fato fosse possível eu seria a primeira a procurar abrir uma nova seção tratando do assunto. Agora se você quer alguns conselhos destes que não são obrigatórios (isto é, que as elegantes não usem só o que dizes), mas que certamente nos salvam de possíveis erros, aqui estão:*

*1 – No Verão sapatos de salto e bico fino fechados brancos – no Inverno qualquer cor mas sempre no feitio acima. Para esporte pelica, nos outros casos camurça.*

*2 – Estar sempre, a não ser no Verão, de meias e o que é mais importante bem esticadas, sem rugas.*

*3 – Não usar balangandans exagerados, principalmente em pulseiras e colares. Para brincos ainda se permite certos exageros, mas assim mesmo é melhor não usar para não correr o risco de fazer um êrro.*

*4 – Não usar vestidos demasiadamente justos nem armadíssimos, mesmo que lhe digam que está em moda.*

*Bem Elizabeth para ser muito franca ser elegante segundo elas próprias (as elegantes) dá trabalho, agora imagine você fazer-se uma escola de elegância. Tôdas nós achamos que temos bom gosto, de maneira que a coisa vai se tornando cada vez mais difícil. Se você no entanto é apreciadora da elegância lançada pelos costureiros franceses e usada pelas mulheres da "alta sociedade" (como você mesma explica) então comece por seguir o que disse acima e continue procurando olhar bem para como elas se vestem. Você sabe de uma coisa Elizabeth, eu gostaria de conhecê-la pessoalmente. Por que não passa qualquer tarde dessas aqui pela redação?*



Vestido para coquetel em algodão branco estampado de fôlhas azuis, verdes, amarelas e rosas. "Echarpe" turquesa. Modêlo de Jacques Heim

**BANHAVA-SE NUA...**

A bela jovem foi surpreendida pelos convidados, completamente despida no banheiro de sua residência. Evite situações como esta! Procure já o técnico em

**VARÕES PARA CORTINA EM BANHEIRO**

Tipo americano — Cromados — Cr$ 115,00
TECIDOS — PLÁSTICOS
PERSIANAS EM CÔRES

**Decorações Vasconcelos**
Tel.: 52-5921

**CASACOS DE PELES**

*Oferta exclusiva*

DE OTTO FREIBERGER




Casaco de Visonete inglesa Cr$ 950,
Casaco de Lontra Estola e Charpes
Saídas de Baile e Bolero 350. a 440,
*Também facilitamos o pagamento*
*E atendemos pelo Reembôlso*

**OFICINA DE PELES**
Largo de São Francisco, 23
1.º andar - Tel.: 43-3998
(Começo da Rua do Teatro)

**BÔLSAS**
**CONSERTOS?**
**SÓ NA**
**A Bolsa Fina**

Bolsas dos últimos modelos, pastas, cintos, carteiras etc.
Fábrica: Rua Miguel Couto nº 39, loja. (Próximo à Rua Ouvidor.

**Melhor do que esconder é corrigir as imperfeições da pele!...**



A beleza da pele é mais do que um imperativo, é um dever de tôda a mulher! Use ANTISARDINA e Você tornar-se-á mais bela e atraente! Lembre-se minha amiga, que tôda aquela que possúe uma cútis suave e aveludada, tem o mundo a seus pés!

**USE AS TRÊS FÓRMULAS PARA FICAR TRÊS VEZES MAIS BELA**

1 — Proteje e conserve a pele.
2 — Combate rugas, panos, sardas, manchas, cravos, espinhas, e todas as imperfeições da pele. Renove impurezas e defeitos.
3 — Proteje o colo, ombros, braços e pernas ou quando a pele é muito manchada.



Antisardina

# Teatros e BOITES


**CLUBE DE PARIS**

A cantora
MARA SILVA
Ao piano: WILSON OURO
Crooner: ALBERTO MORENO
Prato especial Pieds Paquet e Filet à Paris
RUA DUVIVIER, 37-I — TEL. 57-7611
COPACABANA

6º MÊS

Beguin apresenta
BOITE DO HOTEL GLORIA
CARNAVAL NO PAÍS DOS CADILLACS
Show folclórico de SILVEIRA SAMPAIO
música de GUIO DE MORAIS

O MELHOR QUE O RIO LHE PODE OFERECER!

"RIO'S SMARTEST NIGHT SPOT!"

Sachas

Sempre com a música de sua predileção!

SEVEN TO SEVEN
ALWAYS READY TO PLAY YOUR FAVORITE TUNE!

La Ronde

Direção de EMILIA LIMA
APRESENTA
MARIA LUIZA
IRENE MACEDO
OCTACILIO AMARAL e seu violão
HOJE E TÔDAS AS NOITES
ALVARO MENEZES
CEZAR SIQUEIRA

O Bar mais elegante de Copacabana

Rua Rodolfo Dantas, 91 — Reservas: 37-6875

**NIGHT and DAY**

A BOITE DOS ASTROS
Apresenta tôdas as noites e às sexta-feiras no CHA' a espetacular produção de J. Maia e Max Nunes para o carnaval de 55
MOMO NO FREVO
com DÉO MAIA — SPINA — CONSUELO LEANDRO — GLÓRIA MAY — CHOCOLATE — JANET JANE e outros grandes artistas — Notável corpo de baile e os famosos tricampeões do "frevo" OS VASSOURINHAS
UMA FEÉRIE: 1.º DE MULHERES MARAVILHOSAS
Reservas: 42-7119 e 32-9863

**TEATRO DE BÔLSO**

Tel. 27-1037 — (Depois das 13 hs.)
SÒMENTE ATE' O DIA 30
(Fevereiro, férias da Companhia)
"VIRTUDE E CIRCUNSTÂNCIA"
De Clô Prado
SILVEIRA SAMPAIO
TEÓFILO VASCONCELOS, LUDI VELOSO (prêmio de melhor comediante de 54), Sônia Corrêa, Raymundo Furtado, Rosamaria Murtinho — Hoje às 20 e 22 horas

**MAXIM'S BAR**

AV. ATLANTICA, 1850-A
Apresenta hoje e tôdas as noites
CHUCA-CHUCA
ao piano e a crooner TANIA LOPES
VOCÊ SABE que o MAXIM'S também está em PETRÓPOLIS visite o Maxim's no Edifício Arcádia

**TUDO AZUL**

BAR E RESTAURANTE
MÚSICA SUAVE ATÉ AS 3 HORAS DA MANHÃ, COM
RIBAMAR
O FAMOSO PIANISTA
... FERREIRA, 197 — COPACABANA
Ao lado da saída do Cine Rian

TBC — TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

**NO TEATRO GINÁSTICO**

Avenida Graça Aranha, 187
AR CONDICIONADO PERFEITO
HOJE ÀS 16, ÀS 20 e 22,30 HORAS
PEGA-FOGO
De JULES RENARD, com CACILDA BECKER, MARINA FREIRE e ZIEMBINSKI
O BANQUETE
De LUCIA BENEDETTI, com BEILA GENAUER, MARINA FREIRE e ZIEBINSKI
Direção Geral de Ziembinski — TEL.: 42-4090

TBC — TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA
**No TEATRO GINÁSTICO**
AVENIDA GRAÇA ARANHA, 187
AR CONDICIONADO PERFEITO
ASSINATURAS
Acham-se abertas as assinaturas para 10 espetáculos do elenco permanente do T.B.C. no Teatro Ginástico. Os senhores assinantes da temporada de 1954 terão primazia para a reserva de lugares até 31-1-55.
Telefonar para 42-4090 e falar com o gerente do T.B.C.

**VOGUE**

APRESENTA
ÂNGELA MARIA
SÍLVIO CALDAS
e ELIZETTE CARDOSO
ESTREARÃO QUINTA-FEIRA, DIA 13

Carlos MACHADO apresenta
sua grande produção para 1955
ESTE RIO MOLEQUE!
Todos os artistas da comédia e famoso elenco do CASABLANCA
A VITÓRIA DO TALENTO DA BELEZA E DO BOM GOSTO
CASABLANCA funciona também às segundas-feiras


CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA

## ZARINA

by VICTOR IBSEN

DAS CAVERNAS DOS ROCHEDOS, GALOPANDO NOS VENTOS DA MORTE, VEIO AQUÊLE PENUGOSO ASSASSINO, QUE GOLPEAVA COM AFIADAS GARRAS... COMO UM LOUCO PÁSSARO-DEUS QUE É DESPREOCUPADA, ZARINA...

PERDEU NOVAMENTE, KAREB. ACHO QUE VOCÊ NUNCA SERÁ UM VERDADEIRO GUERREIRO.

OH! OS DEMÔNIOS MOVIMENTAM O ALVO E FAZEM KAREB PERDER, SENHORA!

NÃO! DEIXE-ME MOSTRAR-LHE! SEGURE AQUI E — O QUE? QUEM VEM LÁ?

EH, ZARINA! UM NOVO TERROR INVADE A SELVA!

1

DE QUE HORROR ESTÁ FALANDO, KALO? DIGA-ME DEPRESSA

UM BANDO DE PÁSSAROS QUE ATACAM, DO ESPAÇO!

AGORA MESMO ÊLES ATACARAM MEU ARRAIAL, O WASAI, E MATARAM TODOS MENOS OS CHEFES. UM DELES, CHAMADO NIGRE, EXIGE PESADO TRIBUTO!

NIGRE? ÊLE FOI EXPULSO DO BANDO HÁ MUITAS LUAS ATRÁS. VENHAM, SEGUIREMOS IMEDIATAMENTE!

ENTREMENTES...

DEPRESSA! DEPRESSA! APRONTE A CATAPULTA! ATACAMOS NÓS!

PRONTO! SOLTE A CORDA! ÊSSES BOBOS APRENDERÃO A PAGAR TRIBUTO A NIGRE!

AI! SÃO OS PÁSSAROS DE GARRAS! CORRAM! CORRAM!

MATEM! MATEM!

OS PORTÕES ESTÃO ABERTOS! DEIXEM NOSSAS FERAS ENTRAREM!

PEGUEI O CHEFE, NIGRE!

ÓTIMO! PONHA-O COM OS OUTROS! NOSSO TRABALHO AQUI TERMINOU. VOLTAREMOS ÀS CAVERNAS!

2

ENTÃO...

AQUI É A MINHA ALDEIA, ZARINA. OLHE — OLHE A DESTRUIÇÃO!

E AS FERAS VORAZES COMEM OS RESTOS. MINHA FACA DIRÁ DA MINHA CÓLERA!

SUA SÊDE DE SANGUE AINDA NÃO ESTÁ SACIADA?

ENTÃO MORRA E CHAFURDE-SE NO SEU PRÓPRIO SANGUE!

KALO CHAMA. MEU LAÇO...

SOCORRO!

O LAÇO VOA DE VERDADE! AGORA, UM RÁPIDO PUXÃO É...

AI! ÊLE ESTÁ MORTO. SOLTE-O. PRECISO DO MEU LAÇO.

SIM. MAS O QUE DEVE SER FEITO DÊSTE BICHO, ZARINA?

OS ASSASSINOS PENUGOSOS... DEVEM HABITAR AS CAVERNAS DOS ROCHEDOS. IREI ATÉ LÁ E VOCÊ FICA AQUI DE GUARDA. VAMOS, FARO!

DEVO SABER A RESPOSTA A ESTA CRUELDADE!

3

EU ACHAREI AQUÊLE QUE SE DIZ PÁSSARO-DEUS E — O QUE? A PONTE ESTÁ CAINDO!

A CORRENTE MUITO RÁPIDA LEVA-ME MAIS PERTO DAS CAVERNAS — E OS FOCINHUDOS CROCODILOS JÁ SE APROXIMAM!

ENTREMENTES...

MUITAS LUAS ATRÁS VOCÊS RIRAM DE MIM E EXPULSARAM-ME DO BANDO! E EU, NIGRE, RIO-ME AGORA! RECEBEREI MUITO TRIBUTO, SENÃO O SANGUE DE VOCÊS MANCHARÃO ESTAS ROCHAS.

VOCÊ ESTÁ LOUCO! SOLTE-NOS!

SOLTÁ-LOS? NÃO ANTES DE VOCÊS TEREM PRESENCIADO O MEU PODER E CONCORDAREM QUE EU SEJA O REI! SOLTEM ÊSTE PÁSSARO!

OLHEM! O REI DAS FERAS AGACHA-SE DIANTE DO MONARCA DO ESPAÇO! CONTUDO O DE GARRAS NÃO ME AMEAÇA!

CRUELMENTE AS GARRAS AFIADAS RASPAM O PODEROSO LEÃO, QUE RUGE...

4

CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA

# DECIFRA-ME OU TE DEVORO

## Resultado do "Certame Carioquinha" N.º 125

São estes os leitores agraciados com um livro cada::

*Antônio José Balbino*, morador na Rua Nísia Floresta, 48, Distrito Federal – aquinhoado com o livro "Contos de Fadas".

*Maria Anette*, residente na Rua Carumá, 44, Distrito Federal – premiada com o livro "A Gata Borralheira".

*Aluísio Rocha de Biase*, Rua 25 de Março, 150, Cachoeiro de Itapemirim, Espírito Santo – agraciado com o instrutivo livro "Coisas do Brasil".

*RECEBIMENTO DOS BRINDES*

Os leitores acima devem aguardar pela volta do Correio os livros a que fizeram jus. Pedimos acusar o recebimento ou não, enviando uma cartinha ao orientador desta seção: R. Portela – DIÁRIO CARIOCA – Avenida Rio Branco, 25, sobreloja – Rio de Janeiro.

# Palavras Cruzadas

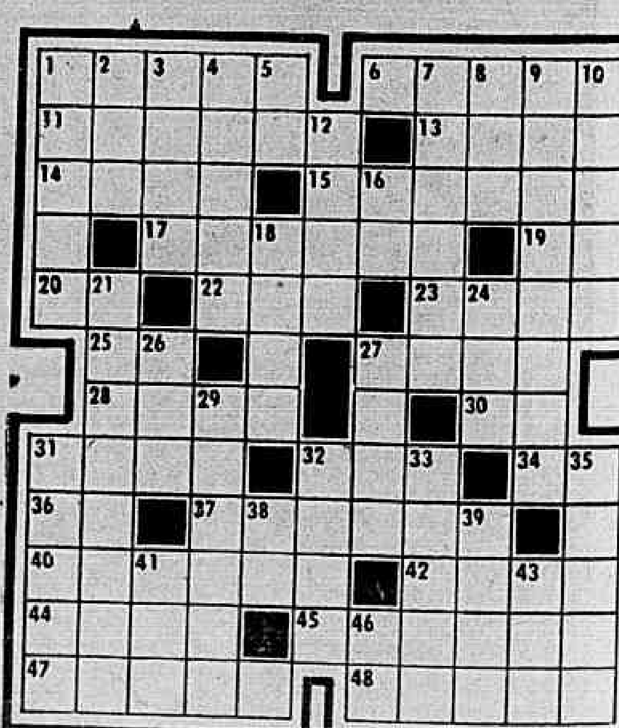
*HORIZONTAIS:*

1 – Esbelto; corajoso.
6 – Série de episódios complicados ou patéticos.
11 – Pouco clara.
13 – Lavrar a terra.
14 – *Papai...*
15 – Ave da família dos tinamídeos.
17 – Já entrado em idade.
19 – Interjeição: *espanto*.
20 – Do verbo *ser*.
22 – Lista, relação.
23 – Notícia, novidade.
25 – Artigo masculino, plural.
27 – Canção popular portuguesa.
28 – Palmatoada (familiar).
30 – O mesmo que "o".
31 – Água em estado sólido.
32 – Parenta.
34 – Antes de Cristo.
36 – Seguir viagem.
37 – Orifício; pequena abertura.
40 – Raspadura (na escrita).
42 – Suplicar.
44 – Substância azul extraída das fôlhas de certa planta.
45 – Cuidada, velada.
47 – Tratamento que se dá às freiras.
48 – Osso que forma a proeminência da face.

*VERTICAIS:*

1 – População; humanidade.
2 – Emprêgo de qualquer coisa.
3 – Carne do lombo do boi.
4 – Saltar.
5 – Sufixo: *profissão*.
7 – Casaco de abas curtas.
8 – Medida agrária.
9 – Má; perversa.
10 – Qualquer pó.
12 – Da cor do céu sem nuvens.
16 – Aragem, brisa.
18 – Chefe (de uma casa).
21 – Que exerce um poder supremo.
24 – Composição poética dividida em estrofes simétricas.
26 – O astro-rei.
27 – Que não é bonita.
29 – Pequeno lôbo.
31 – Do verbo *girar*.
32 – Conduz; transporta.
33 – Naquele lugar (ao longe).
35 – Branquear, expondo ao sol (roupa).
38 – Cidade da Caldéia.
39 – Que é articulado de viva voz.
41 – Título nobiliário inglês.
43 – Nome p. feminino.
46 – Preposição: *lugar*.

(*Resposta na página 6 deste caderno*)



ADQUIRA OS LIVROS DAS "EDIÇÕES MELHORAMENTOS"

CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA

O BATER DE ASAS TORNA-SE MAIS RÁPIDO, OS RUGIDOS TORNAM-SE MAIS FRACOS...
E DEPOIS...
ESTÁ LIQUIDADO! MAS VEJAM _ MEU FAVORITO NÃO ME AMEAÇA! NÃO SOU PODEROSO?
AH! ÊSTE MANTO PROTEGE-ME _ MAS SE EU PERDÊ-LO...
MAS ISTO NÃO É TUDO. QUEM ACEITA UMA APOSTA COMIGO? O ORÁCULO DISSE EM PALAVRAS DE FOGO QUE O PÁSSARO-DEUS SERÁ DE QUEM ÊLE NÃO AMEACE! QUEM? QUEM?
AH, NÃO CREIO NESSE FALSO ORÁCULO! EU ACEITO A APOSTA NA ARENA. DEIXE-ME SAIR...
ENQUANTO EMBAIXO...
O QUE! UM LEÃO CAIU DOS ROCHEDOS — SEU APARECIMENTO REPENTINO DIVERTE OS CROCODILOS. É A MINHA SALVAÇÃO!
ENTÃO...
DEPRESSA, FARO! AINDA ESTAMOS DO MESMO LADO DO RIO. MEU LAÇO NOS TRANSPORTARÁ AO OUTRO LADO!
5

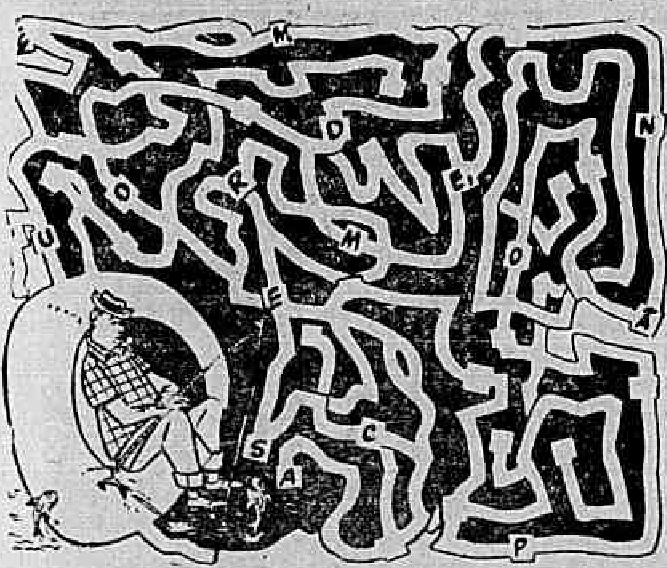



OOH! ESTOU ENTRANÇADA! NÃO POSSO MOVER-ME!
AH! ELA FALA COM A LINGUA TORCIDA. AGARREM-NA E AMARREM-NA BEM!
LOGO DEPOIS...
ESTAMOS PRÓXIMOS DAS CAVERNAS_ MAS O QUE VEJO?
OLHEM, SEUS TOLOS! O GRANDE PÁSSARO NÃO ME PRESTA ATENÇÃO _ MAS VÔA SÔBRE AQUÊLE CHEFE _ OLHEM!
É VERDADE! É VERDADE!
NÃO-NÃO! AHHH!
VÊEM? VÊEM? AGORA CHEGA_ PRENDAM O PÁSSARO. MAS QUEM VEM LÁ?
CAPTURAMOS A RAINHA BRANCA ZARINA, O PODEROSO NIGRE!
TRAGAM-NA AQUI, IMEDIATAMENTE!
ZARINA! ACHO QUE VOCÊ É UMA VERDADEIRA RAINHA_ MAIOR DO QUE NIGRE?
PALAVRAS FALSAS DE UMA BOCA FALSA. EU PROVAREI ISSO AGORA!
7




# DECIFRA-ME OU TE DEVORO

## Labirinto proverbial



A partir da letra Q, sôbre a qual está sentado o pescador, percorra o labirinto, tocando, sucessivamente, tôdas as letras, seguindo uma certa ordem (que é o caminho certo), poderá recompor um provérbio, em harmonia com a ilustração.

És capaz, "carioquinha" amigo, de descobrir que provérbio é este? Se sabe, remeta-nos a solução, traçando a lapis o caminho exato, e escrevendo no próprio cupão o provérbio.

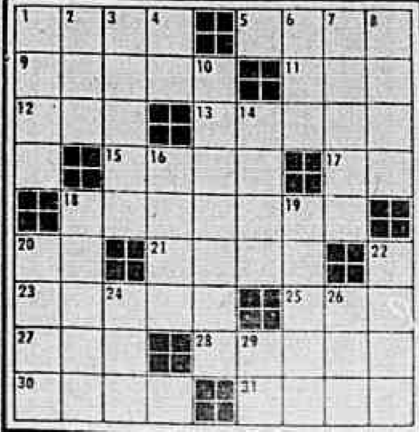
Aos acertadores ofertaremos, por meio da "clássica" seleção, três livros das "Edições Melhoramentos". Enderece sua carta assim: "Certame Carioquinha n. 129" – DIÁRIO CARIOCA – Avenida Rio Branco, 25, sobreloja – Rio de Janeiro. O prazo é de 30 dias, a contar de hoje.

CERTAME CARIOQUINHA N. 129 Labirinto Proverbial
NOME .............................. IDADE ..... ANOS
RUA ........................................ N. ......
CIDADE .................... ESTADO ....................

## Para os novatos

HORIZONTAIS: 1 — Potentado indiano. 5 — Peça do vestuário para a mão. 9 — Pensamento. 11 — **Também não** (conj.). 12 — Vai ao chão. 13 — Relação; rol. 15 — Forma popular de "estava". 17 — Vento. 18 — Lançar contribuição, designar cota a. 20 — Quarta nota musical. 21 — Reduzir a pó. 23 — Frequente, habitual. 25 — Patrão. 27 — Fluído aeriforme. 28 — Disciplina. 30 — Levantar vôo. 31 — Canoa estreita, leve e rápida, usada nos esportes náuticos.

VERTICAIS: 1 — Opulento. 2 — Nome p. feminino. 3 — Maneira; feição. 4 — Grito de dor. 6 — Alguns. 7 — Opor um veto a (uma lei). 8 — Gostar. 10 — Célula do favo de mel. 14 — Embarcação de recreio. 16 — Parte imaterial do sêr humano. 18 — Um par. 19 — Instrumento de lavrar a terra. 20 — Saída; retirada. 22 — Grande apetite de comer. 24 — Põe em uso. 26 — Substância doce, formada pelas abelhas. 29 — Graceja.



**OS ARGONAUTAS**
**(Das "Edições Melhoramentos")**
**Numa adaptação especial e bem cuidada, foi transportada para êste volume a epopéia dos jovens gregos que marearam águas desconhecidas e devassaram terras de mistérios em busca do velocínio de ouro, o maior sonho da antiguidade clássica.**
À VENDA NAS LIVRARIAS.

## Anote isto:

- "Coréia" é uma doença que obriga a movimentos convulsivos e frequentes, também chamada **dança de São Guido, e dança de São Vito.**
- D. Pedro II contava 5 anos de idade quando D. Pedro I abdicou do trôno.
- Alan Kardec foi o discípulo predileto de Pestalozzi.
- O primeiro presidente eleito da República portuguêsa foi Manuel de Arriaga.
- As ilhas que compõem as chamadas Grandes Antilhas são: Cuba, Haiti, Pôrto Rico e Jamaica.
- O Mar Mármara divide a Turquia Européia da Asiática.
- Para resistirem ao calor os selvagens do Sul da África cobrem a pele com gordura.

# Teatros e BOITES

**BACCARA**
apresenta o cantor francês
**SERGE RODE**
**HELENA DE LIMA**
Gentilmente cedida pelo Copacabana Palace
o pianista TITO FUENTES
GIGI e seu acordeon
RUA DUVIVIER, 37-K



BAR – BOITE
Rua Duvivier, 37-L
**CHEZ COLBERT**
APRESENTA
A CANTORA FRANCESA
**REGINE ROCHE**
(DO CASSINO DE PARIS)
Animadora Ligia — Willy ao piano — Gaúcho na bateria — Crooner Helena Garcia com Ferreira na guitarra



Adquira seus ingressos com antecedência. Hoje Vesperais a preços reduzidos

**BARTENDER JEAN**
Farolito Bar
APRESENTA
O Pianista
JOSÉ
SELMA
DISCRETO — ELEGANTE — MUSICA SUAVE
Aberto das 17 às 3 horas
AV. ATLANTICA, 3056 — TEL. 47-1550
Esquina da Bolivar

## O Campeonato da Cidade ...

*(Conclusão da 8.ª página)*

Campeonato de Futebol de 1954, assim distribuida, pelos clubes:

| | Cr$ |
|---|---|
| Flamengo ....... | [illegible] |
| Vasco .......... | 10.328.970,80 |
| Fluminense ..... | 6.998.608,90 |
| Botafogo ....... | 5.629.426,10 |
| América ........ | 4.272.486,00 |
| Bangu .......... | 3.128.811,40 |
| São Cristóvão .. | 1.398.481,70 |
| Canto do Rio ... | 1.178.110,80 |
| Bonsucesso ..... | 1.136.274,50 |
| Madureira ...... | 1.095.939,60 |
| Olaria ......... | 1.107.929,10 |
| Portuguêsa ..... | 963.261,00 |

Como curiosidade, a maior renda foi apurada no encontro entre Vasco e Flamengo, no 1.º turno, com Cr$ 2.437.235,30. A menor foi verificado no jôgo entre Portuguêsa e Bonsucesso, no 2.º turno, com apenas Cr$ 1.944,50.

### EXPULSÕES

Os clubes que tiveram jogadores expulsos, foram os seguintes:

| | |
|---|---|
| Portuguêsa — Joe, Ivan, Mitinho, Baduca e Valter .. | 5 |
| São Cristóvão — J. Alves, Décio e Santo Cristo .... | 3 |
| Vasco — Parodi (2) e Belini | 3 |
| Canto do Rio — Zèquinha, Moreno e Jairo ......... | 3 |
| Bangu — Zizinho, Miguel e Nivio ............. | 3 |
| Olaria — Osvaldo e Canário | 2 |
| Botafogo — Ruarinho e Bob | 2 |
| Flamengo — Rubens ...... | 1 |
| Fluminense — Pinheiro ... | 1 |
| Bonsucesso — Paulo ...... | 1 |
| Madureira — Deusiene .... | 1 |

Como curiosidade, os árbitros que mais vêzes expulsaram, durante os jogos já realizados, foram os seguintes:

| | Vêzes |
|---|---|
| Amilcar Ferreira ...... | 6 |
| A. da G. Malcher .... | 5 |
| Diego De Leo .......... | 5 |
| Joseph Gulden ........ | 3 |
| Eunapio Queiroz ........ | 3 |
| Serafim Moreno ........ | 1 |
| José Gomes Sobrinho .. | 1 |
| Antônio Viug .......... | 1 |

## Clássico da paz

*(Conclusão da 8.ª pág.)*

nato, que espera um tropêço do Flamengo para classificar-se e a quem, portanto, ainda sobram esperanças, deverá enfrentar em Campos Sales o quadro da Portuguêsa, o mesmo quadro que alijou o Vasco dêste final de returno. E' um encontro perigoso para o Bangu. E Tim tomou providências. Em outros jogos, teremos hoje o Bonsucesso recebendo o São Cristovão na Av. Teixeira de Castro e o Olaria recepcionando o Canto do Rio, êste com três vitórias consecutivas e surpreendentes.

## "Com êsse calor, o jogador não ..."

*(Conclusão da 8.ª página)*

NA GÁVEA

O primeiro contrato foi de 1 ano. Mas êsse ano êle mesmo acha que logrou o clube, porque passou o maioria do tempo doente. Uma distenção muscular o perseguiu muito e o rapaz sentiu os efeitos da paralisação. Em 1950 ainda ensaiou vários jogos no Flamengo. Tanto que sua estréia foi numa peleja de campeonato, com o América (derrota), tendo o sr. Cândido de Oliveira como treinador. Mas o Flamengo estava mal. "Muito mal, — explica Dequinha — tanto que tiramos o sétimo lugar na classificação...". Então considera que sua estréia verdadeira foi no centro da intermediária, em 1951, tendo Flávio Costa como treinador. E aí começou sua vida verdadeira de jogador do Flamengo, interrompida ligeiramente no dia em que torceu o pé jogando basquete e que estêve com o pé machucado durante algum tempo.

EXCURSÃO

Refeito da contusão ainda teve tempo de voltar ao time e fazer uma excelente excursão com o Flamengo, pela Suécia, França, Dinamarca e Portugal. Excursão que êle não esquece nunca. E se sente muito feliz porque não é jogador de andar machucado. Por isso explica: "Tenho jogado sempre. Há 3 anos que estou no time...". Tem contrato de 2 anos com o Flamengo e diz que sua ambição é ser "tricampeão" pelo Flamengo. Também confirma: "Era Flamengo antes de ver o Flamengo jogar". Passa os olhos pela Lagôa Rodrigo de Freitas e acrescenta: "Sabe, são coisas de simpatia. A gente gosta e nem sabe por que...".

Hoje o rapaz só se dedica ao futebol. Mas confirma que gosta de cinema e de praia (no Leblon) e também aprecia o teatro. Também gosta de ler. Preferência: História. Não bebe e nem fuma. Gosta de rádio. De escutar bons programas. Não gosta de ler. Preferência: história. tem um belo cachorro (o Black) que lhe foi presenteado por um amigo. E' o companheiro inseparável do cráque. Dequinha não parece ter mudado nada. E' o mesmo garôto humilde de Mossoró, com as mesmas reações e a mesma modéstia. Acabamos a conversa e ficamos olhando aquelas altas arquibancadas da Gávea. Dequinha aponta: "Olhe lá pra cima. Muita gente viu, dali, o Flamengo ser tricampeão. Pois eu espero que, não dali, mas do Maracanã, ainda muita gente possa ver outro "tri" daqui de casa...".

**RÁDIO TRÊS RIOS**
ONDAS MÉDIAS
Paraíba do Sul Três Rios
63.000 HABITANTES
Representantes Rio e São Paulo:
*Pereira de Souza & Cia. Ltda.*

**Sociedade União Internacional Protetora Dos Animais**
(SUIPA)
PROTEGEI OS ANIMAIS ABANDONADOS
Reconhecida Oficialmente de Utilidade Pública
Mensalidade Minima: Cr$ 5,00
AVENIDA 29 DE OUTUBRO, 1779
TELEFONE: 29 0325

# SUGERINDO...

Um vestidinho prático em "surak" estampado. A interpretação do modelo da blusinha drapeada no pescoço foi publicada no domingo anterior.


**Conchita**

**LICEU IMPÉRIO**

**Ramalho Ortigão, 9, 2.º, salas 1, 2, 3**

**Aceitam-se encomendas de moldes**


## HOJE, NO FLUMINENSE

### Tarde-Dançante
### Amanhã: "Fluminense Cinquentão"

O Fluminense F. C. tem programada para hoje em sua sede uma concorrida Tarde-Dançante, animada pela orquestra Ferreira Filho, estando o seu início marcada para as 18 horas. Traje passeio completo será exigido.

**FLUMINENSE CINQUENTÃO**

O Fluminense F. C. repetirá, amanhã, em sua sede, a sua já famosa peça teatral "Fluminense Cinquentão", de autoria de Aurimar Rocha, em colaboração com os artistas amadores do Departamento Artístico do clube. O palco do Ginásio será o local de apresentação dessa interessante peça, estando o seu início marcado para às 21 horas. Traje: passeio completo.

**"BOITE SHOW"**

Dia 22 o Fluminense F. C. fará funcionar mais uma vez a sua "Boite Show", apresentando, além de variado "show", um interessante desfile de músicas carnavalescas. O seu início está marcado para às 21 horas. Traje: passeio completo.

**TARDE-DANÇANTE**

Dia 30 o Fluminense F. C. fará realizar, em sua sede, uma movimentada Tarde-Dançante, com início às 18 horas. A orquestra Ferreira Filho comandará as ações musicais. Traje: passeio completo.

# A VIDA está nos clubes

*Rafael dos Anjos*

## Sábado, no Botafogo: "Show" da Rádio Nacional

### Movimentado grito de Carnaval para a petizada, domingo — Campeonato de Buraco

O Botafogo de F. R. brindará seu quadro social, no sábado, em sua sede, com um variadíssimo "show", às 21,30 horas, durante o qual desfilarão os maiores cartazes da "Rádio Nacional", com seus repertórios carnavalescos. Traje passeio completo será o exigido para essa interessante festa.

**GRITO DE CARNAVAL DA PETIZADA**

A Diretoria do Botafogo de F. R., visando proporcionar a sua alegre petizada momentos de grande vibração, programou para domingo vindouro, na sede do clube, um movimentado Grito de Carnaval, animado pela orquestra do maestro De Paula. O início da festa está previsto para às 16 horas, só podendo dela participar associados menores de 18 anos.

**NOITE DE CARNAVAL**

O Botafogo de F. R., dando continuação a seus preparativos para os festejos "momescos", fará realizar, no dia 29, em sua sede, mais uma alegre Noite Carnavalesca, às 21 horas. A orquestra de De Paula, como sempre, garantirá a animação. Traje passeio será o exigido.

**CAMPEONATO DE "BURACO"**

Tôdas as quartas-feiras o Botafogo de F. R. faz realizar, em sua sede, o seu concorrido Campeonato de Buraco em Duplas. A próxima rodada está marcada para às 20,30 horas, dêsse dia.

*Dentro de ótimo clima de cordialidade e um calor de 38º à sombra, realizou-se o churrasco. — Na foto, o diretor e protagonistas prin cipais do filme "A Estrada"*

# A "MAÍRA FILMES" INICIA SUAS ATIVIDADES

**Com um grande churrasco, a nova produtora carioca apresenta seu primeiro filme "A Estrada", de Osvaldo Sampaio, que será rodado em co-produção com a Multifilmes de São Paulo — Presentes técnicos e artistas do filme, além de grande número de críticos, redatores e homens de cinema.**

Teve lugar na Churrascaria Gaúcha, na segunda-feira passada, dia 10, o jantar em que a "Maíra Filmes" assinalou o início de suas atividades aproveitando a oportunidade para pôr em contacto com a imprensa o diretor e argumentista Osvaldo Sampaio, que vai dirigir para a "Maíra Filmes", em co-produção com a Multifilmes, "A Estrada", ansiosamente esperada por todos os que se interessam pelo cinema nacional.

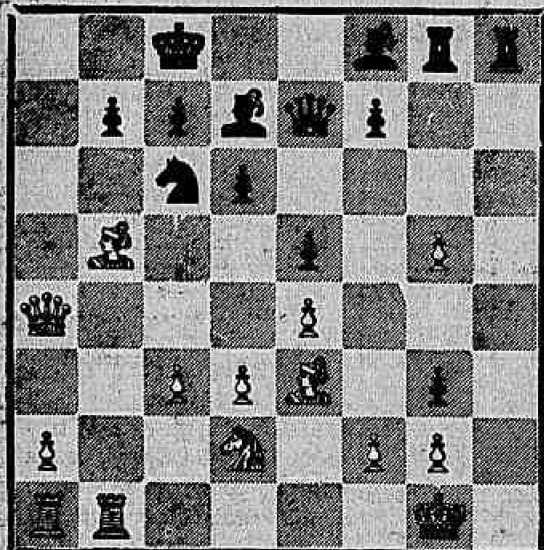
Foi uma festa de cordialidade das mais significativas, reunindo cêrca de cinquenta e poucas pessoas, número excepcional, dificilmente alcançado em tais manifestações. Houve, como era natural, discursos congratulatórios, e até mesmo uma pequena mesa redonda em que brilhantes ensaístas cinematográficos discutiram seus pontos de vista. Conseguimos anotar alguns nomes, que abaixo relacionamos: Mário Hora, redator da "Rio-Gráfica"; Bob Huke, diretor de fotografia de "A Estrada"; Paulo Pôrto, redator cinematográfico de "Gazeta de Notícias" e "Revista Metrópole"; Manuel Jorge e senhora, da "Rádio Continental"; Décio Vieira Otoni, crítico e ensaísta cinematográfico do DIARIO CARIOCA; Salviano Cavalcanti de Paiva, crítico e ensaísta de "A Manchete"; Zenaide Andréa, redatora de "Cinelândia"; sra. Lodia Silva, mãe do astro Jardel Filho; Eustórgio Wanderley (Mr. Eco), comentarista de "A Noite"; Agnes Fontoura, estrêla de "A Estrada", que se fazia acompanhar por sua mãe; Arno Voigt, redator de "A Carêta" e "Rádio Ilustrado"; Ralpho Cunha Mattos, diretor de produção de "A Estrada"; Edmundo Lys, cronista de "O Globo"; Lores Cavazzini, assistente de produção de "A Estrada"; Leon Eliachar, cronista cinematográfico; Alex Viany, cronista e ensaísta de "Shopping News"; sra. Rita Seabra; Alberto Shatowsky, ensaísta e cronista das rádios "Ministério da Educação" e da Prefeitura; sra. Esther Piza; Lahire Caldas, comentarista da "Rádio Vera Cruz"; Jardel Filho, astro de "A Estrada"; A. Bandeira Néry, secretário de "Fon-Fon", e sua espôsa; Waldomiro Adalme, do Departamento Artístico da "Rio-Gráfica"; Braga Filho, redator da "Gazeta do Rádio"; Sônia Grey, artista da TV Tupi; Mário Santos, redator de "A Vanguarda"; Márcio Néry, cronista de "A Cigarra"; Vera Sampaio, estrêla de "A Estrada"; Paulo Brandão, redator cinematográfico de "Fon-Fon"; Moacir Peixoto Vieira, cinematografista; Paulo Fucs, diretor da Columbia Pictures; Eliseu Visconti, redator de "O Globo"; Al Neto, comentarista internacional e redator da TV Tupi; Iônio Melo, gerente da Columbia Pictures; Julie Bardot, artista; Walter Poyares, jornalista de "O Globo"; Máximo Ferreira, redator de DIARIO CARIOCA; Sílvio Túlio, colunista de "O Globo"; Rui Santos, repórter fotográfico; Haroldo Damásio, redator de DIARIO CARIOCA; Maria Augusta, artista e espôsa de Jardel Filho, além de alguns repórteres fotográficos e algumas outras pessoas, que não nos foi possível identificar.



*Homens de cinema, do rádio e da imprensa, com pareceram ao churrasco, com que a "Maíra Filmes", assinalou o início de suas atividades*

## Diagrama N.º 16-A

GROMER
13 x 13 Balogh



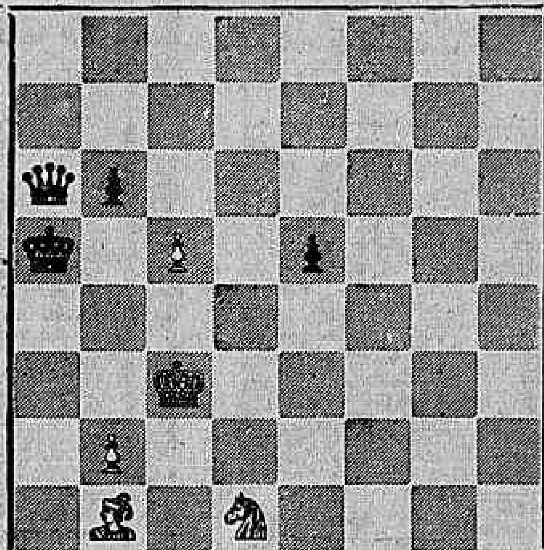
(Jogam as Brancas e ganham)

As Prêtas prepararam o ataque final com um certo retardo sôbre as Brancas. Estas com o lance atiram-se ao Rei prêto com a disposição de obterem uma decisão imediata, mesmo sacrificando material pesado.

Como?

## Diagrama N.º 16-B

5 x 4 A. S. GUREWITZ
(Jogam as Brancas e ganham)

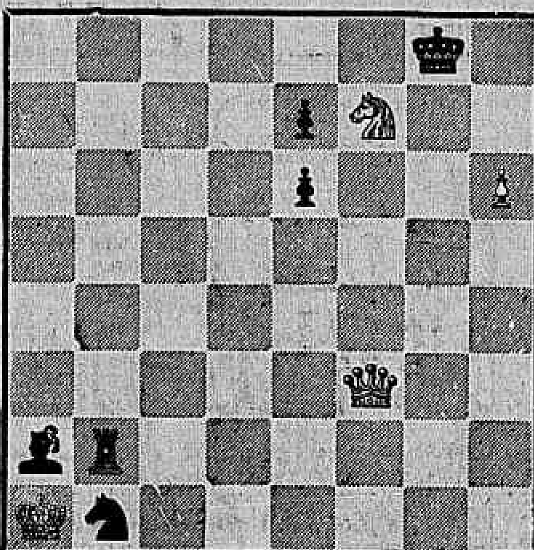


As Prêtas possuem a D. no tabuleiro e 2PP para enfrenta ras Brancas com C, B, e 2 PP. Estas porém têm o lance... E, manobrando com o PC e as duas peças podem levar o adversária ao sacrifício de sua D e com isso ao desastre.

Como?

## Diagrama N.º 16-C

J. BERKOVEC
4 x 6. Mate em 3 lances.



Soluções da sêção anterior

Diagrama n. 15A
1. P6C, DxC?; 2. T8B-|-!!, DxT;
3. PxP e ganham.

Diagrama n. 15B
1. P7B!; RxP; 2. PxC-|-, RxT;
3. P7C e ganham.

Diagrama n. 15C
1. C7B, P3R
2. D4C!
Si
1. .... R3R
2. C5R
E, si
1. ..... RxC
2. D7C-|-

## NO GINÁSTICO

### Quinta-feira: Rapsódia musical.
### Dia 22: "Carnaval Pernambucano"

O Ginástico Português fará realizar, amanhã, em sua sede, uma interessante sessão cinematográfica, com início às 20,30 horas. A comédia — "Recruta Enamorado", com Mickey Rooney, Annes James e outros será o cartaz dessa sessão.

**RAPSÓDIA MUSICAL**

A Escola de Música e Canto do Ginástico Português brindará o quadro social do clube, quinta-feira, com uma interessante festa artística denominada "Rapsódia Musical". O seu início está previsto para às 20,30 horas. Traje: passeio completo.

**CARNAVAL PERNAMBUCANO**

O Ginástico Português, no dia 22, apresentará a seus associados, em sua sede, o legítimo Carnaval Pernambucano numa interessante festa noturna que contará com a presença da orquestra "Demônios do Frêvo", composta de 16 figuras e 6 passistas, recentemente chegada do Norte. O início dessa festa que se caracterizará pela apresentação da contagiante música pernambucana — "O Frêvo" — está marcado para às 22 horas. Traje: passeio ou esporte, não sendo permitido calções ou "shorts".

**SESSÕES DE CINEMA**

Nos dias 24, 30 e 31 do corrente o Ginástico apresentará a seus associados, na sala de projeção de sua sede, três interessantes apresentações cinematográficas, respectivamente, "A Voz da Carne", com Amadeo Nazzari e Eleonora Rossi Drago; "Gata Borralheira", desenho animado de Walt Disney, com início às 10 horas e "Minha Espôsa e a Outra", com Arturo de Córdoba e Marga Lopes.

**ANIVERSARIANTES**

Dia 19 — Sr. Damião Antônio Dias Júnior — Primeiro Secretário do clube;

Dia 20 — Sr. Ermelindo Tinôco Fernandes — sócio Benemérito.

Dia 21 — Sra. Ester Martins Campos — Grande Benfeitora.

Dia 24 — Sr. Manoel Joaquim Faustino — Remido Distinto.

Dia 25 — Sr. Domingos Joaquim de Oliveira — Benemérito.

Dia 26 — Sr. Álvaro Gomes da Rocha — Benemérito.

Dia 27 — Sra. Vilma Novais da Silva — Benfeitora.

Dia 30 — Sr. Nicanor Costa Marques — Benemérito Distinto.






## Respostas das "Cruzadas" apresentadas hoje no "Decifra-me"

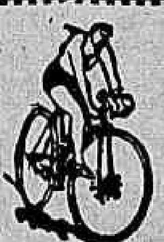
(A MAIOR) — HOR.: guapo — drama — escura — arar — Noel — zabelê — maduro — el — és — rol — nova — os fado — bôlo — el — gêlo — tia — AC — ir — buraco — rasura — orar — anil — zelada — sorer — malar. VERT.: gente — uso — acem — pular — or — rabona — are — malévola — areia — azul — ar — dono — soberano — ode — sol — feia — lóbulo — girás — traz — acolá — corar — Ur — oral — sir — Ada — em.

(A MENOR) — HOR.: rajá — luva — idéia — nem — cai — lista — tava — ar — coletar — fá — moer — usual — amo — gás — ordem — alar — iole. VERT.: rico — Ada — jeito — ai — uns — amar — alvéolo — iate — alma — casal — arado — fuga — fome — usa — mel — ri.


**Dr. José de Albuquerque**
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
DE 13 ÀS 18 HORAS
RUA DO ROSÁRIO N. 98

**VARANDA**
Transforme sua varanda em belo jardim de inverno. Envidraçamento rápido e perfeito com esquadrias de qualquer tipo. Reformamos e pintamos apartamentos com pagamentos facilitados. Orçamentos sem compromisso.
INSTALADORA VOGUE
RUA BUENOS AIRES, 104 — 5.º ANDAR — SALA 56 — TEL. 32-7082
AOS DOMINGOS — TEL. 29-7691

**BANCO LINO PIMENTEL**
CONSULTE NOSSAS TAXAS
TRAVESSA DO OUVIDOR N.º 34



**LOJA DAS FESTAS**
Bicicletas de corrida e passeio de todos os tamanhos. Marcas: Gallien Sport — Royal Enfield e N. B.
Peças e acessórios para tôdas as marcas.
39 — RUA DA CONSTITUIÇÃO — 39
TEL.: 22-0294

**TAPETES OFICINA**
Madame, seus tapetes estão valorizando diàriamente, portanto cuide dêles. Lavagem e consertos em qualquer tipo de tapetes. Persas, Chineses, Aubussons, nacionais, Santa Helena. Limpeza de forrações de passadeiras. No local, com máquinas americanas. Os únicos no Brasil. Orçamento sem compromisso
RUA SANTO AMARO N. 121 — Fone: 25-7756

**LINHOS-ENXOVAIS**
GRANDE REMARCAÇÃO PARA AS FESTAS

| | | | |
|---|---|---|---|
| Linho puro legítimo belga branco "00" | Larg. 2,20 | desde | Cr$ 220,00 |
| Linho puro legítimo belga, côres "00" | Larg. 2,20 | desde | Cr$ 230,00 |
| Linho puro fio belga, branco e côres | Larg. 2,20 | metro | Cr$ 175,00 |
| Linho puro belga, vestidos, côres | Larg. 0,90 | desde | Cr$ 95,00 |
| Linho puro irlandês, branco | Larg. 1,80 | metro | Cr$ 170,00 |
| Brim linho irlandês em côres | Larg. 0,70 | metro | Cr$ 130,00 |
| Cambraia irlandêsa branca | Larg. 0,90 | desde | Cr$ 95,00 |
| Cambraia irlandêsa tôdas as côres | Larg. 0,90 | desde | Cr$ 120,00 |

Grande sortimento de guarnições adamascadas em puro linho, de chá ou jantar em diversos tamanhos, toalhas de rosto de linho, com franjas ou ajour, lenços, cretones e linhos em diversas larguras para enxoval de noiva. Faqueiros completos de prata 90 com caixa.
PARTIDAS COMPLETAS EM PURO LINHO BELGA OU EM TECIDO NACIONAL
Facilitamos o pagamento. Informações à
LOTHAR, HERMAN & CIA. LTDA. — TEL. 22-3153
Remetemos para o interior sòmente pelo reembolso postal ou aéreo. Av. Rio Branco, 106|108, 2.º — salas 207|208 — Ao lado do "Jornal do Brasil".

**JOALHERIA CONFIANÇA**
JÓIAS FINAS
Artigos para Presentes
URUGUAIANA, 30
CONSULTEM NOSSO CREDIÁRIO

**LIMPEZA DE PASSADEIRAS**
(FORRAÇÕES) — ANTIGAMENTE: Lavagem a mão, resultava num serviço imperfeito.
HOJE, OS ÚNICOS NO BRASIL: Lavagem a seco no local com máquinas Americanas modernas que limpam por igual sem deixar vestígios e desigualdades ocasionadas pelo trabalho manual.
ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO — RUA SANTO AMARO, 121 — TEL. 25-7756

**DR. JOAQUIM VIDAL**
OCULISTA — Às 14 horas
Av. Almirante Barroso, 97
5.º andar — Tel. 22-5421

**DUAS CASAS**
PARA O CONFORTO DO SEU LAR

| | | | |
|---|---|---|---|
| Dormitórios ou salas de jantar Mexicano | desde | 550,00 | mensais |
| Dormitórios ou salas de jantar Chipendale | desde | 880,00 | mensais |
| Dormitórios ou salas de jantar Francês-marfim | desde | 1.100,00 | mensais |
| Dormitórios ou salas de jantar Americano | desde | 1.650,00 | mensais |
| Grupos estofados para living ou sala de visita | desde | 660,00 | mensais |
| Sumiers, sofas-camas, bergéres, colchão de molas | desde | 220,00 | mensais |
| Escritórios: estantes, bureaux | desde | 220,00 | mensais |
| Geladeiras e televisões | desde | 1.430,00 | mensais |
| Máquinas de lavar roupas | desde | 990,00 | mensais |
| Rádio-vitrolas e enceradeiras | desde | 440,00 | mensais |
| Máquinas de costura e fogões | desde | 330,00 | mensais |
| Liquidificadores e rádios | desde | 110,00 | mensais |

Grande variedade de móveis em todos os estilos e aparelhos elétricos em geral. Preços e condições especiais para revendedores, firmas comerciais, repartições públicas e hotéis.

A MAGESTOSA — R. Catete, 133 | MÓVEIS GLOBO — R. Catete, 137

**A A. A. JORDALA** — O clube da Av. Almirante Barroso inaugurará ainda neste trimestre as suas equipes de Futebol de Salão, Basquetebol e Volibol (feminino). Essa foi a informação prestada à nossa reportagem, pelo presidente (reeleito), Waldir Rodrigues, dessa agremiação. Os jordalenses dentro de um mês, iniciarão os treinamentos dêsses desportos, para, no período previsto (êste primeiro trimestre), iniciar as disputas nessas modalidades esportivas.

## FUTEBOL DE SALÃO

# CAMPEÃO INVICTO O MINÉRVA

**Transformando o placard de 4x1 (contra) para 5x4 (a seu favor), sagrou-se o Minerva Campeão Invicto — Fortemente contundido o goleiro (acidentalmente) — Desmaiou o técnico — Carnaval no final do encontro — Grande espetáculo o final do Torneio do Vila Isabel**

Espetacular e emocionante sob todos os pontos de vista, foi o jôgo final realizado segunda-feira p. passada na quadra do Vila Isabel, entre os quadros do E. C. Minerva e do E. C. Jequiá, o qual culminou com a espetacular vitória do Minerva pela contagem de 5 x 4, após brilhante reação, quando o placar de 4 x 1 lhe era adverso no 1.º tempo.

Nos minutos iniciais o Minerva abriu a contagem, sob intensos aplausos da torcida, mas não se intimidou o Jequiá, que se articulando melhor na quadra neste tempo inicial, empatou e elevou a contagem para 4 x 1.

No 2.º tempo, continuando com o seu ritmo de jôgo, continuou os rapazes da Ilha do Governador atacando incessantemente, mas encontrou na defesa do Grêmio do Itapiru, uma barreira intransponível, que animados pela sua torcida que os aplaudia sem cessar, foi aos poucos dominando seu adversário, tendo suas linhas se ajustado perfeitamente após um 1.º tempo mal aproveitado, conseguindo, dessa forma, com fibra, entusiasmo e coração e ainda com ajuda da torcida, empatar o jôgo e ao faltar um minuto para terminar o mesmo, Hélio Seta, numa virada espetacular da direita, marcou o goal da vitória.

O único acidente grave da partida registrou-se com o goleiro Paulo, que vinha atuando otimamente, que ao tentar defender um potente tiro de Carlyle, que seria o 5.º, chocou-se com o mesmo, recebendo tremenda botada no estômago, sendo obrigado a ser retirado da quadra e medicado no Hospital Pronto Socôrro.

Em seu lugar entrou Aydes, que repetindo o feito de seu companheiro de posição, conseguiu manter incólume a meta minervense todo o 2.º tempo.

**QUADROS E MARCADORES**

E. C. MINERVA: Paulo (Aydes); Fatinho (Pedrinho) e Miltinho; Hélio Seta e Felipe Pugliesi.

E. C. JEQUIÁ: Brucutú; Hugo e Carlyle; Toninho e Helinho.

1.º TEMPO: E. C. Jequiá, 4x1. Goals de Carlyle (2), Hugo e Toninho para o Jequiá e Hélio Seta para o Minerva.

Final: E. C. Minerva 5x4.

Goals de Hélio Seta (3) e Felipe Pugliesi (2).

Findo o jôgo, verificou-se um verdadeiro carnaval na quadra promovido pela torcida minervense, que dando vazão ao seu entusiasmo, abraçou e carregou em triunfo os craques campeões invictos, sob chuva de confetis e serpentinas.

O técnico Ermelindo Pezzino, do Minerva, não suportando tanta emoção apresentada durante o transcorrer do "match" e ao terminar o mesmo, desmaiou, sendo socorrido pelos médicos presentes na enfermaria do Vila.

O torneio foi encerrado nesta mesma noite no centro da quadra, sendo conferido ao Minerva o "TROFÉU HILDEBRANDO MADALENA" como Clube campeão do torneio e aos jogadores foram conferidas artísticas medalhas de vermeil.

Ao técnico Pezzino, como prêmio, foi ofertada a bola do "match", com o autó-grafo de todos os jogadores campeões invictos, disputantes do torneio.

**CONVOCAÇÃO**

*Para o jôgo que se realizará sexta-feira próxima, dia 21 do corrente, às 19,30 horas, no Ginásio da A.E.C., a A. A. Sidônio Paes, convoca os seguintes elementos: Helson, Orlando, Nilton, Jorge, Tosta, Oto, José Carlos, Leite, Alexandre, Portugal e Caubi.*

**HOMENAGEM**

O sr. Marcos Franco da Rosa, diretor de esportes do Jacarepaguá Tênis Clube, foi agraciado com o título de sócio benemérito, pelo Sidônio Paes, pelos serviços relevantes que prestou ao clube e também ao esporte amador.

**FESTA**

*O Minerva oferecerá, hoje pela manhã, um almôço aos seus atletas, que se sagraram campeões invictos do Torneio promovido pela A. A. Vila Isabel.*

*À noite será realizada nova homenagem, com a realização de uma batalha de confeti, na sede da rua Itapiru.*

# OUTRO CAMPEÃO

O Jacarepaguá T. C., sagrou-se campeão do Torneio Superball, de futebol de salão, ao derrotar a equipe do Sidônio Paes, por 7x2. Sendo que a equipe derrotada obteve a segunda classificação no Torneio.

O resultado numérico dêsse encontro, diz bem claro do predomínio e da predominância da equipe vencedora. Realmente os rapazes do Jacarepaguá mereceram o título de campeão do Torneio, pela sua maior desenvoltura dentro da quadra.

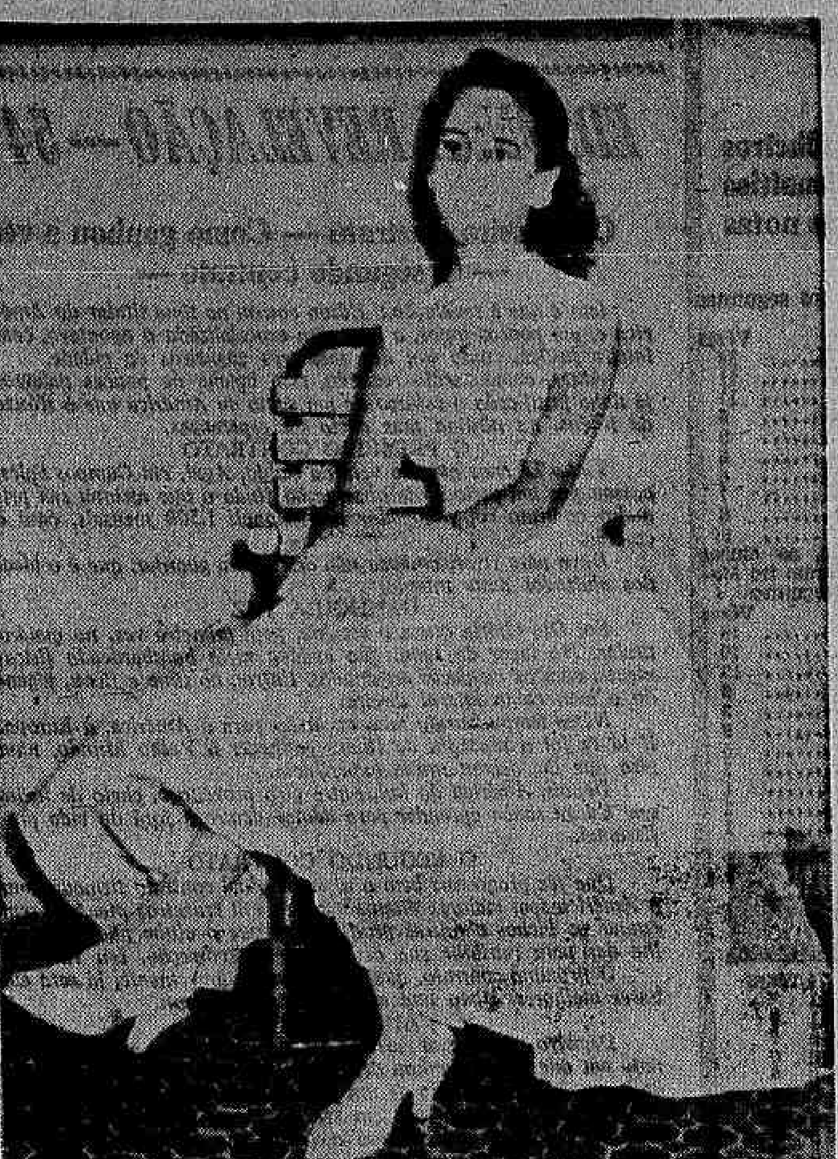
**QUADROS E MARCADORES**

Os dois quadros que disputaram a partida final, apresentaram a seguinte formação:

JACAREPAGUÁ — Zandelmo, Sergio, Antonio Carlos, Jarbas, Jorge, Michel, Chico e Waldir.

SIDÔNIO PAES — Hamilton, Leite, Alexandre, Tosta, Helson e Orlando.

Os tentos foram de autoria de Antonio Carlos (5) e Sérgio (2), para o Jacarepaguá e de Alexandre e Helson, um cada, para o Sidônio Paes.



*Na foto acima vemos a srta. Ruth de Melo, uma forte candidata ao título de Rainha do Clube Recreativo Caxiense, filha do extinto Ernesto de Melo, pessoa ligada à alta sociedade caxiense e alto funcionário da Prefeitura de Caxias. (Foto de Nelson Magri)*

# QUEM SERÁ A RAINHA do Clube Recreativo Caxiense?

Está causando grande sensação o concurso para eleger a Rainha do Clube Recreativo Caxiense, prestigiosa agremiação da cidade de Caxias, um desfile de beldades e simpatia do município Caxiense, um pleito dos mais empolgantes, pela organização de seus dirigentes e pelas concorrentes que estão lutando, e trabalhando pela conquista do tão almejado título.

O sr. Manoel M. Esteves, o popular Manduca, uma figura de prestígio do Irmãos Goulart F.C., está apoiando a srta. Ruth de Melo, aliás, uma forte candidata ao trôno, mas terá que trabalhar muito porque as demais concorrentes estão confiantes e com grandes possibilidades, tanto assim é que a srta. Ruth de Melo, desde às primeiras apurações assumiu a liderança, mas após a 6.ª e penúltima apuração Ruth desceu para o segundo pôsto, enquanto que a srta. Irene Tomás Fernandes é a nova líder com 5.000 votos, seguida de Ruth de Melo, com 4.567; Lamar de Souza Coutinho, 1.500; Janet Teixeira, 1.191; Maria José, 1.094 e Helena Carneiro da Silva, com 265 votos.

A última arrecadação de votos será no próximo sábado, dia 15, na sede do Clube Recreativo Caxiense, às 21 horas.

## Coroada a Rainha

Na noite de ontem o S. C. Endiabrados, do Méier, realizou em sua sede grande baile em homenagem à senhorita Regina Maria Cardoso da Silva, eleita rainha do clube, após movimentada eleição. A festa transcorreu num ambiente de grande animação, tendo a solenidade de coroação sido realizada às 24 horas. No próximo domingo daremos maiores detalhes do que foi a festa

## Empatou o Az de Ouro

O Az de Ouro jogando na tarde de domingo frente à equipe do C.E.S. Independente, na praça de esportes do Faleiro F. C., no Engenho de Dentro, empatou por 2 x 2. Resultado justo e que espelhou bem o desenrolar do encontro. O clube do Méier teve uma atuação digna de elogios, o mesmo acontecendo com o clube de Inhaúma. O primeiro tempo terminou com a vitória parcial do Az de Ouro pela contagem mínima, goal consignado por Marôu, no segundo período no entanto o Independente reagiu empatando a peleja havendo ainda a conquista de mais um tento para cada bando.

A equipe do Az de Ouro entrou em campo assim constituída: Bangê; Laerte e Didi; Taico, Mário e Indio; Tal, Morôu, Aristides, Jair II e Jair I.

**PRELIMINAR**

Na peleja preliminar também houve um empate de 2 tentos entre as duas equipes, tendo os aspirantes do "campeão de Inhaúma" alinhado com a seguinte constituição: Zeca; Mulato (Pedro) e Nelsinho; Jaime, Chiquinho e Nona; Lindinho, Vanderley (Osmar), China, Dico e Dero.

**O JÔGO DE HOJE**

Peleja de grande sensação está sendo aguardada para hoje, entre o Az de Ouro F. C. e o Madrid F. C. As duas equipes prepararam-se com afinco para êsse compromisso e tudo indica, que essa peleja seja de grande movimentação.

O popular Juvenil, por nosso intermédio, convoca os Aspirantes e Amadores para comparecerem à sede do clube às 14 e às 16 horas, respectivamente.

## No E. C. Alvorada

Na tarde de hoje o Alvorada terá sério compromisso pela frente, ao enfrentar o Mengo F. C. em Piedade. Para êsse encontro os dois quadros prepararam-se com afinco, prometendo mesmo lances de grande movimentação, durante o seu desenrolar. O início da peleja está fixado para às 14 horas.

—o—

Também será inaugurado na noite de hoje naquele clube a nova quadra de volei, onde as moças terão oportunidade de aprimorar suas formas físicas.

—o—

Conforme resolução do sr. Erval Muniz presidente do Alvorada, serão suspensas no mês de fevereiro, tôdas as atividades esportivas do clube, devido às festas carnavalescas.

—o—

Continuam animadas as apurações no E. C. Alvorada, para a eleição de sua rainha. Cinco candidatas estão inscritas, e conforme se poderá ver abaixo, tôdas se equivalem no cômputo geral de votos, prometendo porisso, o pleito uma porfia interessante para a conquista do 1.º lugar. Com a última apuração ficaram assim distribuidas as colocações: 1.º lugar: Rosa Lourdes Nunes Ferreira, com 3.200 votos, seguida da senhorita Hilda da Silva, com 3.000 votos, em 3.º lugar, duas candidatas permanecem empatadas, Juracy Gomes Vieira e Zulmira Teixeira da Costa com 2.500 votos cada, e em último lugar, prometendo grandes surpresas a senhorita Terezinha dos Santos, com 1.900 votos.

# O SIMPLES EMPATE DARÁ O TÍTULO AO IRMÃOS GOULART!

**O Baravilha, atuando em seus domínios, tentará desfazer a diferença e obter o direito ao terceiro jogo — Prélio de real significação para o Campeonato dos Clubes Independentes, podendo inclusive apontar o campeão — Quadros prováveis — Arbitragem e outros detalhes**

Deu um passo seguro em direção ao título máximo do Campeonato dos Clubes Independentes o Irmãos Goulart, ao triunfar no prélio de domingo último com o Maravilha. O grêmio de Olaria soube aproveitar a melhor ambientação em seu gramado, conseguindo uma vantagem inicial de quatro tentos, quando ainda não eram decorridos doze minutos de peleja. Mas o Maravilha, reagindo e chegando a ameaçar seriamente a vitória de seu rival, além de valorizá-la demonstrou que tem merecimento à disputa do invejável título e à garantia do vice-campeonato. Dos 4x0, chegou o Maravilha a 4x3 e finalmente obteve o Irmãos Goulart o quinto tento tranquilizador, ao apagar das luzes.

José Francisco foi o dirigente da pugna com atuaquo que, conquanto não estivesse em bom índice técnico, não influiu para o resultado do prélio, como os próprios vencidos reconheceram.

Aliás, é justo ressaltar-se a disciplina reinante em todo o decorrer do jôgo, para o que se têm de louvar a acolhida do Irmãos Goulart a seu adversário e o espírito de desportividade dos que souberam receber o revés.

**HOJE, A SEGUNDA PARTIDA**

Para a tarde de hoje está programado o segundo prélio, que poderá ser decisivo para o certame, bastando que o Irmãos Goulart obtenha um empate para garantir a conquista do cétro. E' de se convir, porém, que sendo a partida disputada no campo do Maravilha, terá o grêmio de Olaria uma tarefa bem difícil. Os alvicelestes atuam muito bem em seus domínios, sempre incentivados por sua numerosa torcida e derrotá-los ali no célebre "alçapão" da Rua da Bica não é missão muito cômoda...

**QUADROS E ARBITRAGEM**

Equipes prováveis para êsse cotejo: MARAVILHA: Cajú; Petrônio e Joel; Cicino (Célio), Cunhado e Ciro; Sica, Cicino (Lica), Jair, Renato e Pitota (Lica). IRMÃOS GOULART: Valdir; Biguá e Nelson; Même, Tomezinho e Gringo; Wilson, Metade, Pelicano, Roque e Sansão. Dirigirá a partida o competente apitador Jaci Teixeira dos Santos, funcionando como delegado o dedicado Francisco Perez.

**HIPOTESE DE TERCEIRO JÔGO**

Sòmente haverá necessidade de uma terceira partida se o Maravilha triunfar no prélio de hoje; o simples empate garantirá a conquista do título ao Irmãos Goulart.

**OTIMISMO NOS DOIS CLUBES**

Tanto o sr. Juvenil, técnico do Irmãos Goulart, como o desportista Floriano Peixoto, Presidente do Maravilha, tiveram oportunidade de nos declarar que encaram com o maior otimismo o prélio de hoje. Não se pensa em derrota entre os de Olaria, enquanto os de Quintino sòmente admitem o triunfo, porquanto o empate lhes será desastroso. Mas todos esperam que o prélio decorra dentro da maior normalidade, e, se fôr o último, encerrando com chave de ouro o certame dos grêmios independentes.

## Mais uma vitória do Senador Camará F. C.



*Os pupilos de Carvalho, preliando domingo último no campo do 26 de Abril, em Campo Grande, com o Ilha F. C., levaram de vencida aquela equipe pela contagem de quatro tentos a dois, tentos marcados por intermédio de Chico 2, Rosário e Zé Nortista, salientando-se no gramado as soberbas atuações de Zé Nortista e Madeira, ambos em uma tarde feliz. Na preliminar ainda venceu o Camará, pela contagem de quatro tentos a três. — O quadro titular formou com a seguinte constituição: Madeira; Messias e Ari; Tião, Jaime e Jurandir; Zé Nortista, Tutuca, Chico, Alcir, depois Alair e Rosário*

# A nova diretoria da A.A.B. de Cavalcanti

Está de parabéns a Associação Atlética Boncários com a nova diretoria eleita para o ano de 55. Gente de "tarimba", e que muito poderá fazer pelo clube em sua gestão, conforme nossa reportagem teve oportunidade de observar ao entrar em contacto com os mesmos no dia 1.º (Ano Novo) e em que os mesmos davam o seu "Grito de Carnaval" e ficou deveras impressionada com a grande organização presente. E também agradece por essas colunas a recepção fidalga por parte dos mesmos. A nova diretoria está assim constituida:

Presidente — Valter Reis; Vice-Presidente — Guilherme Soares; 1.º Secretário — Lindoval de Brito; 2.º Secretário — Geter de Sousa; 1.º Tesoureiro — Heraldo Pinheiro; 2.º Tesoureiro — Orlando Silva; Diretor de Esportes — Augusto da Silva; Diretor Social — Paulo Silva; Diretor de Propaganda — Emanuel Eloy.

# INTER-MED NACIONAL

**Da viagem do presidente da Associação Atlética da Faculdade Nacional de Medicina a Belo Horizonte. Apoio dos mineiros. Diretoria de Esportes de Minas Gerais. Federação Universitária Mineira de Esportes — Diretório Central de Estudantes — Federação Mineira de Volibol — Associação Atlética da Faculdade de Medicina e o Diretório Acadêmico da Faculdade de Medicina da Universidade de Minas Gerais.**

[illegible] de Belo Horizonte o presidente da Associação Atlética da Faculdade Nacional de Medicina da Universidade do Brasil, Antônio Tomaz de Rezende, onde foi encetar os detalhes sôbre a realização da "Grande Olimpíada CULTURAL-ESPORTIVA", entre as Faculdades de Medicina do Brasil, de 3 a 10 de abril (Semana Santa).

Em Belo Horizonte, Tomaz de Rezende, recebeu respostas satisfatórias às consultas feitas a tôdas as entidades esportivas e de classe locais que apoiaram sem restrições a iniciativa.

Assim, a Diretoria de Esportes de Minas Gerais, a Federação Universitária Mineira de Esportes (FUME), por intermédio do seu presidente, o universitário Mauro Leite Soares, o Diretório Central de Estudantes, também por seu presidente o acadêmico Paulo Roberto Baeta da Costa, Federação Mineira de Volibol, pelo engenheiro João Cancio Fernandes Filho, reconheceram o valor da iniciativa e apoiaram com entusiasmo a idéia de reunir em Belo Horizonte, acadêmicos de medicina de todos os pontos da Pátria, numa competição cultural-esportiva.

**A. A. A. DA FACULDADE DE MEDICINA DE BELO HORIZONTE PATROCINARÁ A 1.ª INTER-MED NACIONAL**

A Olimpíada será patrocinada pela Associação Atlética da Faculdade de Medicina da Universidade de Minas Gerais, cujo presidente é o universitário Wilian Nagen, tendo como colaboradores os universitários Carlos A Fattine (um dos precursores da 1.ª Inter-med estadual), Enio Cardilo Vieira, Bonine, e os Diretores dos Centros de Debates Cientificos "Carlos Chagas" e Diretório Acadêmico.

**DIRETORIA DE ESPORTES DE MINAS GERAIS**

A Diretoria de Esportes de Minas Gerais, por intermédio do seu superintendente, o sr. Nilton Isaias, já mandou orçar as despesas referentes a: estada de professôres e cronistas, hospedagem, alimentação e transportes para os estudantes, material esportivo, etc..

**PARTE CULTURAL**

Quanto à parte cultural cientifica ficou deliberado que: serão convidados os professores (ambos por concurso) Edgar Magalhães Gomes, catedrático da 5.ª Cadeira de Clínica Médica e Gentil Luís Feijó cbatedrático da 3.ª Cadeira de Clínica Médica, para escolherem as teses.

A escolha dos temas será notificada aos Diretórios ou Centros Acadêmicos de tôdas as Faculdades participantes do certame. Cada Faculdade deverá enviar 2 (dois) representantes para cada tema a ser defendido.

Parece, portanto, que tudo caminha para uma realização feliz, pois as principais bases já foram assentadas, contando-se ainda com a boa vontade do govêrno de Minas Gerais e a hospitalidade tão característica do povo montanhês.



## Agradecimento

*Bene Ferreira estêve conosco, na quinta-feira última, aqui, em nossa redação, pedindo que publicassemos o seu agradecimento aos clubes: Irmãos Goulart, Itaóca, Unidos do Itararé, Estrela Nova de Ipanema, Tamoio de Ramos e Ramos Futebol Clube, assim como também a todos os membros da diretoria desses clubes, que lhe foram prestar todo apoio moral, quando estêve acamado em face da doença que o acometeu. Nós de nossa parte, agradecemos também a êsses clubes, essa solidariedade para com êsse rapaz que consideramos o repórter de todos os clubes amadoristas. Alguns dêsses clubes não nos mandam as suas notas, dáqui fazemos um convite, pois êsse é o desejo de Bene, para que êles nos enviem as suas notinhas, que teremos muito prazer em divulgá-las. Mais uma vêz agradecemos em nome do Bené e pelo Bené.*

VEJA, ILUSTRE PASSAGEIRO,
O BELO TIPO FACEIRO
QUE O SENHOR TEM A SEU LADO...
E, NO ENTRETANTO. ACREDITE,
QUASE MORREU DE BRONQUITE,
SALVOU-O O RHUM CREOSOTADO

GRIPE? - TOSSE? - BRONQUITE? - RHUM CREOSOTADO - A VIDA DOS PULMÕES

Representante exclusivo no Distrito Federal:
Distribuidora Química ERAL Ltda.
Rua Juan Pablo Duarte n.º 36-B — Loja

# O Campeonato da Cidade em números

**Colocação nas três divisões — Artilheiros Arqueiros vasados — Rendas — Penalties Prós e contras — Expulsões — Outras notas**

DE MARTINS RIBEIRO

## COLOCAÇÃO

A colocação dos clubes que disputam os certames após a 9.ª rodada do returno é a seguinte, por pontos perdidos:

### PROFISSIONAIS

| | Pts. |
|---|---|
| 1.º Flamengo | 7 |
| 2.º Bangu | 10 |
| 3.º América e Vasco | 11 |
| 4.º Fluminense | 12 |
| 5.º Botafogo | 14 |
| 6.º São Cristóvão | 25 |
| 7.º Madureira | 27 |
| 8.º Olaria | 30 |
| 9.º Portuguêsa, Bonsucesso e Canto do Rio | 31 |

### ASPIRANTES

| | Pts. |
|---|---|
| 1.º Fluminense | 5 |
| 2.º Flamengo | 7 |
| 3.º América | 10 |
| 4.º Vasco | 12 |
| 5.º Bangu e Botafogo | 15 |
| 6.º São Cristóvão | 22 |
| 7.º Bonsucesso | 25 |
| 8.º Portuguêsa | 30 |
| 9.º Olaria e C. do Rio | 32 |
| 10.º Madureira | 33 |

### JUVENIS:

| | Pts. |
|---|---|
| 1.º Vasco | 7 |
| 2.º Fluminense e Botafogo | 9 |
| 3.º São Cristóvão | 13 |
| 4.º América | 14 |
| 5.º Flamengo | 15 |
| 6.º Bangu | 18 |
| 7.º Olaria | 26 |
| 8.º Madureira | 27 |
| 9.º Bonsucesso | 29 |
| 10.º Portuguêsa | 33 |

OBS. — O Canto do Rio não disputa o Certame de Juvenis.

### ARTILHEIROS:

... tentos foram assinalados durante as 20 rodadas já disputadas pelo Campeonato Carioca de Futebol de 1954, assim distribuídos pelos artilheiros, por clubes:

Fluminense — 53 — Robson, 11; Escurinho, 11; Ambrois, 10; Didi, 9; Valdo, 6; Pinheiro, Milton, Marinho, Telê, Torbis e Mirim.

Bangu — 53 — Nivio, 12; Décio, 12; Lucas, 8; Miguel, 5; Zizinho, 5; Calazans, 5; Mário, 3; Zózimo, Menezes e Gavillan.

Vasco — 52 — Vavá, 13; Parodi, 9; Pinga, 9; Ademir, 8; Sabará, 5; Alvinho, 4; Laert, Dejair, Joselias e Santos (contra).

Botafogo — 51 — Dino, 20; Carlyle, 10; Garrincha, 7; Paulinho, 6; Quarentinha, 4; Neivaldo, Vinicius, 2; e Weber (contra).

Flamengo — 46 — Evaristo, 12; Indio, 11; Rubens, 7; Benitez, 7; Joel, 6; Zagalo, 2 e Dida.

América — 39 — Leônidas, 10; Vassil, 6; Alarcon, 4; Ferreira, 4; Paraguaio, 4; Ivan, 4; J. Carlos, 2; Cacá, Denoni, Rubens, Mingueira e Manfredo (contra).

Olaria — 31 — Washington, 14; Gringo, 7; Mário, 5; Tião, 2; Canário, Jorge e Maxwell.

Madureira — 29 — Machado, 12; Dirceu, 5; Osvaldo, 3; David, 3; Zezinho, 2; Deusiene, 2; Edson e Milton.

Portuguêsa — 28 — Miltinho, 9; Baduca, 5; Ivan, 4; Guilherme, 3; Périnho, 2; Aristóbulo, 2; Neca, Joel e Manfredo (contra).

São Cristóvão — 26 — Santo Cristo, 7; Cabo Frio, 5; Nelsinho, 4; Carlinho, 3; Cosme, 2; Zé Alves, J. Alves, Valdir, Edson e Dodô (contra).

Canto do Rio — 25 — Zequinha, 9; Roberto, 8; Jairo, 2; Bené, 2; Osmar, Edésio, Almir e Moreno.

Bonsucesso — 16 — Nilo, 4; Moreira, 5; Bené, 3; Alemão, 2; Décio e Naval.

**PRINCIPAIS ARTILHEIROS**

| | |
|---|---|
| 1.º Dino — Botafogo | 20 |
| 2.º Washington — Olaria | 14 |
| 3.º Vavá — Vasco | 13 |
| 4.º Nivio e Décio — Bangu; Evaristo — Fla. e Machado — Madureira | 12 |
| 5.º Robson e Escurinho — Flu. e Indio — Fla. | 11 |
| 6.º Leônidas — América, Ambrois — Flu. e Carlyle — Bot. | 10 |

### ATUAÇÕES DOS CLUBES

| | V | E | D |
|---|---|---|---|
| Flamengo | 14 | 5 | 1 |
| Vasco | 13 | 3 | 4 |
| América | 12 | 5 | 3 |
| Fluminense | 12 | 4 | 4 |
| Bangu | 12 | 6 | 2 |
| Botafogo | 11 | 4 | 5 |
| Madureira | 5 | 3 | 12 |
| Olaria | 4 | 2 | 14 |
| Portuguêsa | 3 | 3 | 14 |
| São Cristóvão | 5 | 5 | 10 |
| Bonsucesso | 4 | 5 | 11 |
| Canto do Rio | 3 | 3 | 14 |

**PRÓS E CONTRAS**

| | P | C | S |
|---|---|---|---|
| Bangu | 53 | 26 | 27 |
| Fluminense | 53 | 25 | 28 |
| Vasco | 52 | 25 | 27 |
| Botafogo | 51 | 30 | 20 |
| Flamengo | 46 | 18 | 28 |
| América | 39 | 18 | 21 |
| | P | C | D |
| Olaria | 31 | 41 | 20 |
| Madureira | 29 | 61 | 32 |
| Portuguêsa | 28 | 47 | 19 |
| São Cristóvão | 26 | 43 | 17 |
| Bonsucesso | 16 | 42 | 26 |
| Canto do Rio | 25 | 63 | 38 |

**CAMPOS**

Os jogos realizados pelo Certame de Profissionais de 1954, foram disputados nos seguintes campos:

| | Vêzes |
|---|---|
| Maracanã | 38 |
| Bonsucesso | 11 |
| Caio Martins | 11 |
| Madureira | 9 |
| Bariri (Olaria) | 9 |
| Campos Sales | 8 |
| São Januário | 8 |
| Laranjeiras | 7 |
| Figueira de Melo | 6 |
| Moça Bonita | 6 |

Como curiosidade, os clubes que mais vêzes atuaram no Maracanã, foram os seguintes:

| | Vêzes |
|---|---|
| Flamengo | 16 |
| Bangu | 10 |
| América | 10 |
| Botafogo | 9 |
| Vasco | 9 |
| Fluminense | 9 |
| São Cristóvão | 6 |
| Canto do Rio | 1 |
| Madureira | 1 |
| Portuguêsa | 1 |
| Bonsucesso | 1 |

### CONTAGENS VERIFICADAS

| | |
|---|---|
| 2 x 1 | 14 vêzes |
| 1 x 1 | 11 " |
| 2 x 0 | 11 " |
| 3 x 1 | 9 " |
| 4 x 0 | 8 " |
| 1 x 0 | 8 " |
| 2 x 2 | 7 " |
| 3 x 0 | 6 " |
| 3 x 2 | 5 " |
| 6 x 1 | 5 " |
| 4 x 2 | 5 " |
| 0 x 0 | 5 " |
| 4 x 1 | 4 " |
| 5 x 0 | 3 " |
| 3 x 3 | 3 " |
| 8 x 1 | 2 " |
| 5 x 2 | 2 " |
| 6 x 2 | 2 " |
| 5 x 1 | 1 " |

### JUIZES:

Os árbitros que mais vêzes estiveram em ação, foram os seguintes:

| | Vêzes |
|---|---|
| Paul Wissiling | 22 |
| Diego De Leo | 21 |
| C. de O. Monteiro | 15 |
| Joseph Gulden | 15 |
| Eunápio Queiroz | 12 |
| A. da G. Malcher | 11 |
| Amilcar Ferreira | 9 |
| Antônio Viug | 5 |
| J. G. Sobrinho | 4 |
| José Vicentini | 1 |
| J. B. Ourique | 1 |
| Gualter G. de Castro | 1 |

### PENALTIES:

... penalidades máximas foram assinaladas durante as 20 rodadas já disputadas pelo Certame de 1954, assim distribuídas pelos clubes:

Vasco — 6 — aproveitou 4 perdeu 2.
Olaria — 6 — aproveitou e perdeu 1.
Fluminense — 5 — aproveitou 4 e perdeu 1.
Madureira — 5 — aproveitou 4 e perdeu 1.
Botafogo — 4 — aproveitou 2 e perdeu 2.
Portuguêsa — 3 — aproveitou 2 e perdeu 1.
São Cristóvão — 3 — aproveitou 1 e perdeu 2.
Flamengo — 2 — aproveitou 1 e perdeu 1.
Bangu — 3 — aproveitou 2 perdeu 1.
América — 1 — aproveitou
Canto do Rio — 2 — aproveitou.

Como curiosidade, os árbitros que maior número de penalidades marcaram foram os seguintes:

| | Vêzes |
|---|---|
| Eunápio Queiroz | 6 |
| A. da G. Malcher | 5 |
| Joseph Gulden | 5 |
| Serafim Moreno | 4 |
| Amilcar Ferreira | 4 |
| C. da O. Monteiro | 3 |
| Gualter G. de Castro | 2 |
| Antônio Viug | 2 |
| J. B. Ourique | 1 |
| J. G. Sobrinho | 1 |
| José Vicentini | 1 |
| Paul Wissiling | 1 |
| Diego De Leo | 1 |

### ARQUEIROS

Os goleiros mais vazados do campeonato, por clubes, são os seguintes:

Canto do Rio — 63 — Cels 28; Liceto, 22 e Rubens, 12.
Madureira — 61 — Danto 37; Irezê, 20 e Aparicio, 4.
Olaria — 51 — Anibal, 4 Tião, 5 e Wilson, 3.
Portuguêsa — 47 — Antoninho, 36 e Jorge 4.
São Cristóvão — 43 — Héli 39 e Geraldo, 4.
Bonsucesso — 42 — Ari, [illegible] e Pompéia, 2.
Botafogo — 30 — Gilson, [illegible] e Joselias, 15.
Bangu — 28 — Cabeção, 1 Fernando, 8 e Jorge, 4.
Vasco — 25 — Barbosa, 13 V. Gonzalez, 12.
Fluminense — 25 — Castilh 15 e Adalberto, 10.
Flamengo — 18 — Garcia,
América — 18 — Osni.

Anibal (Olaria) é o goleiro mais vazado do certame com tentos contra sua meta. Os(Am)rica) e Garcia (Flamengo), são os menos vazados com apenas 18 tentos, tendo participado ambos de tôdas as rodadas.

Como curiosidade, a rodada de maior e menor número de tentos conquistados, foram:
Maior contagem por rodada 34 — 7.ª rodada do 2.º turno.
Menor contagem por rodada — 13 — 11.ª rodada do 1.º turno.

### RENDAS

Cr$ 25.073.404,40, a renda bruta arrecadada durante as 20 rodadas já disputadas pelo

(Conclui na 5.ª página)

# "CLÁSSICO DA PAZ" DE OLHOS PARA CONSELHEIRO GALVÃO

## EDSON: A REVELAÇÃO — 54

**O primeiro contrato — Como ganhou a vez — O segundo contrato —**

*Isto é que é revelação: Edson entrou no time titular do América e, em poucos jogos, a imprensa especializada o apontava, com inteira justiça, como um dos melhores zagueiros da cidade.*

*Antes, como médio recuado, êsse baiano de poucas palavras já tinha justificado o esfôrço de um sócio do América que o trouxe de Ilhéus, na surdina mas cheio de esperanças.*

O PRIMEIRO CONTRATO

*Tinha 17 anos quando veio da Bahia. Aqui, em Campos Sales, passou por um período de observação findo o que assinou seu primeiro contrato como jogador profissional: 1.500 mensais, casa e comida.*

*Dava para viver, embora não desse para guardar, que é o ideal dos ajuizados dêste mundo.*

GANHOU A VEZ

*Foi Oto Glória quem o escalou, pela primeira vez, no quadro titular. No lugar de Ivan, que andava meio bombardeado fisicamente, com os meniscos arruinados. Entrou no time e ficou, jogando e bem como lateral direito.*

*Nêsse tempo, surgiu uma excursão para o América, à Europa. E lá se foi o rapazola de Ilhéus conhecer o Velho Mundo, num giro que lhe deixou muita experiência.*

*Depois, América do Sul, outro giro proveitoso, cheio de lições que Edson soube aprender para adotar dentro e fora da vida profissional.*

O SEGUNDO CONTRATO

*Que fêz progressos bem o atesta o atual contrato firmado com o América sem maiores discussões: oito mil cruzeiros mensais, sem contar os bichos e outras gratificações que o clube não deixa de lhe dar para retribuir sua dedicação, sua correção, seu valor.*

*O próximo contrato, que será assinado brevemente, já será em bases melhores. Disto tem absoluta certeza Edson.*

ANO DECISIVO

*Decisivo para a sua carreira foi, sem dúvida, o atual campeonato em que Edson ganhou definitivamente a vez na zaga rubra e, mais que isto, o prestigio de um dos melhores jogadores da cidade.*

*Joga sério, não brinca em serviço, como costumam dizer os próprios jogadores referindo-se aos que não fazem concessões à classe dentro da área porque sabem que a bola é de todos e não é de ninguém: fêz exibições de alto valor na atual temporada, destacando-se, indiscutìvelmente, como o mais efetivo elemento da defesa do América.*

TORCEDORA DO VASCO

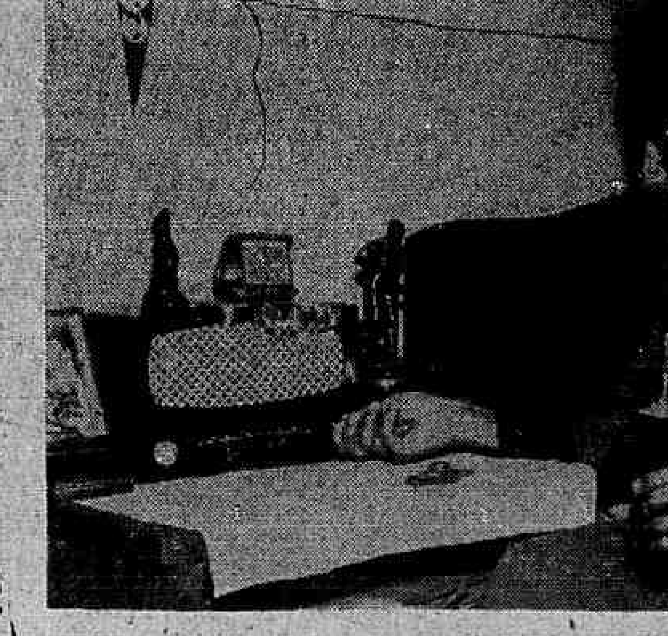
*Edson dos Santos, solteiro, 21 anos, zagueiro central do América, natural de Ilhéus, na Bahia, é, sem dúvida, uma revelação; está firmado no rol dos mais eficientes jogadores do Brasil.*

*Uma informação: vai se casar com uma torcedora do Vasco. E ferrenha.*



*Edson, quando prestava sua entrevista*





*Momento de folga: rádio e Coca-Cola...*



Vasco e América jogam hoje, no Maracanã, o decantado 'clássico da paz'. Mas a atenção geral da torcida carioca estará voltada para o estadinho da Rua Conselheiro Galvão, onde o Flamengo poderá sair vitorioso já com o título de campeão do returno.

De qualquer maneira, o "clássico" é a peleja do Maracanã, onde Vasco da Gama e América lutarão por uma honrosa classificação na tabela, o que significa dizer pela posição no terceiro turno.

**OS ACONTECIMENTOS**

Os acontecimentos desta semana promoveram grande interêsse no jôgo de hoje. Isso porque o time do Vasco da Gama sofreu as consequências dos fatos que se desenrolaram desde a noite de terça-feira última até hoje. E muito torcedor vai querer ver o resultado disso tudo na equipe da cruz de malta, frente ao bom time do América, considerado um dos melhores do campeonato na cidade.

**O FLAMENGO EM MADUREIRA**

Em Conselheiro Galvão o Flamengo tem um compromisso difícil. Pode, inclusive, ser surpreendido pelo Madureira, embora o quadro de Plácido Monsores esteja longe de outros quadros em outras temporadas. Mas o Flamengo está preparado para as eventualidades e deverá dar combate sério ao onze tricolor suburbano, isso porque depende de um resultado favorável o título de campeão do returno.

**O BANGU EM CAMPOS SALES**

O vice-líder do campeo-

(Conclui na 5.ª página)

Diario Carioca
ESPORTIVO

# "COM ÊSSE CALOR, O JOGADOR NÃO RESISTE"

A PALAVRA DE DEQUINHA, O CENTRO-MÉDIO CAMPEÃO — UMA HISTÓRIA SIMPLES — CONTADA À SOMBRA DA ARQUIBANCADA

Texto de **AUGUSTO PEREIRA**

**E naquela tarde de calor, lá no estádio da Gávea, quando Dequinha me fala que, pessoalmente, pretende durar muito tempo no futebol, mas que não acredita muito que possa com essa temperatura do Rio de Janeiro é que sinto aquêle garôto de Mossoró, com muita humildade, contando as coisas de sua vida.**

**"Com êsse calor, um jogador não dura muito, não. E o pior é que não se toma providências para melhorar", — frisa o centromédio, com voz um tanto curta, pensando que bem pode ser que esteja falando muito. Depois: "O futebol cai muito nesta época. Ainda ninguém observou isso?".**

**A SAMBRA DA ARQUIBANCADA**

**Depois ficamos os dois conversando bem à sombra daquela grande arquibancada, sombra que já abrigou muitos dos grandes craques que o Flamengo possuiu. Mestres como Leônidas da Silva, Jair da Rosa Pinto, o Zizinho, Domingos da Guia, gente que passou e que deixou o nome em cada canto daquele estádio. Hoje Dequinha é a outra geração. E êle sabe disso. Por isso vai conversando aos pouquinhos, quase à prestações, porque, vocês devem compreender, o rapaz não é muito de abrir a boca.**

**Em Mossoró, no bairro de Doze Anos, nasceu o menino José Medonça dos Santos. Isso no dia 19 de março de 1929, Estado — Rio Grande do Norte. Por que, José? Pela data consagrada ao santo. E por que Dequinha? Muito simples. Êle já tinha um irmão mais velho com êsse nome. E nasceu o apelido para haver a distinção. Hoje, entre os rubronegros, ganhou um derivativo do apelido. E' o Deca, das arquibancadas!**

**AGUA DE CÔCO**

**Em Mossoró nasceu e em Mossoró se criou tomando água de côco, chutando pedrinhas, vendo as salinas, àquelas grandes salinas que se espalham pelas praias. Infância igual, diz Dequinha. Sem recordações. Também sem mistérios e sem recalques. Infância de menino pobre, de filho de gente pobre, normal e igual a tantas outras crianças do Nordeste. Também estudou, ora essa. Mas um dia abandonou os livros e foi ser mecânico. De que? "Torneiro mecânico, simplesmente". E nesse tempo começou a dar chutes em cascos de laranjas e em bolas de bexiga de boi. Daí para as peladas e das peladas para os clubes. Com 17 anos e com a devida e indispensável licença do velho Mendonça dos Santos, Dequinha entrou no Clube Atlético de Mossoró, em 1946.**

**PONTA ESQUERDA**

**Era sim. Era ponta-esquerda. Jogado lá na ponta, esquecido dos outros quatro companheiros. Êle explica: "Quando o cara não sabe jogar nada a gente bota êle na ponta-esquerda e deixa lá. Sabe, nas peladas, não fai falta a ponta-esquerda...". Um ano depois Dequinha foi para o ABC, agora de contramédio. Não se recorda mesmo como o mandaram para Natal e nem como o velho Medonça deixou. Sabe bem que deixou o ABC pelo Clube Potiguar. Trabalhava nos dias de semana e pegava na chuteira aos domingos. Por isso que êle ficava contando a semana: "Hoje é quarto mesmo ou é sexta, gentes?...". Em 1947 foi apresentado ao Presidente do ABC de Natal. Um amigo o levou. Mas no treino teste — conta Dequinha — não fui feliz. Levei uma pancada na cabeça que nunca mais esqueço". Tanto que abandonou o gramado e foi para casa, em tratamento.**

**PROFISSIONAL**

**Dequinha continuou no ABC, mas não resistiu às saudades de Mossoró e voltou. Não pôde demorar muito na terrinha. Foram buscá-lo de volta ao ABC, em 1947, ano em que se sagrou campeão rio-grandense de futebol. Botou a primeira faixa e tirou os primeiros retratos. Êle mesmo sentia que estava começando sua vida. Ano seguinte: vice-campeonato. No outro ano (1949) rumo a Recife, agora mais longe da família. De Recife lhe chegaram duas propostas: América e Esporte Clube Recife. Ao primeiro momento Dequinha inclinou-se pelo Esporte. Treinou 15 dias, seguiu as ordens. Mas o diabo foi que um companheiro de Mossoró o chamou: "Nada de Esporte, Dequinha, você vai é pro América, comigo". E êle foi. Nesse ano, portanto, Dequinha deu sua entrada no regime profissional assinando seu primeiro contrato com o América da capital pernambucana.**

**NA SELEÇÃO**

**No ano seguinte "fui para o selecionado de Pernambuco" onde nos desclassificaram, é lógico, como acontece sempre nas disputas do Campeonato Brasileiro". E com um ano e três meses de América chegou alguém a seu lado. (O sr. Rubem Moreira) e lhe disse: "Você não quer, Dequinha, ir pro Flamengo, do Rio?". Dequinha arregalou os olhos: "O Flamengo? Claro!". No princípio êle vinha apenas fazer um teste na Gávea. Então Dequinha ainda se lembra daquela tarde em que vestiu o primeiro calção naquele velho vestiário e em que pisou pela primeira vez o gramado daquele estádio. Gentil era o técnico. Viu-o treinar, abanou a cabeça e disse que êle, Dequinha, estava aprovado. Ficou!**

Conclui na 5.ª pág.)



*Black, seu cachorro, amigo inseparável...*